

# INSTITUTO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

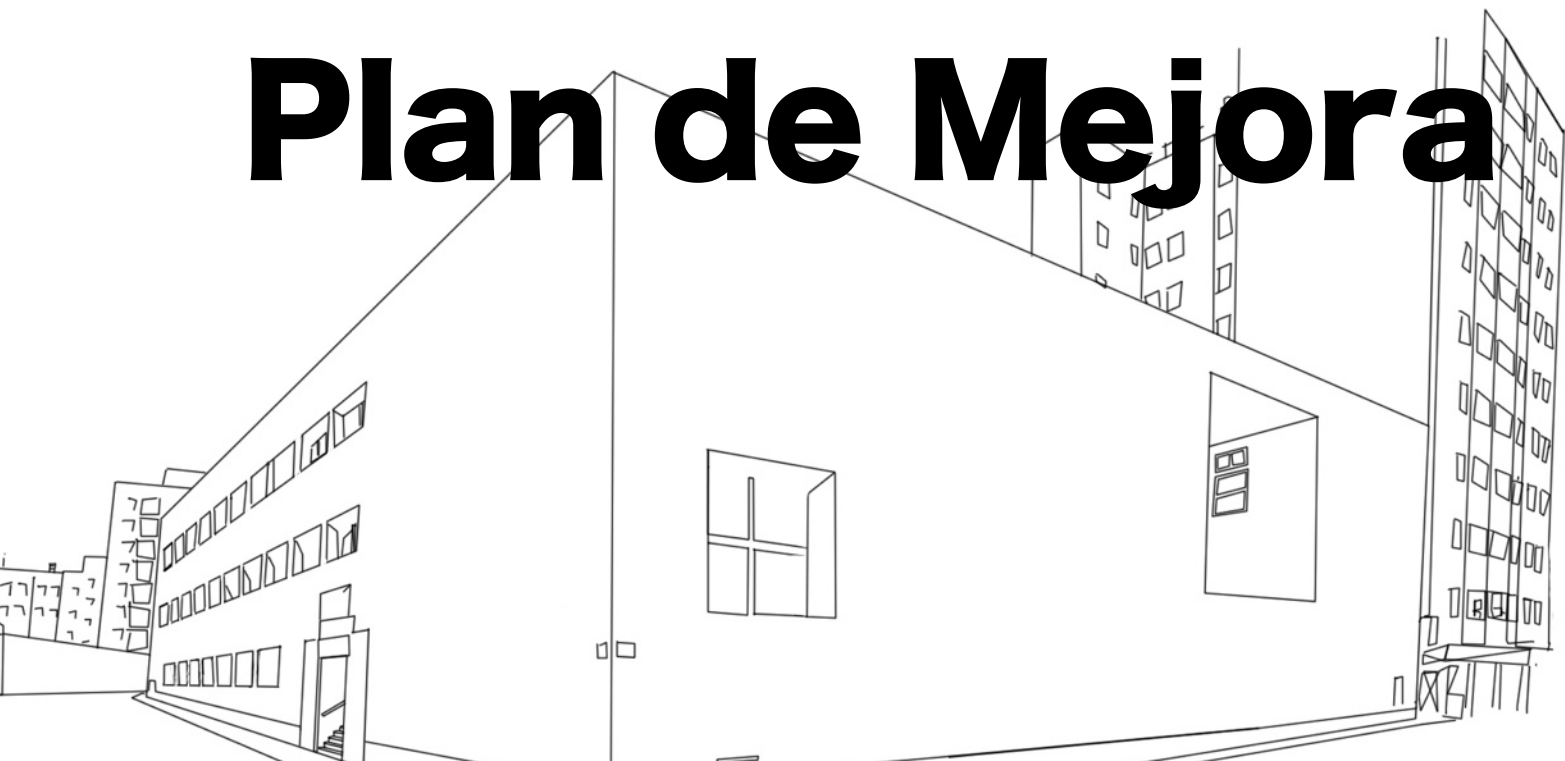


## INFORMACIÓN PARA LAS FAMILIAS

### Curso 2019-20

# 2º de E.S.O.

# Plan de Mejora



## **CUADERNILLO INFORMATIVO**

### **SOBRE PROGRAMACIÓN DE LAS MATERIAS**

La finalidad del cuadernillo que usted está leyendo es proporcionar al alumnado y sus familias una **información breve, clara y precisa sobre los siguientes aspectos de cada materia:**

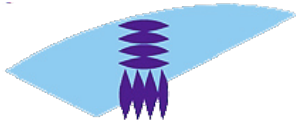
- Objetivos y contenidos.
- Líneas metodológicas generales de cada asignatura.
- Criterios e instrumentos de evaluación.
- Material escolar complementario para que el aprendizaje de cada materia sea lo más fructífera posible.

Esperamos que esta guía facilite el estudio de su hijo o hija en el instituto. Así mismo pensamos que estas orientaciones contribuirán a un mejor seguimiento del trabajo que su hijo desarrolla en el centro. Por último, solicitamos su **colaboración** con el fin de que el desarrollo educativo del alumnado sea una tarea común compartida entre el profesorado y las familias.

