

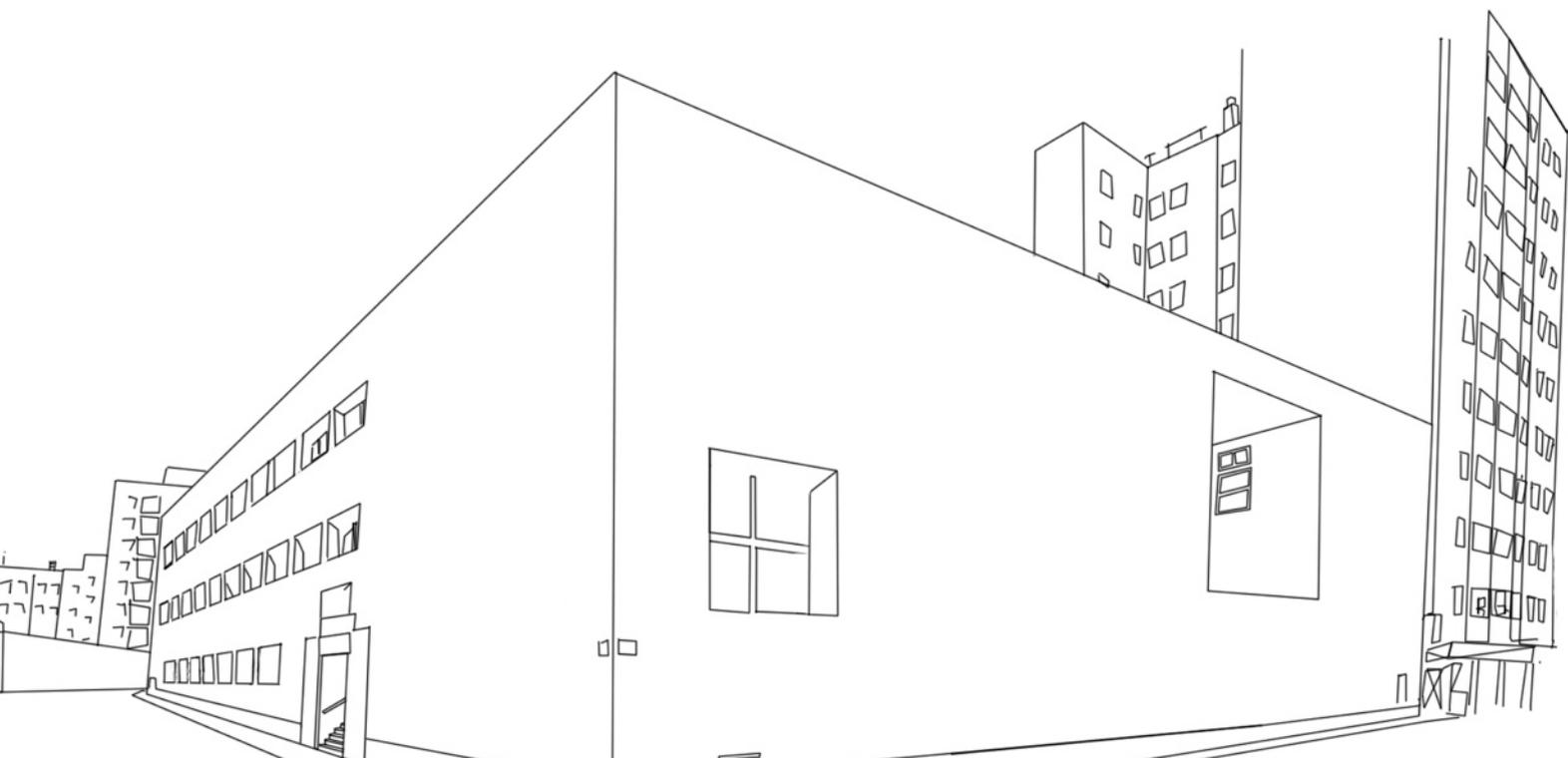
INSTITUTO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA



INFORMACIÓN PARA LAS FAMILIAS

Curso 2019-20

1º de E.S.O.



CUADERNILLO INFORMATIVO

SOBRE PROGRAMACIÓN DE LAS MATERIAS

La finalidad del cuadernillo que usted está leyendo es proporcionar al alumnado y sus familias una **información breve, clara y precisa sobre los siguientes aspectos de cada materia:**

- Objetivos y contenidos.
- Líneas metodológicas generales de cada asignatura.
- Criterios e instrumentos de evaluación.
- Material escolar complementario para que el aprendizaje de cada materia sea lo más fructífera posible.

Esperamos que esta guía facilite el estudio de su hijo o hija en el instituto. Así mismo pensamos que estas orientaciones contribuirán a un mejor seguimiento del trabajo que su hijo desarrolla en el centro. Por último, solicitamos su **colaboración** con el fin de que el desarrollo educativo del alumnado sea una tarea común compartida entre el profesorado y las familias.

Por otra parte, **la agenda escolar** debe ser un instrumento imprescindible para la comunicación entre la familia y el profesorado. Debe servir también para realizar un seguimiento en el proceso de aprendizaje del alumnado por lo que debe ser consultada habitualmente para tener una información completa de la marcha de su hijo en el instituto.

En Cádiz, octubre de 2019

El Director



I.E.S. Drago

Educación

Física

1º de E.S.O.

OBJETIVOS

- Conocer los objetivos y efectos del calentamiento y a saber realizarlo.
- Mejorar y conocer las capacidades físicas (resistencia y flexibilidad)
- Ejecutar aceptablemente los gestos técnicos básicos de los deportes colectivos (baloncesto y balonmano), juegos alternativos y tradicionales. Conocer sus reglas y normas.
- Conocer las generalidades y modalidades de la gimnasia artística.
- Ejecutar de manera aceptable ejercicios de suelo de gimnasia artística.
- Utilizar correctamente técnicas de expresión corporal.
- Superar la inhibición personal y mejorar la adaptación al grupo
- Desarrollar la confianza en uno/a mismo/a y superación de dificultades.
- Mejorar el grado de comprensión y expresión oral y escrita de los alumnos/as
- Mostrar actitudes de respeto, trabajo en equipo y deportividad.
- Respetar las normas de higiene, prevención y seguridad en la práctica deportiva

CÓMO VAMOS A TRABAJAR

- Explicación en clase de los objetivos y contenidos a practicar y aprender.
- Realización de las actividades prácticas dando prioridad al carácter lúdico y a la realización en equipo.
- Sesiones teóricas en el aula.
- Realización en clase y en casa del cuaderno del alumno.

CÓMO VAMOS A EVALUAR

- Evaluación inicial al comienzo del curso y en cada unidad didáctica.
- Pruebas prácticas y escritas sobre los contenidos de clase
- Revisión del cuaderno de clase.
- Valoración de la actitud (participación, atención, conservación del material, respeto de las normas de higiene,...)
- Seguimiento de la asistencia y puntualidad.
- Criterios de calificación: La calificación de cada evaluación se ajustará al siguiente criterio:
 - 40 %: corresponderá al apartado de procedimientos. Adquisición de las cualidades y habilidades específicas del programa.
 - 30 %: conceptos teóricos y aplicaciones prácticas relacionadas con ellas.
 - 10 %: actitudes. En éste apartado se valorará la asistencia a clase, los hábitos de higiene, la falta de ropa deportiva y los comportamientos individuales y sociales.
 - 20 %: trabajo diario del alumno/a tanto en clases prácticas como en presentación de trabajos y realización de actividades en el cuaderno.
- Para superar la evaluación, el alumno tendrá que obtener como mínimo un tres (sobre diez) en la parte conceptual (teórica).
- Recuperación: Evaluación continua, los alumnos podrán recuperar la parte procedimental y actitudinal aprobando la

siguiente evaluación, no así los contenidos teóricos que tendrán que recuperar mediante una prueba específica.