Por otra parte, **la agenda escolar** debe ser un instrumento imprescindible para la comunicación entre la familia y el profesorado. Debe servir también para realizar un seguimiento en el proceso de aprendizaje del alumnado por lo que debe ser consultada habitualmente para tener una información completa de la marcha de su hijo en el instituto.

En Cádiz, octubre de 2019

El Director



I.E.S. Drago

# Ámbito Sociolingüístico

2º E.S.O. Bilingüe

## OBJETIVOS

- La dinámica de clase está principalmente orientada al desarrollo de las cuatro destrezas lingüísticas básicas: la comprensión y expresión oral y escrita. Asimismo se reforzarán conceptos gramaticales básicos y se iniciará a los alumnos/as en la técnica del comentario de textos de diversa índole y en el estudio de la comunicación literaria. Todo ello se subordina al objetivo básico: tomar conciencia de la importancia del trabajo diario. Objetivos prioritarios serán, por tanto:
- Comprender discursos orales y escritos en los diversos contextos de la actividad social y cultural, con especial atención a la modalidad lingüística andaluza.
- Utilizar la lengua para expresarse de forma coherente y adecuada en diversos contextos, adoptando una actitud respetuosa y de cooperación y evitando los estereotipos lingüísticos.
- Conocer la realidad plurilingüe de España y valorar la modalidad andaluza como forma natural de expresarnos.
- Conocer y utilizar con espíritu crítico los medios de comunicación social y las tecnología de la información.

- Comprender textos literarios y aproximarse al conocimiento de nuestro patrimonio literario, utilizando conocimientos básicos sobre las convenciones de cada géneros, los temas, motivos y recursos estilísticos .
- Hacer de la lectura fuente de placer, de enriquecimiento personal y de conocimiento del mundo

## Contenidos

### PRIMER TRIMESTRE:

1. ¿Es posible viajar en el tiempo?
2. Aprende a organizarte

### SEGUNDO TRIMESTRE:

3. Diferentes pero iguales
4. Una sociedad en crisis

### TERCER TRIMESTRE:

5. Convivir en la ciudad
6. Vivir al aire libre

## CÓMO VAMOS A EVALUAR

Ejercicios de evaluación (60%) y trabajo diario (20 %) Lecturas (20%).

- Criterios: Asistencia y puntualidad. Actitud positiva en el aula. Continuidad y constancia en el trabajo. Cuidado y presentación del cuaderno y trabajos.

- Recuperaciones:

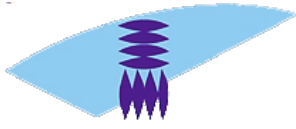
Evaluaciones no superadas: Actividades de refuerzo y ejercicio de recuperación.

## CÓMO VAMOS A TRABAJAR

Trabajo constante en el aula, individual, por parejas y en grupo, por lo que se debe tener una actitud participativa y respetuosa. Tareas para casa que serán revisadas diariamente por el profesorado y valoradas como trabajo diario. Realización de, al menos, una exposición oral por trimestre en clase siguiendo unas pautas previamente establecidas. Actividades extraescolares relacionadas con la materia: asistencia a representaciones teatrales, exposiciones, etc. La participación en las actividades del Departamento (Club de Lectura, Feria del Libro, Día de la Lectura, ...)

## MATERIALES

- Cuaderno del alumno y agenda escolar
- Libro de texto: Código Bruño. Programa de Mejora. Ámbito socio-lingüístico. Se utilizarán también otros recursos didácticos (prensa, medios audiovisuales, ordenadores, audiciones de canciones, poemas...). Lecturas obligatorias: Jordi Sierra i Fabra: La música del viento. M<sup>a</sup> Menéndez Ponte: Nunca seré tu héroe. SM. J. L. Alonso de Santos: La verdadera y singular historia de la princesa y el dragón. Ed. Castalia. La lectura de dichas obras serán obligatorias y requisito indispensable para superar la evaluación



I.E.S. Drago

# Ámbito Científico Matemático

2º E.S.O.

## OBJETIVOS

Con el programa de mejora de aprendizaje se pretende la adquisición de los objetivos correspondientes a la etapa y, en concreto, a través de la asignatura "Ámbito Científico matemático" la finalidad es el desarrollo de las capacidades recogidas en los objetivos de las "Matemáticas" y la Física y Química" de 2º de ESO, y la adquisición de las competencias correspondientes.

## Contenidos

- Los contenidos centrales del "Ámbito Científico Matemático I" son los siguientes.
  - Geometría. Teoremas de Tales y de Pitágoras. Áreas y Volúmenes de cuerpos geométricos.
  - Números. Números decimales y fraccionarios. Potencias y raíces.
  - Funciones. Identificación de funciones y de sus características. Caracterización de las variables. Representación de funciones.
  - Estadística. Tablas de frecuencia y representación gráfica. Elementos básicos del estudio estadístico. Parámetros de centralización y dispersión.
  - Álgebra y proporcionalidad. Lenguaje algebraico. Ecuaciones. Sistemas de ecuaciones.
- Proporcionalidad numérica.
- La materia. Caracterización de los sistemas materiales a través de sus propiedades. Estados de agregación y cambios. Naturaleza y estructura de la materia. Uso modelos submicroscópicos para interpretar los sistemas materiales y los cambios que sufren. Clasificación de sistemas materiales. Interpretación de los sistemas materiales según su composición. Tipos de mezclas. Procesos de separación
- Cambios químicos. Caracterización macroscópica e interpretación.
- Cambios físicos relacionados con el movimiento. Estudio del movimiento, velocidad y aceleración. Las fuerzas como interacciones. Efectos de las fuerzas
- La energía y su uso por parte de la sociedad. Movimiento. Propiedades de la energía.
- Transferencias de energía: calor, luz y sonido. Máquinas. Centrales de producción de energía.

## CÓMO VAMOS A EVALUAR

Se evaluará de forma separada la materia de la asignatura correspondiente a las Matemáticas y a la Física y Química. La calificación de cada materia se obtendrá a partir de los resultados obtenidos en diferentes momentos y actividades. En concreto, se realizará a través de exámenes (60%) y del trabajo diario (40%) mediante el cuaderno de trabajo y las observaciones directas del profesorado. Será un requisito para obtener la puntuación prevista en este último apartado el cumplimiento de las normas establecidas en clase, puesto que sólo el respeto mutuo asegura en buen aprovechamiento por parte de todos los alumnos. En la valoración del trabajo diario se tendrá en cuenta:

- Realización de actividades en casa.
- Realización de actividades en el aula
- La presentación de actividades siguiendo las normas del centro y la inclusión en el

cuaderno de trabajo de elementos que indican que este se elabora de forma reflexiva y

permiten que sea un instrumento de aprendizaje:

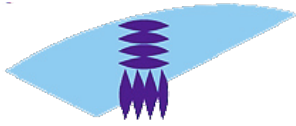
En caso de no superación de un trimestre, se repasarán los contenidos y se realizarán las actividades correspondientes como refuerzo. Se comprobará el grado de aprovechamiento mediante una prueba escrita. En

cualquier caso, para concluir la evaluación como positiva, debe producirse una mejora significativa en todos los aspectos que se habían considerado respecto al trabajo del alumnado y cumplimiento de las normas. La convocatoria extraordinaria de septiembre consistirá únicamente en la realización de un examen.

## CÓMO VAMOS A TRABAJAR

La metodología didáctica será fundamentalmente activa y participativa, favoreciendo el trabajo individual y cooperativo del alumnado en el aula. Se diversificará al máximo el tipo de actividades, para adaptarse así a las necesidades educativas del alumnado. Así mismo será necesario el trabajo diario en casa, estudiando y realizando las tareas correspondientes.

## MATERIALES



I.E.S. Drago

Francés

2º E.S.O. Bilingüe

## OBJETIVOS

Los siguientes objetivos se refieren a niveles de competencia A2/B1, según el Marco Común Europeo:

- a) Comprender las ideas principales de textos claros y en lengua estándar sobre cuestiones familiares y cotidianas así como producir textos sencillos y coherentes sobre dichas cuestiones (de 90-180 palabras).
- b) Describir experiencias, acontecimientos deseos y aspiraciones y justificar sus opiniones o explicar sus planes.
- c) Comprender y producir breves narraciones.
- d) Llevar a cabo con razonable fluidez una descripción oral u escrita de una variedad de temas que sean de su interés.
- e) Comunicarse con cierta seguridad, tanto oralmente como por escrito, en asuntos relacionados con sus intereses personales. Intercambiar, comprobar y confirmar información. Expresarse sobre temas más abstractos y culturales como pueden ser películas, libros, música, etc.
- f) Ser capaz de sacar partido a su repertorio lingüístico sencillo para enfrentarse a situaciones nuevas
- g) Participar sin preparación previa, y con respeto a las normas conversacionales adecuadas en intercambios orales sobre temas cotidianos, expresando opiniones personales e intercambiando información sobre temas habituales de interés personal o pertinentes en la vida diaria

## CÓMO VAMOS A EVALUAR

La evaluación será continua y se evaluarán la expresión y la comprensión, tanto oral como escrita. El 80% de la nota corresponderá a conocimientos y destrezas, controlables mediante pruebas y trabajos específicos: 20% para la comprensión oral, 20% para la comprensión escrita, 20% para la producción oral y 20% para la producción escrita. Un El 20 % restante se desglosa en: 10% el cuaderno y 10% la realización de tareas en el aula y en casa, así como su participación en el aula.

Las evaluaciones suspensas se recuperarán con trabajo específico de refuerzo cuando sea necesario, y progreso del alumno en la siguiente evaluación.