MATERIALES

- Ropa y calzado deportivo adecuado para la realización de las clases prácticas.
- Libro de texto: Proyecto olimpia-1 Ediciones del Serbal.
- Cuaderno de clase.



I.E.S. Drago

Religión

1º ESO

OBJETIVOS

- 1.- Señalar los elementos de las religiones primitivas que tengan alguna relación con la cultura religiosa actual.
- 2.- Establecer distinciones entre los relatos míticos de la antigüedad y la Revelación de Dios en el Cristianismo.
- 3.- Formular la concepción del hombre en el cristianismo, y sus consecuencias en la fundamentación de sus derechos y deberes.
- 4.- Explicar el origen y sentido del mundo y de la vida, como fruto del designio amoroso, misericordioso y providente de Dios Padre.
- 5.- Saber relacionar a Jesucristo con las expectativas del Antiguo Testamento.
- 6.- Saber razonar el sentido de la salvación del pecado y de la muerte que Jesucristo otorga al creyente.
7. Reconocer el mensaje del Reino y las bienaventuranzas como proyecto de vida del cristiano que se identifica con Jesucristo, y saber aplicar a la Iglesia las parábolas del Reino.
8. Razonar los principios y valores que fundamentan la moral cristiana, aplicándolos especialmente a la problemática actual sobre la vida.
9. Saber dar razones del valor de la sexualidad como don de Dios y colaboración con Él en la creación, y saber aplicar los fundamentos de la moral cristiana a la vida sexual.
10. Deducir del sacramento del Matrimonio los valores de la entrega total, el compromiso, la fidelidad y el sentido de la procreación.
11. Comparar el sentido de la felicidad, los medios para alcanzarla y la propuesta moral en el Budismo, el Cristianismo y el Islam.

COMO VAMOS A EVALUAR

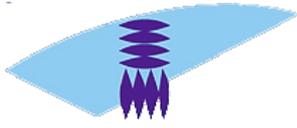
- 1.- Valoración porcentual de los criterios de evaluación.
 - Actitud y aprovechamiento en clase.....30%
 - Comprensión, reflexión personal, interés y participación.... 25%
 - Realización de trabajos y actividades.....25%
 - Conocimiento y retención de datos básicos..... 20%

- 2.- Instrumentos de evaluación.
 - Cuaderno. Se tendrán en cuenta aspectos como:
 - Presentación, fecha de entrega. Orden, limpieza...
 - Expresión, ortografía, caligrafía.
 - Apuntes, actividades realizadas, ideas individuales, ideas grupales, esquemas, claridad de conceptos...

- Trabajos. Hace referencia a todo lo que se le pide al alumno que realice fuera del aula utilizando todos los medios a su disposición. Se tendrá en cuenta la utilización de fuentes, presentación, expresión escrita, creatividad, elaboración y exposición en su caso.

- Observación en el aula. Con este instrumento se obtendrán muchos datos del alumno, y los grupos de trabajo: la participación, si trabaja a nivel individual o grupal; comportamiento; respeto a las normas, compañeros y profesor, utilización del material, expresión oral, atención; asistencia y puntualidad.

- Pruebas escritas. El fin de este instrumento es saber los conocimientos que poseen los alumnos acerca de las Unidades Didácticas impartidas en la materia. Aunque será el instrumento menos utilizado por este departamento, al dar más importancia a los aspectos actitudinales que los conceptuales.



I.E.S. Drago

Biología y Geología

1º E.S.O.

OBJETIVOS

Educar a nuestros alumnos y alumnas en los valores relacionados con la importancia de la conservación de la naturaleza y el medio ambiente desde el trabajo diario de los contenidos de la Biología y la Geología. De hecho, según lo establecido en la legislación vigente, el eje vertebrador de la materia gira en torno a los seres vivos y su interacción con el medio físico, incidiendo especialmente en la importancia de la sensibilización del alumnado por valorar y cuidar nuestro entorno físico y natural.

Transmitir cultura científica a los alumnos y alumnas con dos finalidades:

Dar a conocer el planeta en el que vivimos, así como la importancia de la ciencia en nuestra sociedad y su trascendencia en diversos campos como la salud, el medio ambiente y la tecnología.

Adquirir conocimientos científicos básicos y actualizados para continuar los estudios de ESO de manera eficiente y aprovechando al máximo sus capacidades.

TEMA 1. LOS SERES VIVOS.

TEMA 2. MONERAS, PROTOCTISTAS Y HONGOS.

TEMA 3. LAS PLANTAS.

TEMA 4. LOS ANIMALES.FUNCIONES VITALES.

TEMA 5. LOS ANIMALES INVERTEBRADOS.

TEMA 6. LOS ANIMALES VERTEBRADOS.

TEMA 7. EL UNIVERSO.

TEMA 8. LA ATMÓSFERA Y LA HIDROSFERA.

TEMA 9. LA GEOSFERA. ROCAS Y MINERALES.

La distribución temporal de dichos contenidos es de 3 temas en cada trimestre. La materia de Biología y Geología se imparte durante 3 sesiones por semana.

CÓMO VAMOS A EVALUAR

Los objetivos, los contenidos de la materia y las competencias clave se evaluarán a través de sus referentes que son los criterios de evaluación, recogidos en la ORDEN 14 de julio de 2016, que establece el currículo de Educación Secundaria Obligatoria en Andalucía.

La calificación de dichos criterios de evaluación se llevará a cabo a través de los siguientes instrumentos:

- Trabajo diario personal a través del cuaderno de trabajo 10%
- Proyectos: prácticas, trabajos, proyectos de investigación 10%
- Actitud, participación, interés, entrega de tareas 10%
- Pruebas escritas/orales 70%

Para aprobar la materia hay que superar las tres evaluaciones por separado. Se realizará una prueba de recuperación por trimestre en caso de no haber superado el anterior. Si el alumno o alumna en junio no ha superado alguna de las evaluaciones, podrá presentarse a un examen de recuperación en el mes de junio

CÓMO VAMOS A TRABAJAR

Trabajaremos los contenidos del libro de texto y otras fuentes (presentaciones, enlaces WEB, noticias científicas, entre otras) y elaboraremos resúmenes, esquemas, mapas conceptuales y cuadros que nos servirán para estudiar.

Realizaremos actividades variadas de manera individual o de forma cooperativa.

Recopilaremos y aprenderemos vocabulario científico básico relacionado con los temas tratados.

Plantaremos y resolveremos cuestiones relacionadas con el funcionamiento del planeta Tierra y los seres vivos que habitan en él.

Investigaremos sobre diferentes temas individualmente, en parejas y grupos.

Analizaremos muestras de la naturaleza, imágenes, esquemas, noticias, textos, vídeos.

Al ser la asignatura Bilingüe, parte de los contenidos serán en francés, al menos en un 50%.

MATERIALES

- Aulas informatizadas con conexión a Internet y/o ordenadores portátiles.
- Pizarra digital y cañón de proyección del aula.
- El laboratorio de Biología y Geología y sus materiales.
- Libros de consulta del Departamento y de la Biblioteca, sobre Biología y Geología.
- Recursos en francés sobre la materia y diccionarios de francés.
- Material audiovisual.
- Espacios naturales o urbanos donde se realizarán salidas complementarias en relación con los contenidos abordados en el aula.