## CONTENIDOS

### CONTENIDOS GRAMATICALES:

Repaso de contenidos de cursos anteriores (passé composé, on/nous ...) El lugar del adjetivo. La expresión del deseo y el consejo. La situación en el espacio y en el tiempo. C'est/il est. Los pronombres relativos. El condicional. Si + imparfait/ conditionnel. Perífrasis verbales. El gerundivo. Los adverbios en -ment. Las preposiciones de descripción : à, de y en. Los artículos partitivos y contractos. La expresión de la causa y la consecuencia. La expresión de la finalidad y la oposición. La obligación : il faut que. El pronombre en. Los marcadores temporales. La obligación(2).

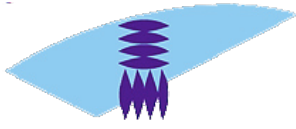
La cantidad. La causa, la finalidad (2). La comparación. La expresión de la intensidad. Los ordinales. Cela/ça. La oposición (2). Estructurar un texto

### CONTENIDOS COMUNICATIVOS:

Describir lugares e itinerarios/ Explicar preferencias/ Hablar de nuestras actividades de vacaciones/ Contar viajes/ Realizar propuestas/ Expresar deseos y consejos/ Contar situaciones pasadas/ Describir el carácter/ Expresar sentimientos/ Explicar problemas/ Pedir y dar consejos/ Reproducir las palabras de alguien/ Expresar desacuerdo/ Justificar y argumentar/ Expresar enfado/ Hablar de lo que nos molesta/ Indicar movimiento y posición/ Hablar de hábitos alimentarios/ Hablar de problemas de salud/ Aconsejar y recomendar/ Estructurar un relato oral y escrito/ Expresar la opinión/ Convencer / Comparar situaciones/ Presentar un problema y sus causas/ Organizar una presentación/ Comprender canciones/ Expresar emociones/ Comprender figuras de estilo/ Comprender y realizar una crítica.

## MATERIALES

- Libro de texto À plus 3, A2.2, Méthode de français pour adolescents, Edebé Libro de lectura : Recopilación de cuentos , Jean Giono, L'homme qui plantait des arbres, Un tercer libro el último trimestre a determinar por el profesor.
- Cuaderno de clase.
- Fotocopias proporcionadas por el profesor
- Medios didácticos disponibles en el centro: pizarra digital, ordenadores... etc.



I.E.S. Drago

# Tecnologías

2º E.S.O.

## OBJETIVOS

- Identificar, elegir y saber utilizar correctamente los instrumentos de dibujo técnico adecuados a la operación que ha de realizar.
- Conocer e identificar las diferentes formas de representar objetos, mediante sus distintas vistas, interior de piezas y a escala.
- Reconocer los elementos que integran las estructuras, identificar los esfuerzos a que están sometidos y determinar su nivel de estabilidad y grado de rigidez.
- Comprender los conceptos de corriente eléctrica, diferencia de potencial e intensidad de corriente, realizando todo tipo de cálculos mediante aplicación de la ley de Ohm.
- Analizar los elementos básicos de un ordenador y sus principales periféricos de entrada y salida. Conocer básicamente el sistema operativo GNU/Linux realizando operaciones con archivos y carpetas.
- Aprender la importancia del reciclado y la utilización de estos materiales en la realización de trabajos, considerando la necesidad de hacer compatibles los avances tecnológicos con la protección del medio ambiente y la vida de las personas.
- Utilizar el método de trabajo en equipo asumiendo el reparto de tareas y responsabilidades, fomentando la igualdad, la convivencia y el respeto entre personas.
- Desarrollar hábitos de curiosidad en la búsqueda de información tecnológica fomentando la ampliación de vocabulario y la mejora de la expresión escrita y oral.

## CÓMO VAMOS A EVALUAR

Trabajo diario del alumnado valorando aspectos sobre su actitud y comportamiento. (20%)

Revisión periódica del cuaderno de la asignatura, valorando distintos aspectos del mismo. (20%)

Valoración de los trabajos y proyectos desarrollados en clase. (20%)

Pruebas específicas, orales o escritas, para determinar el nivel de dominio sobre determinados contenidos o destrezas. (40%)

Será imprescindible la entrega del cuaderno y de los trabajos para tener apta la asignatura. Para obtener la nota media es necesario obtener una nota mínima de 3,5 puntos en las pruebas orales o escritas.

Volver a realizar de modo más satisfactorio aquellos aspectos en los que no se haya demostrado unos requerimientos mínimos.

Para los alumnos que no hayan superado la materia en las pruebas ordinarias de junio, se les entregará un 'Informe individualizado' en el que se reflejará los objetivos no alcanzados, los contenidos relacionados y la propuesta de actividades de recuperación.

Realización de una prueba extraordinaria sobre lo recogido en el 'Informe individualizado'

## COMO VAMOS A TRABAJAR

Explicaciones del profesor/a, insistiendo especialmente en el vocabulario técnico.

Toma de apuntes en el cuaderno de la asignatura de todos los conceptos y procedimientos expuestos por el profesor/a.