I.E.S. Drago

Valores Éticos

1º E.S.O

OBJETIVOS

Valores Éticos es una materia del bloque de asignaturas específicas que se imparte en el primer y segundo ciclo de la Educación Secundaria Obligatoria y su objetivo es dotar al alumnado de los instrumentos de racionalidad y objetividad necesarios para que sus juicios valorativos tengan el rigor, la coherencia y la fundamentación racional que requieren, con el fin de que sus elecciones sean dignas de guiar su conducta, su vida personal y sus relaciones sociales.

Para ello lo que vamos a ver es cómo los valores éticos (respeto, tolerancia, solidaridad, igualdad, responsabilidad, etc.) son aplicados en algunos ámbitos de la vida humana. Problemas como la desigual distribución de recursos que lleva a situaciones de pobreza extrema de una parte importante de la población del planeta; los conflictos políticos y bélicos, vinculados en gran parte a intereses económicos; diferentes formas de violencia (acoso escolar, la violencia y discriminación ejercidas sobre las mujeres); el consumo responsable y el respeto medioambiental; el reto moral del desarrollo y uso de las nuevas tecnologías; la solución pacífica de conflictos de derivados de la convivencia; situaciones de discriminación y exclusión social; los derechos humanos y las garantías de su cumplimiento; el Estado y el respeto de los derechos civiles y políticos; los valores cívicos necesarios para una convivencia adecuada, etc.

COMO VAMOS A EVALUAR

Dada la naturaleza de la asignatura, centrada en actitudes, la evaluación de la misma debe ser coherente con sus objetivos, de modo que se tendrá en cuenta básicamente la actitud colaboradora del alumnado con su proceso de aprendizaje (participación activa, presentación adecuada de trabajos, actitud respetuosa ante las opiniones de los demás, realización del trabajo que se le solicite, etc.).

COMO VAMOS A TRABAJAR

Se procurará poner en práctica una metodología interactiva, centrada en la participación del alumnado a través de debates, presentaciones de trabajos, puestas en común, producciones escritas sobre algún tema, video fórums, etc

MATERIALES



Ciencias de la Naturaleza

1º E.S.O.

OBJETIVOS

Educar a nuestros alumnos y alumnas en los valores democráticos imperantes en nuestra sociedad y particularmente en los recogidos en la Constitución Española, desde el trabajo diario de los contenidos de las ciencias biológicas y geológicas.

Formar científicamente a los alumnos y alumnas con dos objetivos básicos:

Convertirse en ciudadanos capaces de entender los aspectos básicos del mundo tan tecnificado que les ha tocado vivir, huyendo de pseudociencias y dotándoles de los instrumentos científicos imprescindibles para saber dilucidar entre las contradictorias posiciones que adoptan los diferentes colectivos de ciudadanos ante los mismos problemas para poder ellos elegir la que consideren más justa para el bien común y para la conservación del Planeta de cara a las futuras generaciones. Y convertirse en estudiantes suficientemente preparados para continuar los estudios de ESO de manera solvente.

COMO VAMOS A TRABAJAR

Partiremos de los conocimientos, concepciones y modelos interpretativos sobre las ciencias biológicas y geológicas en general que poseen los alumnos. Realizaremos junto a las más tradicionales actividades de clase basadas en la explicación magistral del profesor, la realización de trabajos bibliográficos específicos por parte del alumnado, la charla, el coloquio contrastando diversos pareceres, actividades prácticas, etc. Plantearemos los procesos de enseñanza y aprendizaje en torno a problemas relacionados con los objetos de estudio propuestos. Trabajaremos con informaciones diversas: El libro de texto, prensa escrita y hablada, la biblioteca del centro, los materiales de que dispongan en casa, materiales seleccionados por el profesor, Internet (Como recurso bibliográfico, como recurso didáctico y como medio de relación entre los alumnos y con el profesor). Pretendemos lograr en nuestras clases un ambiente adecuado que nos permita afrontar el trabajo diario de una forma relajada, creativa, participativa y eficaz, buscando una adecuada coordinación entre las actividades enfocadas al trabajo individual, las previstas como trabajo en pequeño grupo y las de trabajo en común de todas las personas que constituimos el aula.

COMO VAMOS A EVALUAR

Se valorará La actitud, en la que se tendrá en cuenta: El interés por las cuestiones académicas. Se valorará negativamente estar desatento, hablando, haciendo cosas diferentes a las programadas, etc. El respeto hacia los demás: Serán valoradas negativamente las actitudes que impliquen desconsideración y falta de respeto hacia el profesor o hacia los compañeros y positivamente aquellas otras que impliquen ayuda, solidaridad y sociabilidad. Asistencia a clase con puntualidad. El orden y la limpieza de los materiales elaborados por

CONTENIDOS

el alumnado. Representará en la calificación el redondeo numérico a que nos obligan las normas establecidas por la Administración

Las actividades complementarias: Esta nota representará el 20% de la calificación de cada evaluación, en ella se valorará cualquier tipo de actividad realizada por el alumno tanto en clase como en el laboratorio o fuera del centro. Por ejemplo: El trabajo diario, tanto en las clases desarrolladas en el aula como en las actividades de laboratorio y en las salidas del Centro. Las intervenciones en clase, voluntarias o a requerimiento del profesor, en las que se pueda apreciar que el alumnado asimila los conocimientos trabajados y los expresa correctamente. Los pequeños trabajos de cualquier tipo encomendados por el profesor. Los trabajos de recuperación para aquellos alumnos que hayan mostrado deficiencias en la adquisición de las diferentes capacidades, tanto en el desarrollo de las clases como en los exámenes periódicos, etc.

Los exámenes. Se realizará uno por cada unidad didáctica cuya nota supondrá el 80% de la calificación de la evaluación. La nota final de cada evaluación se hallará ponderando los resultados de los exámenes y las notas complementarias. Los alumnos que hayan suspendido alguna evaluación realizarán un examen de recuperación global en Junio donde cada uno se examinará solo de la o las evaluaciones que tenga suspendidas. En Septiembre podrá realizar un examen extraordinario de las evaluaciones suspendidas. A cada alumno que haya suspendido en Junio se le entregará un plan de trabajo con orientaciones específicas que debería seguir para facilitarle superar el examen extraordinario de septiembre. Estas orientaciones podrán incluir la realización de ejercicios. En ningún caso la realización de estos ejercicios eximirá de tener que hacer y superar con un 5 el examen extraordinario.

MATERIALES

- El entorno del Centro. Los acuarios. Los terrarios. Excursiones de un día. Libros de consulta del Departamento y de la Biblioteca. Investigaciones diversas relacionadas con los tópicos estudiados a través de Internet o de cualquier otra forma que se establezca. Material audiovisual del Departamento. Programas informáticos sobre los diversos contenidos trabajados.
- Aulas informatizadas con conexión a Internet. Proyector de diapositivas y el cañón de proyección del departamento.
- Materiales y recursos del laboratorio en general.



I.E.S. Drago

Lengua Castellana y su Literatura

1º E.S.O.

OBJETIVOS

En 1º de ESO la dinámica de clase está principalmente orientada al desarrollo de las cuatro destrezas lingüísticas básicas: la comprensión y expresión oral y escrita. Se hará principal hincapié en los contenidos procedimentales y en conceptos gramaticales básicos. Asimismo se llevará a cabo un primer acercamiento al análisis y comentario de textos y a la comunicación literaria. Todo ello se subordina al objetivo básico: tomar conciencia de la importancia del trabajo diario. Objetivos prioritarios serán, por tanto:

- Comprender discursos orales y escritos en los diversos contextos de la actividad social y cultural, con especial atención a la modalidad lingüística andaluza.
- Utilizar la lengua para expresarse de forma coherente y adecuada en diversos contextos, adoptando una actitud respetuosa y de cooperación y evitando los estereotipos lingüísticos.
- Conocer la realidad plurilingüe de España y valorar la modalidad andaluza como forma natural de expresarnos.
- Conocer y utilizar con espíritu crítico los medios de comunicación social y la tecnología de la información.
- Comprender textos literarios y aproximarse al conocimiento de nuestro patrimonio literario, utilizando conocimientos básicos sobre las convenciones de cada géneros, los temas, motivos y recursos estilísticos .
- Hacer de la lectura fuente de placer, de enriquecimiento personal y de conocimiento del mundo.

COMO VAMOS A TRABAJAR

Material: libro de texto, Inicia Dual de Editorial Oxford. Cuaderno organizado por bloques (ver síntesis de los contenidos) en el que se irán pegando las fotocopias que se proporcionen. Se utilizarán también otros recursos didácticos (prensa, medios audiovisuales, ordenadores, audiciones de canciones, poemas...). Los alumnos/as deberán llevar a clase todos los días la agenda escolar, material este que facilitará la comunicación continua entre el profesorado y los padres, por lo que se ruega una revisión periódica por parte de estos.

Trabajo constante en el aula, individual, por parejas y en grupo, por lo que se debe tener una actitud participativa y respetuosa. Tareas para casa que serán revisadas diariamente por el profesorado y valoradas como trabajo diario.

Se proporcionarán actividades de refuerzo y/o ampliación a aquellos alumnos que las precisen.

Realización de, al menos, una exposición oral por trimestre en clase siguiendo unas pautas previamente establecidas.

Actividades extraescolares relacionadas con la materia: asistencia a representaciones teatrales, exposiciones, etc.

CONTENIDOS

Bloque 1. Comunicación oral : escuchar y hablar. Técnicas de comprensión y análisis de textos orales y escritos, resumen, tema, estructura. Comprensión, análisis y composición de textos de diferente tipología, con especial atención a los textos propios de la vida cotidiana (cartas, diarios, conversaciones...) y de los medios de comunicación (noticias, entrevistas...). Audición y análisis de distinta procedencia, que muestren rasgos de la modalidad andaluza. Pautas para la mejora de la expresión oral y escrita.

Bloque 2. Comunicación escrita: leer y escribir. Conocimiento y uso de las técnicas y estrategias para la comprensión y expresión de textos escritos de distintas tipologías y con adecuada presentación y con respeto a las normas gramaticales, ortográficas y tipográficas: narrativos, descriptivos, argumentativos...El periódico. Utilización de

la biblioteca y de las tecnologías de la información y la comunicación.

Bloque 3. Conocimiento de la lengua. Estudio y reconocimiento de las distintas categorías gramaticales y de los mecanismos de formación de palabras. Identificación y uso coherente de las formas verbales, así como de la modalidad y estructura oracional, reconociendo las funciones sintácticas básicas. Uso de procedimientos para componer enunciados de forma adecuada, coherente y cohesionada. Sinonimia, antonimia. Neologismos, siglas y acrónimos. Objetividad y subjetividad.

Bloque 4. Educación literaria. Aproximación a los géneros literarios a través de la lectura de obras de la literatura española de clásicos y literatura juvenil, con especial atención a los autores andaluces. Lectura comentada y dramatizadas de obras teatrales.

LECTURAS

Se leerán dos obras por evaluación. Serán las siguientes:

Primera evaluación

-Luis Sepúlveda: Historia de una gaviota y del gato que le enseñó a volar. Ed. Tusquets

-Alfredo Gómez Cerdá: Barro de Medellín. Ed. Edelvives.

Segunda evaluación

-M^o Isabel Molina: La Pepa. Ed. Alfaguara.

-Ricardo Gómez: Ojo de nube. Edebé.

Tercera evaluación

- Obra de libre elección.

- J. L. Alonso de Santos: Besos para la Bella Durmiente. Ed. Castalia.

- Antología poética de Gloria Fuertes preparada por el Departamento.

La lectura de dichas obras será obligatoria.

La participación en las actividades de animación a la lectura (club de lectura, día de la lectura, etc.) que organiza el Departamento también será valorada positivamente.

COMO VAMOS A EVALUAR

-El trabajo diario del alumno y el comportamiento supone el 50% de la nota; dentro de este porcentaje se valorará con un 10% el trabajo diario, 20% las lecturas obligatorias correspondientes, un 20% exposiciones orales y audiciones. El otro 50% saldrá de las calificaciones obtenidas en pruebas escritas de comprensión y expresión.

-Criterios:- Progreso en la competencia lingüística del alumno. Esfuerzo por superar las dificultades.-Actitud activa en el aula, continuidad y constancia en el trabajo. Orden y claridad en cuaderno y trabajos presentados. Realización de las lecturas programadas y de las actividades planteadas sobre las mismas.

-Las faltas de ortografía restarán hasta un punto (0,1 por cada falta y 0,1 por cada dos tildes).

-Recuperaciones:

Evaluaciones suspensas: El alumno realizará una prueba de recuperación al principio de la siguiente evaluación. Si obtiene una calificación negativa en la 3ª evaluación deberá recuperarla en la prueba de recuperación de junio. Dicha prueba supondrá el 50% de la nota a la que se le añadirá el 50% de las pruebas realizadas durante el curso (trabajo diario, lecturas, exposiciones orales y audiciones) .

Recomendaciones para la  presentación de los cuadernos
Los temas están completos, actualizados y comprenden: <ul style="list-style-type: none">- Títulos- FechasContenidos de cada tema- Ejercicios con los enunciados y número de página.- Respuestas completas (que no se limitan a una palabra o parte de una frase).- Actividades realizadas siguiendo las indicaciones del profesor
Los ejercicios están corregidos y las correcciones son completas
Presentación y organización <ul style="list-style-type: none">- Las fotocopias y el material proporcionado se conservan en el lugar y modo adecuado.- Se cuida la caligrafía.- Se respetan los márgenes- Uso adecuado de colores

*Recuerda que el cuaderno es tu principal instrumento de trabajo y aprendizaje.

Será indispensable la entrega y correcta realización del cuaderno para obtener una calificación positiva en la evaluación.