Realización de ejercicios aclaratorios y de ampliación de los conceptos estudiados.

Búsqueda de información que amplíe los contenidos tratados en cada tema.

Trabajos prácticos en grupo fomentando la autonomía y el trabajo en equipo.

## MATERIALES

- Libro de texto "TECNOLOGÍA - ESO nivel I" - José Luis Gutiérrez - Antonio Romero - Editorial Bruño
- Escuadra, cartabón y regla graduada de 40 cm
- Lápiz o portamina del nº. 2 ó "HB". Goma de lápiz y de tinta.
- Rotuladores de color negro de grosores fino y grueso.(Tipos Pilot y Edding 1200). Bolígrafo de color negro o azul.
- Cuaderno cuadriculado de tamaño folio.



# Educación Plástica, visual y audiovisual

2º E.S.O

## OBJETIVOS

- Ver, observar y entender las imágenes.
- Entender la creación como un proceso que debe estar presente en todos los ámbitos.
- Expresar sensaciones mediante diferentes técnicas plásticas.
- Conocer los distintos sistemas de representación gráficos.
- Respetar el patrimonio artístico y entender las distintas manifestaciones culturales como hechos enriquecedores.
- Utilizar la tecnología digital como un instrumento más, en la comunicación técnica y artística.
- Valorar y trabajar la comunicación en todos sus aspectos: expresión oral, escrita, virtual, corporal, musical y visual.
- Establecer relaciones con otras personas participando en actividades de grupo con flexibilidad y responsabilidad

## COMO VAMOS A EVALUAR

Utilizamos tres instrumentos para evaluar el aprendizaje: La actitud en el aula, el cuaderno de trabajo y los exámenes.

- Todos tienen el mismo valor, pero es necesario llegar al mínimo 5, en cada uno de ellos para que el resultado de la evaluación se considere positivo.
- La calificación será la media aritmética de los tres instrumentos. (actitud, cuaderno y exámenes). En el caso de que alguno de los apartados sea negativo (menos de 5) la calificación será como máximo 4 puntos.
- En el caso de no realizar exámenes la nota final sería la suma de los dos apartados evaluados.

### Para recuperar

- La actitud en el aula se recuperará mediante trabajos complementarios que impliquen un cambio de aquellos aspectos que cada persona deba mejorar.
- El cuaderno de trabajo se completará o mejorará fuera de las horas lectivas.
- Los exámenes no superados se repetirán por bloques.

## COMO VAMOS A TRABAJAR

- Tomaremos apuntes de las explicaciones y anotaremos en nuestra agenda las tareas pendientes para realizarlas en casa.
- Preguntaremos nuestras dudas de forma ordenada respetando los turnos de palabra.
- Aportaremos el material necesario para poder realizar el trabajo diario.
- Seremos puntuales tanto en la entrada a clase como al comenzar a trabajar.
- Aportaremos nuestros conocimientos y trabajo en las tareas comunes.
- Mantendremos el aula y los materiales de uso común en perfecto estado.
- Seremos amables y respetaremos todas las opiniones.

Haremos trabajos individuales o en pequeños grupos. Otros trabajos serán sobre artistas plásticos y arquitectos de La Comunidad Andaluza y los expondremos oralmente con la ayuda de imágenes ante nuestros compañeros.

En el tercer trimestre buscaremos un tema común para trabajar en equipo con nuestro grupo y coordinarnos con todos los niveles de E. Plástica y Visual.

## MATERIALES

Hojas blancas DIN A4 (folios)  
Escuadra, cartabón y regla numerada (que quepan en una carpeta para formato A4).  
Compás con adaptador para rotuladores.  
Lápices de las siguientes durezas: 2B, HB, 2H.  
Goma y sacapuntas.

Caja de rotuladores y caja de lápices de colores.  
Dos rotuladores normalizados: 0,8 y 0,4 (grosor)  
Dos pinceles: uno redondo y fino para perfilar y otro plano para pintar.  
Tijeras y pegamento de barra.  
Revistas (como dominicales, publicidad, ciencia, libros para reciclar, pero no prensa del corazón ni deportiva).  
(Si durante el curso se necesitara algún material más se avisará con antelación)



# Educación

# Física

2º E.S.O.

## OBJETIVOS

- Mejorar el conocimiento del cuerpo humano y la influencia positiva del ejercicio físico sobre la salud.
- Profundizar en la importancia del calentamiento como práctica previa a toda actividad Física.
- Saber realizar de forma autónoma el calentamiento y ponerlo en práctica dirigiéndolo a la clase.
- Mejorar y conocer las capacidades físicas (resistencia, velocidad y flexibilidad).
- Realizar de forma correcta la técnica básica de la carrera de resistencia y velocidad.
- Ejecutar aceptablemente los gestos técnicos básicos de deportes colectivos (voleibol, fútbol), juegos alternativos. Conocer y aplicar sus reglas y normas.
- Participar correctamente en los juegos y deportes alternativos cooperativos, conocer y apreciar sus valores.
- Ejecutar de manera aceptable ejercicios de suelo de gimnasia artística.
- Conocer las generalidades y modalidades del atletismo.
- Conocer normas de comportamiento y precaución en las actividades en la naturaleza (senderismo y bicicleta de montaña).
- Utilizar correctamente técnicas de expresión corporal, relajación y respiración.
- Mejorar el grado de comprensión y expresión oral y escrita de los alumnos/as
- Mostrar actitudes de respeto, trabajo en equipo y deportividad.
- Respetar las normas de higiene, prevención y seguridad en la práctica.

## COMO VAMOS A EVALUAR

- Evaluación inicial al comienzo del curso y en cada unidad didáctica.
- Pruebas prácticas y escritas sobre los contenidos de clase
- Revisión del cuaderno de clase.
- Valoración de la actitud (participación, atención, conservación del material, respeto de las normas de higiene,...)
- Seguimiento de la asistencia y puntualidad.
- Criterios de calificación: La calificación de cada evaluación se ajustará al siguiente criterio:
  - 40 %: corresponderá al apartado de procedimientos. Adquisición de las cualidades y habilidades específicas del programa.
  - 30 %: conceptos teóricos y aplicaciones prácticas relacionadas con ellas.
  - 10 %: actitudes. En éste apartado se valorará la asistencia a clase, los hábitos de higiene, la falta de ropa deportiva y los comportamientos individuales y sociales.
  - 20 %: trabajo diario del alumno/a tanto en clases prácticas como en presentación de trabajos y realización de actividades en el cuaderno.
- Para superar la evaluación, el alumno tendrá que obtener como mínimo un tres (sobre diez) en la parte conceptual (teórica).
- Recuperación: Evaluación continua, los alumnos podrán recuperar la parte procedimental y actitudinal aprobando la siguiente evaluación, no así los contenidos teóricos que tendrán que recuperar mediante una prueba específica.

## COMO VAMOS A TRABAJAR

Explicación en clase de los objetivos y contenidos a practicar y aprender

Realización de las actividades prácticas dando prioridad al carácter lúdico y a la realización en equipo.

Sesiones teóricas en el aula.

Realización en clase y en casa del cuaderno del alumno.

## MATERIALES

Ropa y calzado deportivo adecuado para la realización de las clases prácticas.  
Libro de texto: Proyecto olimpia-1 Ediciones del Serbal.  
Cuaderno de clase.





I.E.S. Drago

# Valores Éticos

2º E.S.O

## OBJETIVOS

Valores Éticos es una materia del bloque de asignaturas específicas que se imparte en el primer y segundo ciclo de la Educación Secundaria Obligatoria y su objetivo es dotar al alumnado de los instrumentos de racionalidad y objetividad necesarios para que sus juicios valorativos tengan el rigor, la coherencia y la fundamentación racional que requieren, con el fin de que sus elecciones sean dignas de guiar su conducta, su vida personal y sus relaciones sociales.

Para ello lo que vamos a ver es cómo los valores éticos (respeto, tolerancia, solidaridad, igualdad, responsabilidad, etc.) son aplicados en algunos ámbitos de la vida humana. Problemas como la desigual distribución de recursos que lleva a situaciones de pobreza extrema de una parte importante de la población del planeta; los conflictos políticos y bélicos, vinculados en gran parte a intereses económicos; diferentes formas de violencia (acoso escolar, la violencia y discriminación ejercidas sobre las mujeres); el consumo responsable y el respeto medioambiental; el reto moral del desarrollo y uso de las nuevas tecnologías; la solución pacífica de conflictos de derivados de la convivencia; situaciones de discriminación y exclusión social; los derechos humanos y las garantías de su cumplimiento; el Estado y el respeto de los derechos civiles y políticos; los valores cívicos necesarios para una convivencia adecuada, etc.

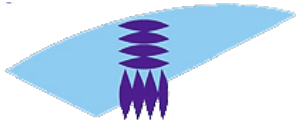
## COMO VAMOS A EVALUAR

Dada la naturaleza de la asignatura, centrada en actitudes, la evaluación de la misma debe ser coherente con sus objetivos, de modo que se tendrá en cuenta básicamente la actitud colaboradora del alumnado con su proceso de aprendizaje (participación activa, presentación adecuada de trabajos, actitud respetuosa ante las opiniones de los demás, realización del trabajo que se le solicite, etc.).

## COMO VAMOS A TRABAJAR

Se procurará poner en práctica una metodología interactiva, centrada en la participación del alumnado a través de debates, presentaciones de trabajos, puestas en común, producciones escritas sobre algún tema, video fórums, etc.

## MATERIALES



I.E.S. Drago

# Música

2º E.S.O.

## OBJETIVOS

- Reconocer las cualidades del sonido y dominar un vocabulario básico el comentario de las audiciones.
- Conocer el lenguaje musical para poder interpretar partituras básicas.
- Reconocer los elementos musicales (melodía, armonía, texturas...) y sus variedades.
- Conocer las estructuras musicales y los géneros más importantes.
- Interpretar canciones y melodías con flauta y pequeña percusión.
- Mantener una escucha activa durante las audiciones.
- Guardar una actitud positiva en las actuaciones musicales.