PAUTAS PARA MEJORAR LA EXPRESIÓN ESCRITA

Cuando se redactan comentarios críticos, exámenes, trabajos...los textos deben ajustarse a las siguientes características:

- El texto tiene una **presentación correcta y una letra legible**, evitando tachones, borrones o roturas.
- Se respetan los **márgenes y los párrafos están claramente delimitados**.
- **Uso adecuado de los recursos ortográficos auxiliares** y de realce más comunes (mayúsculas, subrayados, guiones, comillas).
- El texto establece y mantiene la **finalidad de la tarea**.
- La información y detalles son los propios del tema que se solicita.
- **Presenta coherencia**: el tema central le da sentido como totalidad, no hay contradicciones y posee una adecuada progresión en el contenido.
- Las ideas guardan una **unidad de sentido**, están completamente desarrolladas y son fácilmente comprensibles. A su vez, **mantienen una secuencia y un orden lógico**. La información presenta una correcta distribución en párrafos: **cada párrafo se corresponde con una idea**.
- El texto utiliza los recursos lingüísticos adecuados, teniendo en cuenta la persona a la que va dirigido, y mantiene el **registro adecuado**.
- El texto presenta una **adecuada cohesión**: contiene las expresiones y los elementos necesarios para conectar las ideas, los párrafos y las oraciones. Uso de repeticiones, sustituciones, elipsis, marcadores, sinónimos, antónimos, etc.
- **Presenta corrección sintáctica**. Por ejemplo: correcta estructura de las frases (uso y orden adecuado de las palabras dentro de la frase), concordancia nominal y verbal, correlación lógica y estrecha de los verbos durante todo el discurso.
- **Respetar las normas gramaticales y ortográficas en la expresión escrita**, adecuándose a las convenciones ortográficas y de puntuación del español actual.
- **El léxico utilizado es preciso, correcto y variado**. Se evitan repeticiones e imprecisiones.



Música

1º ESO

OBJETIVOS

- Reconocer las cualidades del sonido y los elementos de la música así como dominar un vocabulario técnico básico (en español y en francés) para el comentario de las audiciones.
- Conocer el lenguaje musical para poder interpretar partituras básicas.
- Reconocer las voces y los instrumentos musicales, así como sus agrupaciones.
- Conocer las estructuras musicales y los géneros más importantes.
- Relacionar la música con su contexto social incidiendo especialmente en la música andaluza.
- Disfrutar con la interpretación vocal e instrumental.
- Mantener una escucha activa durante las audiciones.
- Tener una actitud adecuada en conciertos y actuaciones musicales.

COMO VAMOS A EVALUAR

- Evaluamos la asistencia, puntualidad, materiales,... Supone un 5% de la nota.
- Observación de la actitud y trabajo en clase. Equivale a un 25% de la nota.
- Es muy importante el trabajo diario: hay que hacer siempre las actividades.
- Test de cada unidad didáctica y controles de vocabulario: 20% de la nota.
- Se evalúa cantar e interpretar las melodías hasta un 35% de la nota.
- Los cuadernos deben estar con todo el trabajo hecho. Se valora hasta un 10%.
- La capacidad de expresión oral y escrita vale hasta un 5% de la nota.
- Si un alumno suspende una evaluación, tendrá que hacer actividades de refuerzo y recuperación. Al aprobar una evaluación se recupera automáticamente la anterior

COMO VAMOS A TRABAJAR

- Interpretando canciones en español y en francés, y ejecutando instrumentalmente diferentes melodías.
- Participando en actuaciones musicales.
- Realizando las actividades especialmente de lenguaje musical en el cuaderno.
- Haciendo actividades en torno a la lectura.
- Comentando audiciones.

MATERIALES

- Libros de texto: 1º de ESO MÚSICA SERIE ESCUCHA / Proyecto Saber Hacer + CD. La tarea de casa será fundamentalmente vocal e instrumental. Santillana Grazalema.
- Cuaderno pautado para las actividades.
- Flauta dulce soprano. Agenda escolar.



I.E.S. Drago

Francés

1º E.S.O.

OBJETIVOS

Comprender y producir textos claros sobre cuestiones cotidianas. Ser capaz de hablar del colegio, de la familia, de la casa y de los hábitos cotidianos, de los amigos, saber expresar la fecha y la hora, describir los rasgos de carácter, indicar una dirección, saber pedir permiso, preguntar, invitar, aceptar y rechazar una invitación, dar las gracias y responder a los agradecimientos. -Describir experiencias, acontecimientos, deseos y aspiraciones, y justificar sus opiniones o explicar sus planes. Saber expresar la propia opinión. Saber apreciar algo. Ser capaz de expresar el dolor y la condición. -Comprender y producir breves narraciones. Ser capaz de hablar del medio ambiente y de los medios de comunicación de la ciudad, de la Unión Europea. Llevar a cabo una descripción oral u escrita sencilla sobre temas que sean de su interés. Saber hablar de la ropa, de las vacaciones, del consumo y de la moda, de los deportes, de las fiestas, de la música, etc. -Comunicarse oralmente y por escrito, sobre asuntos relacionados con sus intereses personales. Intercambiar, comprobar y confirmar información. Expresarse sobre temas más abstractos y culturales como pueden ser películas, libros, música, etc. Hablar por teléfono. -Ser capaz de sacarle partido a su repertorio lingüístico para enfrentarse a situaciones nuevas. Participar en conversaciones que traten temas cotidianos, expresar opiniones e intercambiar información sobre temas habituales. Dirigirse a alguien siguiendo las pautas de cortesía. *Las producciones escritas deberán tener una longitud de 100-180 palabras

CONTENIDOS

LECCIÓN 1 Mes études/l'école - El sistema escolar, el trabajo /

LECCIÓN 2 Mes activités - gustos, aficciones actividades, dar su opinión /

LECCIÓN 3 : Mes amis descripciones de personas, actividades, correos y mensajes, juzgar, defender, acusar. /

LECCIÓN 4: Mes problèmes explicar, argumentar /

LECCIÓN 5 :Mon pays. Descripción de espacios y lugares.

CÓMO VAMOS A EVALUAR

· La evaluación será continua y se evaluarán la expresión y la comprensión, tanto oral como escrita. El 80% de la nota corresponderá a una evaluación

de las cuatro destrezas comunicativas: 20% para la comprensión oral, 20%

para la comprensión escrita, 20% para la producción oral, 20% para la producción escrita, y 20 % para el trabajo personal (cuaderno, tareas de

aula, de casa, y de participación). Los alumnos de 1º ciclo de la ESO (de 1º a 3º) deberán obtener al menos

un 3,5 en cada destreza para hacer la suma y añadir la nota de trabajo personal, y cuaderno.

Los cuadernos deben responder a unos criterios consensuados por el profesorado. Dichos criterios se encuentran en la "fiche d'évaluation" que el alumno tiene en su cuaderno. Es importante que se realicen las correcciones que se indican.

Las evaluaciones suspensas se recuperarán con trabajo específico de refuerzo cuando sea necesario, y progreso del alumno en la siguiente evaluación.

CÓMO VAMOS A TRABAJAR

Contenidos LECCIÓN 1 Mes études/l'école - El sistema escolar, el trabajo / LECCIÓN 2 Mes activités - gustos, aficciones actividades, dar su opinión / LECCIÓN 3 : Mes amis descripciones de personas, actividades, correos y mensajes, juzgar, defender, acusar. / LECCIÓN 4: Mes problèmes explicar, argumentar / LECCIÓN 5 :Mon pays. Descripción de espacios y lugares.

Gramática LA CONJUGACIÓN : repaso del 1 presente y 2. El futuro, 3. El pasado compuesto, 4 el imparfait; LA COMPARACIÓN: comparativos de sustantivos, adjetivos y verbos. Los superlativos; LOS PRONOMBRES 1. Pronombres Complément d'objet direct y 2. Complément d'objet indirect, 3 pronombres relativos ; LA FRASE NEGATIVA : 1. adverbios de negación y su contrario , 2 la restricción (ne...que) ; LOS ADJETIVOS IRREGULARES, LOS ADVERBIOS : 1. Formación de los adverbios en -ment, 2. El lugar del adverbio en la frase. LOS PAÍSES : GÉNERO y PREPOSICIONES. Además, se repasarán conceptos que se vean necesarios y se complementará con herramientas lingüísticas que el alumnado precise en función de sus intereses.

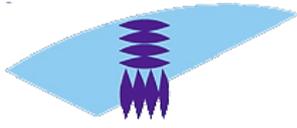
Fonética: pronunciación de "e" acentuada o muda, las vocales nasales, "b"/"v", dobles consonantes, consonantes que no se pronuncian, ritmo y entonación en las expresiones cotidianas, distinción fonética del género, "g", "j", "s" sorda y sonora...

Se pedirá al alumno una actitud participativa en clase, a través de las actividades de comunicación que tendrán presencia diaria en el aula Trabajaremos regularmente con los medios de comunicación y las nuevas tecnologías.

Las tareas para casa servirán para reforzar lo trabajado en clase, y serán revisadas periódicamente y valoradas también como trabajo diario del alumnado. Se debe estudiar todos los días la lección vista en clase, aunque

MATERIALES

- Libro de texto En route vers...le DELF A2 scolaire et junior. Editions Maison des langues.
- Libros de lectura obligatoria: 1er trimestre -Opération Calamar Géant. Ed. Oxford Education. Clé Internacional. 2º trimestre - Le petit Nicolas, Ed : Folio.. 3er trimestre : a determinar por el profesor
- Libro de aula : Les clés de nouveau DELF B1, Diffusion.
- Cuaderno de clase. Fotocopias y recursos proporcionados por el profesor. Medios didácticos disponibles en el centro.
- En la plataforma del IESDRAGO encontrarán material complementario.



I.E.S. Drago

Geografía e Historia

1º E.S.O.

OBJETIVOS

- 1.- Analizar e identificar las formas de representación de nuestro planeta utilizando datos de coordenadas geográficas.
- 2.- Manejar diferentes representaciones cartográficas y sus escalas.
- 3.- Describir las características concretas del medio físico español, andaluz y francés.
- 4.- Localizar en los mapas las principales unidades y elementos del relieve y los grandes ríos mundial y peninsular.
- 5.- Conocer, describir y situar en el mapa, los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico mundial, europeo y español.
- 6.- Datar los diferentes períodos históricos situándolos en diferentes ejes cronológicos.
- 7.- Comprender y explicar el proceso de hominización.
- 8.- Conocer y describir las características de la vida humana en cada periodo histórico.
- 9.- Describir la organización socio-económica de las civilizaciones, después del neolítico.
- 10.- Comprender y explicar los principales rasgos de las culturas griega y romana.

PREMIER TRIMESTRE:

HISTOIRE

1. La préhistoire
2. Les premières civilisations: La Mesopotamie et L'Egypte
3. La civilisation grecque

DEUXIÈME TRIMESTRE:

HISTOIRE ET GÉOGRAPHIE

4. La civilisation romaine
5. Le territoire espagnol et andalou dans l'Antiquité
6. La Terre et sa représentation
7. Le relief terrestre
8. Les Eaux de la planète

TROISIÈME TRIMESTRE:

GÉOGRAPHIE

9. Le climat
10. Les milieux naturels de la Terre
11. Les continents
12. L'Espagne et la France physiques

CÓMO VAMOS A EVALUAR

Ejercicios de evaluación (70%) y trabajo diario (30 %). Para ser evaluado positivamente en cada evaluación el alumno tendrá que aprobar ambos apartados.

Criterios: Asistencia y puntualidad. Actitud positiva en el aula. Continuidad y constancia en el trabajo. Cuidado y presentación del cuaderno y trabajos.

Evaluaciones no superadas: Actividades de refuerzo y prueba de recuperación.

El 50 % de las pruebas se realizarán en lengua francesa.

CÓMO VAMOS A TRABAJAR

Los contenidos se desarrollarán, en parte, en lengua francesa mediante explicaciones dirigidas por el profesor, que el alumno consolidará con el estudio y la práctica diaria.

Actitud participativa y trabajo diario en clase: Lecturas, resúmenes y esquemas, mapas y ejes cronológicos.

Las tareas para casa reforzarán el trabajo en clase, siendo revisadas periódicamente.

Exposición oral y escrita de los conocimientos adquiridos, y aplicación de los mismos.

Desarrollo de las competencias.

Actividades extraescolares relacionadas con la materia.

MATERIALES

- Cuaderno del alumno y material bilingüe específico.

Libro de texto: Geografía e Historia 1º ESO. Serie Descubre. Santillana.

Lecturas recomendadas: SUTCLIFF, R.: Las aventuras de Ulises / Naves negras ante Troya. Vicens Vives.



I.E.S. Drago

Inglés

1º E.S.O.

OBJETIVOS

El objetivo fundamental en torno al cual se organiza la enseñanza del idioma es la comunicación. Como medios para su consecución, definimos los siguientes objetivos:

Mejorar y reforzar la comprensión y producción oral con los ejercicios de audición y producción oral propios de su nivel: describiendo personas, expresando la condición, acciones en presente, pasado y futuro, etcétera.

Mejorar y reforzar la comprensión y producción escrita con las lecturas y producción de frases propias de su nivel: sabiendo utilizar el orden de las palabras en un texto y conectándolas de forma sencilla, para poder elaborar pequeños textos utilizando el vocabulario de su nivel

Reforzar la reflexión sobre las reglas gramaticales y la morfología del idioma, de acuerdo al nivel.

Enriquecimiento y ampliación del léxico.

CONTENIDOS

Situaciones comunicativas.

Reflexión gramatical (morfología y sintaxis).

Pronunciación y entonación.

Adquisición y consolidación de vocabulario.

Comprensión y producción de textos escritos.

CÓMO VAMOS A TRABAJAR

- Se exigirá al alumno una actitud de participación diaria en el aula.
- Se hará uso de los recursos tecnológicos apropiados (TIC) para la consecución de los objetivos.
- Las tareas para casa servirán para reforzar y consolidar lo trabajado en clase y se tendrán en cuenta en la evaluación.
- El alumno tendrá que intervenir oralmente en clase cuando se le requiera a ello.

CÓMO VAMOS A EVALUAR

Instrumentos de evaluación

Trabajo diario en clase y en casa.

Participación y comportamiento adecuado del alumno en las actividades de clase..

Pruebas escritas y orales: se realizarán, al menos, tres pruebas de carácter general, una por trimestre, incluyendo la relativa al libro de lectura obligatoria, más las pruebas parciales necesarias.

Lectura y/o exposición oral de trabajos.

Finalmente, hay que recordar que es obligatorio por parte del alumnado traer puntualmente a clase los materiales necesarios para realizar las actividades requeridas.

La calificación final de las evaluaciones se obtendrá a partir de cinco parámetros, cada uno de los cuales aportará un 20% de la nota total, que será el resultado de la media aritmética de los mismos. Tales parámetros serán: Listening, Speaking, Reading & Vocabulary, Writing & Grammar. Por supuesto, los conocimientos de vocabulario y gramaticales son relevantes para todas las destrezas evaluadas, pero, a efectos de claridad, se evaluarán específicamente en conjunción con los apartados Reading y Writing respectivamente.

Estas destrezas suman el 80 % de la nota total, obtenido a partir de las notas conseguidas por el alumno en exámenes escritos, pruebas parciales y otras actividades orales y escritas susceptibles de corrección y evaluación numérica. El 20 % restante se referirá a aspectos actitudinales y procedimentales (participación, motivación, entrega puntual de tareas, actividades del libro de lectura, etcétera) registrados en el cuaderno del profesor.