## CÓMO VAMOS A EVALUAR

- Evaluamos la asistencia, puntualidad, materiales,... Supone un 5% de la nota.
- Observación de la actitud y trabajo en clase. Equivale a un 25% de la nota.
- Es muy importante el trabajo diario: hay que hacer siempre las actividades.
- Test de cada unidad didáctica y controles de vocabulario: 20% de la nota.
- Se evalúa cantar e interpretar las melodías hasta un 35% de la nota.
- Los cuadernos deben estar con todo el trabajo hecho. Se valora hasta un 10%.
- La capacidad de expresión oral y escrita vale hasta un 5% de la nota.
- Si un alumno suspende una evaluación, tendrá que hacer actividades de refuerzo y recuperación. Al aprobar una evaluación se recupera automáticamente la anterior.
- 

- Los alumnos con la asignatura pendiente de 1º recibirán directamente del profesor durante el primer mes de curso el plan de trabajo específico para la recuperación de dicha asignatura.

## COMO VAMOS A TRABAJAR

- Interpretando canciones y ejecutando instrumentalmente diferentes melodías.
- Participando y asistiendo a actuaciones musicales.
- Realizando actividades en el cuadero.
- Haciendo actividades en torno a la lectura.
- Comentando audiciones.

## MATERIALES

- Libro de texto 2º de ESO MÚSICA SERIE ESCUCHA / Proyecto Saber Hacer + CD.
- Cuaderno para las actividades.
- Flauta dulce soprano.
- Agenda escolar.



I.E.S. Drago

# Religión

2º ESO

## OBJETIVOS

Detectar los principales elementos que constituyen el fenómeno religioso y su expresión concreta en el Cristianismo.

Describir el sentido de la vida que ofrece la experiencia religiosa en las grandes religiones.

Razonar la responsabilidad personal que conlleva el pecado como daño contra sí mismo, contra el prójimo y como separación de Dios.

Explicar el sentido de la fe cristiana como identificación con Jesucristo y su realización plena en la vida eterna.

Saber utilizar el mensaje de algunos textos y acontecimientos bíblicos para comprobar las manifestaciones de Dios, y razonar que Jesucristo es verdadero Dios y verdadero hombre.

Saber interpretar la muerte y resurrección de Jesucristo como fuente de amor, perdón, esperanza y nuevo nacimiento para los hijos de Dios.

Especificar signos concretos de la presencia y acción de Dios en la vida de la Iglesia.

Explicar las razones por las que el cristiano ama y celebra el amor de Dios como raíz de su filiación.

Saber establecer relaciones entre la vida humana y los sacramentos del Bautismo, la Reconciliación, la Eucaristía y la Unción de los enfermos.

Señalar en la liturgia la relación de Dios con sus hijos y la respuesta de éstos.

Saber identificar en algunas actitudes y situaciones concretas los hechos que van contra la verdad.

Ilustrar con ejemplos las acciones sociales que la Iglesia realiza mediante sus instituciones.

Explicar por qué, según la fe cristiana, el Reino de Dios alcanzará su plenitud en un mundo nuevo, recreado por Dios.

## COMO VAMOS A EVALUAR

1.- Valoración porcentual de los criterios de evaluación.

- Actitud y aprovechamiento en clase.....30%
- Comprensión, reflexión personal, interés y participación....

25%

- Realización de trabajos y actividades.....25%
- Conocimiento y retención de datos básicos.....

20%

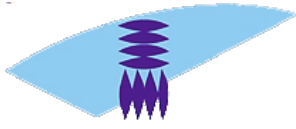
2.- Instrumentos de evaluación.

- Cuaderno. Se tendrán en cuenta aspectos como:
- Presentación, fecha de entrega. Orden, limpieza...
- Expresión, ortografía, caligrafía.
- Apuntes, actividades realizadas, ideas individuales, ideas grupales, esquemas, claridad de conceptos...

• **Trabajos.** Hace referencia a todo lo que se le pide al alumno que realice fuera del aula utilizando todos los medios a su disposición. Se tendrá en cuenta la utilización de fuentes, presentación, expresión escrita, creatividad, elaboración y exposición en su caso.

• **Observación en el aula.** Con este instrumento se obtendrán muchos datos del alumno, y los grupos de trabajo: la participación, si trabaja a nivel individual o grupal; comportamiento; respeto a las normas, compañeros y profesor, utilización del material, expresión oral, atención; asistencia y puntualidad.

• **Pruebas escritas.** El fin de este instrumento es saber los conocimientos que poseen los alumnos acerca de las Unidades Didácticas impartidas en la materia. Aunque será el instrumento menos utilizado por este departamento, al dar más importancia a los aspectos actitudinales que los conceptuales.



I.E.S. Drago

# Música

2º E.S.O.