Para proceder al cálculo de la nota media final el alumno no podrá tener una calificación inferior al 35% del máximo posible en ninguno de los parámetros. En caso contrario, la evaluación se considerará pendiente.

Si un alumno no realiza una prueba o alguna actividad evaluable, ya sea escrita u oral, por motivo de enfermedad o causas de fuerza mayor, el profesor determinará si dispone de notas suficientes para evaluarlo sin necesidad de tener que repetir dicha prueba o actividad. Sólo se facilitará que un alumno haga un examen fuera de fecha cuando haya un motivo debidamente justificado y únicamente cuando se trate de pruebas finales, a fin de evitar que algunos alumnos busquen beneficiarse de las posibles ventajas de examinarse en fecha distinta a sus compañeros.

Al alumno que pierda el derecho a la evaluación continua por faltas injustificadas se le hará una única prueba final en junio. Deberá presentar todas las actividades que el profesor considere necesarias para comprobar que domina las capacidades terminales exigibles para promocionar.

La nota final de junio, salvo que medie alguna circunstancia excepcional que determine lo contrario, será la misma que la de la tercera evaluación, en la que, en virtud del proceso de evaluación continua, se calificará todo el progreso que el alumno haya efectuado y se evaluará el grado de competencias adquirido.

Recuperación de la materia

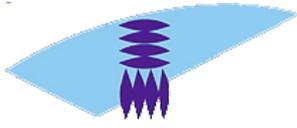
El alumno con una evaluación suspensa recuperará la misma si aprueba la siguiente evaluación.

En junio no habrá examen de suficiencia global para el alumno que no haya superado el curso.

En septiembre, los exámenes serán comunes para todos los cursos del mismo nivel.

MATERIALES

- Libro de texto: New Action 1 de editorial Burlington.
- Lectura obligatoria: Textos varios, a sugerencia del profesor.



I.E.S. Drago

Matemáticas

1º E.S.O.

OBJETIVOS

- Utilizar los distintos procedimientos del cálculo numérico y aplicar éstos a la resolución de problemas.
- Plantear y resolver ecuaciones algebraicas sencillas. Aplicar éstos conocimientos a la resolución de problemas.
- Reconocer magnitudes directamente o inversamente proporcionales. Calcular porcentajes. Aplicar éstos conocimientos a la resolución de problemas.
- Usar técnicas de recogida de datos y organización para construir tablas estadísticas, representar los datos mediante gráficas y calcular algunos parámetros estadísticos.
- Identificar situaciones donde intervenga el azar y asignar probabilidades.
- Identificar, dibujar y clasificar elementos y figuras de la geometría.
- Calcular áreas y perímetros. Manejar con destreza el Sistema Métrico Decimal. Aplicar estos conocimientos a la resolución de problemas.

CÓMO VAMOS A EVALUAR

Se asignará un 20% de la calificación a las observaciones realizadas sobre el propio proceso de aprendizaje (trabajo diario, atención y participación en clase, revisión del cuaderno, así como una buena disposición hacia el trabajo y un correcto saber estar).

Se asignará un 80% de la calificación a las pruebas que se realicen en cada evaluación: controles (nota media 30%) y prueba global (70%).

RECUPERACIÓN

El profesor entregará actividades de refuerzo a cada alumno que no haya superado una evaluación para que le ayuden a adquirir o reforzar los contenidos no aprobados. En una fecha determinada realizará una prueba escrita.

Se asignará un 80% a la prueba escrita y un 20% a la valoración del proceso de aprendizaje de esa evaluación.

PRUEBA EXTRAORDINARIA (Septiembre)

En junio se entregará un informe individualizado con las evaluaciones no superadas de las que tendrá que examinarse en septiembre.

CÓMO VAMOS A TRABAJAR

Al inicio del curso se realizará una prueba inicial.

Los nuevos conocimientos se realizarán mediante explicaciones a cargo del profesor, se apoyarán en los conocimientos previos del alumnado y se integrarán referencias a la vida diaria.

El alumnado participará en estas explicaciones a petición del profesor o por iniciativa propia, respetando siempre un turno de palabra.

El alumnado consolidará su aprendizaje mediante la práctica diaria, en clase y en casa, de actividades individuales y/o colectivas.

Esta práctica en casa es fundamental para el buen aprendizaje.

MATERIALES

- Libro de texto propuesto por el Departamento. Materiales digitales.
- Cuaderno del alumno.
- Regla, compás, transportador,...cuando se trabaje la Geometría o la Estadística.
- Salvo por indicación expresa del profesor, no se utilizará calculadora en 1º E.S.O



I.E.S. Drago

Educación Plástica, visual Y audiovisual 1º ESO

OBJETIVOS

- Ver, observar y entender las imágenes.
- Entender la creación como un proceso que debe estar presente en todos los ámbitos.
- Expresar sensaciones mediante diferentes técnicas plásticas.
- Conocer los distintos sistemas de representación gráficos.
- Respetar el patrimonio artístico y entender las distintas manifestaciones culturales como hechos enriquecedores.
- Utilizar la tecnología digital como un instrumento más, en la comunicación artística.
- Valorar y trabajar la comunicación en todos sus aspectos: expresión oral, escrita, virtual, corporal, musical y visual.
- Establecer relaciones con otras personas participando en actividades de grupo con flexibilidad y responsabilidad

CONTENIDOS

- Introducción al lenguaje visual. ¿De qué están compuestas las imágenes?
- El punto y la línea.
- La textura.
- El color.
- Los trazados geométricos básicos y uso de los materiales necesarios para dibujo técnico
- Formas poligonales. Transformaciones en el plano
- Curvas técnicas. Tangencias y enlaces
- Sistemas de representación espacial.
- El lenguaje visual y audiovisual
- La imagen fija y en movimiento
- Los medios de comunicación audiovisuales.

COMO VAMOS A EVALUAR

- Utilizamos tres instrumentos para evaluar el aprendizaje:
 - La actitud en el aula, el cuaderno de trabajo (fichas) y los exámenes.
 - Todos tienen el mismo valor, pero es necesario llegar al mínimo 5, en cada uno de ellos para que el resultado de la evaluación se considere positivo.
 - La calificación será la media aritmética de los tres instrumentos. (actitud, cuaderno y exámenes). En el caso de que alguno de los apartados sea negativo (menos de 5) la calificación será como máximo 4 puntos.
 - En el caso de no realizar exámenes la nota final sería la suma de los dos apartados evaluados.

Para recuperar

- La actitud en el aula se recuperará mediante trabajos complementarios que impliquen un cambio de aquellos aspectos que cada persona deba mejorar.
- El cuaderno de trabajo se completará o mejorará fuera de las horas lectivas.
- Los exámenes no superados se repetirán por bloques.

COMO VAMOS A TRABAJAR

- Preguntaremos nuestras dudas de forma ordenada respetando los turnos de palabra.
- Aportaremos el material necesario para poder realizar el trabajo diario.
- Seremos puntuales tanto en la entrada a clase como al comenzar a trabajar.
- Aportaremos nuestros conocimientos y trabajo en las tareas comunes.
- Mantendremos el aula y los materiales de uso común en perfecto estado.
- Seremos amables y respetaremos todas las opiniones.
- Tomaremos apuntes de las explicaciones y anotaremos en nuestra agenda las tareas pendientes para realizarlas en casa.
- Haremos trabajos individuales y también en pequeños grupos.
- Entregaremos puntualmente todos los trabajos que se pidan

MATERIALES

- Si los materiales se usan en forma correcta pueden durar mucho tiempo y la mayoría servirán para otros cursos y otras materias.
- Hojas blancas DIN A4 (folios)
- Escuadra, cartabón y regla numerada (que quepan en una carpeta para formato A4).
- Compás con adaptador para rotuladores.
- Lápices de las siguientes durezas: 2B, HB, 2H.
- Goma y sacapuntas.
- Caja de rotuladores y caja de lápices de colores.
- Dos rotuladores normalizados: 0,8 y 0,4 (grosor)
- Dos pinceles: uno redondo y fino para perfilar y otro plano para pintar.
- Tijeras y pegamento de barra.
- Revistas (como dominicales, publicidad, ciencia, libros para reciclar, pero no prensa del corazón ni deportiva).
- (Si durante el curso se necesitara algún material más se avisará con antelación)

Material escolar:
programa de gratuidad de los libros de texto

Como ustedes saben, los libros de texto de educación secundaria obligatoria se les entregan a sus hijos e hijas en préstamo al inicio de curso escolar y se recogen al final de curso con objeto de que ese material pueda ser reutilizado por el alumnado de los siguientes años.

Consideramos que la reutilización de materiales es un bien en sí mismo para la comunidad y que contribuye a favorecer los valores de corresponsabilidad y solidaridad, así como a poner de manifiesto la necesidad de tratar un bien colectivo como propio. Por todo ello les solicitamos que inculquen a sus hijos el máximo cuidado en el uso de esos materiales.

Desde estas páginas les solicitamos que responsabilicen a sus hijos de la obligación que tienen de asistir a cada clase con los libros de texto correspondientes a cada materia y con la agenda escolar.

En todas las aulas existen taquillas de uso individual en las que podrán guardar su material. Se recomienda encarecidamente su uso por parte del alumnado. La utilización de aparatos electrónicos (teléfonos, cámaras fotográficas, reproductores musicales, etc.) no está permitida en el centro, por lo que éste no se hace responsable de su posible pérdida.

OTRAS CUESTIONES DE INTERÉS

▶ Tratamiento del alumnado con la materia no superada de cursos anteriores.

En el caso de que un alumno tenga una asignatura pendiente de cursos anteriores, el alumno deberá realizar las actividades de refuerzo que le señale el profesor responsable de esa materia y que le serán facilitadas por el correspondiente departamento.

Estas actividades serán entregadas a los padres y madres en la primera reunión con el tutor, en el mes de octubre.

Los plazos de entrega por parte del alumnado de estas actividades específicas se establecerán antes de la finalización de cada trimestre a criterio del profesor o profesora correspondiente. El profesor de la materia durante el curso académico actual, o en su defecto el jefe del departamento en el caso de las materias sin continuidad en el curso en el que el alumno está matriculado, comprobará el grado de aprovechamiento de las actividades mediante una prueba escrita, una entrevista o cualquier otra forma de control.

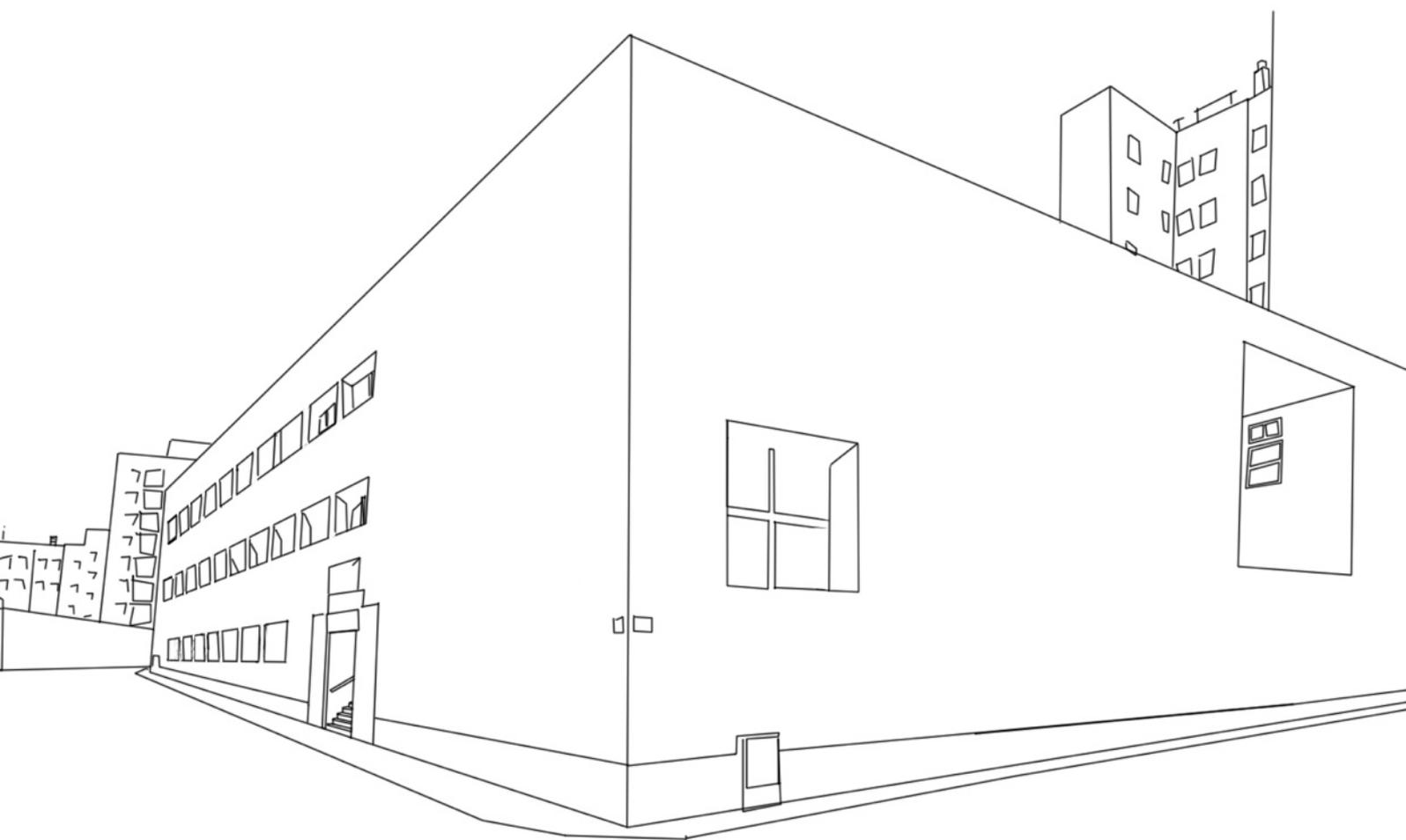
▶ Tratamiento del alumnado con la materia no superada en la prueba ordinaria de junio.

Para el alumnado que no haya superado la materia en las pruebas ordinarias de junio, el profesor de cada materia entregará un "*Informe individualizado*" a cada alumno en el que se reflejarán los objetivos no alcanzados, los contenidos relacionados y la propuesta de actividades de recuperación.

La realización de la prueba extraordinaria en el mes de septiembre versará sobre lo recogido en el "*Informe individualizado*" de cada una de las materias no superadas.



JUNTA DE ANDALUCIA



I.E.S. Drago

I.E.S. Drago
C/ Marianista Cubillo, 15
11008
Cádiz
Tlf:956243686