## OBJETIVOS

- Reconocer las cualidades del sonido y dominar un vocabulario básico el comentario de las audiciones.
- Conocer el lenguaje musical para poder interpretar partituras básicas.
- Reconocer los elementos musicales (melodía, armonía, texturas...) y sus variedades.
- Conocer las estructuras musicales y los géneros más importantes.
- Interpretar canciones y melodías con flauta y pequeña percusión.
- Mantener una escucha activa durante las audiciones.
- Guardar una actitud positiva en las actuaciones musicales.

## CÓMO VAMOS A EVALUAR

- Evaluamos la asistencia, puntualidad, materiales,...  
Supone un 5% de la nota.
- Observación de la actitud y trabajo en clase. Equivale a un 25% de la nota.
- Es muy importante el trabajo diario: hay que hacer siempre las actividades.
- Test de cada unidad didáctica y controles de vocabulario: 20% de la nota.
- Se evalúa cantar e interpretar las melodías hasta un 35% de la nota.
- Los cuadernos deben estar con todo el trabajo hecho. Se valora hasta un 10%.
- La capacidad de expresión oral y escrita vale hasta un 5% de la nota.
- Si un alumno suspende una evaluación, tendrá que hacer actividades de refuerzo y recuperación. Al aprobar una evaluación se recupera automáticamente la anterior.
- 

- Los alumnos con la asignatura pendiente de 1º recibirán directamente del profesor durante el primer mes de curso el plan de trabajo específico para la recuperación de dicha asignatura.

## COMO VAMOS A TRABAJAR

- Interpretando canciones y ejecutando instrumentalmente diferentes melodías.
- Participando y asistiendo a actuaciones musicales.
- Realizando actividades en el cuadero.
- Haciendo actividades en torno a la lectura.
- Comentando audiciones.

## MATERIALES

- Libro de texto 2º de ESO MÚSICA SERIE ESCUCHA / Proyecto Saber Hacer + CD.
- Cuaderno para las actividades.
- Flauta dulce soprano.
- Agenda escolar.

**Material escolar:**  
**programa de gratuidad de los libros de texto**

Como ustedes saben, los libros de texto de educación secundaria obligatoria se les entregan a sus hijos e hijas en préstamo al inicio de curso escolar y se recogen al final de curso con objeto de que ese material pueda ser reutilizado por el alumnado de los siguientes años.

Consideramos que la reutilización de materiales es un bien en sí mismo para la comunidad y que contribuye a favorecer los valores de corresponsabilidad y solidaridad, así como a poner de manifiesto la necesidad de tratar un bien colectivo como propio. Por todo ello les solicitamos que inculquen a sus hijos el máximo cuidado en el uso de esos materiales.

Desde estas páginas les solicitamos que responsabilicen a sus hijos de la obligación que tienen de asistir a cada clase con los libros de texto correspondientes a cada materia y con la agenda escolar.

En todas las aulas existen taquillas de uso individual en las que podrán guardar su material. Se recomienda encarecidamente su uso por parte del alumnado. La utilización de aparatos electrónicos (teléfonos, cámaras fotográficas, reproductores musicales, etc.) no está permitida en el centro, por lo que éste no se hace responsable de su posible pérdida.

## **OTRAS CUESTIONES DE INTERÉS**

### **▶ Tratamiento del alumnado con la materia no superada de cursos anteriores.**

En el caso de que un alumno tenga una asignatura pendiente de cursos anteriores, el alumno deberá realizar las actividades de refuerzo que le señale el profesor responsable de esa materia y que le serán facilitadas por el correspondiente departamento.

**Estas actividades serán entregadas a los padres y madres en la primera reunión con el tutor, en el mes de octubre.**

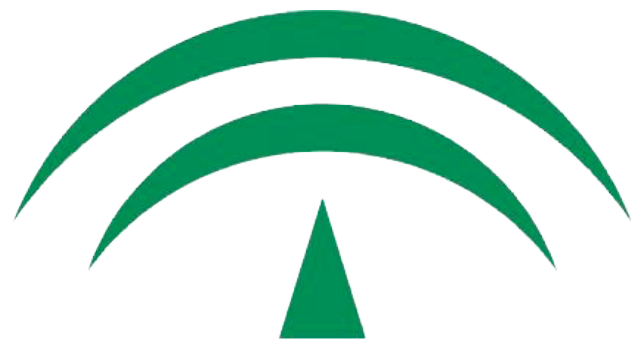
Los plazos de entrega por parte del alumnado de estas actividades específicas se establecerán antes de la finalización de cada trimestre a criterio del profesor o profesora correspondiente. El profesor de la materia durante el curso académico actual, o en su defecto el jefe del departamento en el caso de las materias sin continuidad en el curso en el que el alumno está matriculado, comprobará el grado de aprovechamiento de las actividades mediante una prueba escrita, una entrevista o cualquier otra forma de control.

### **▶ Tratamiento del alumnado con la materia no superada en la prueba ordinaria de junio.**

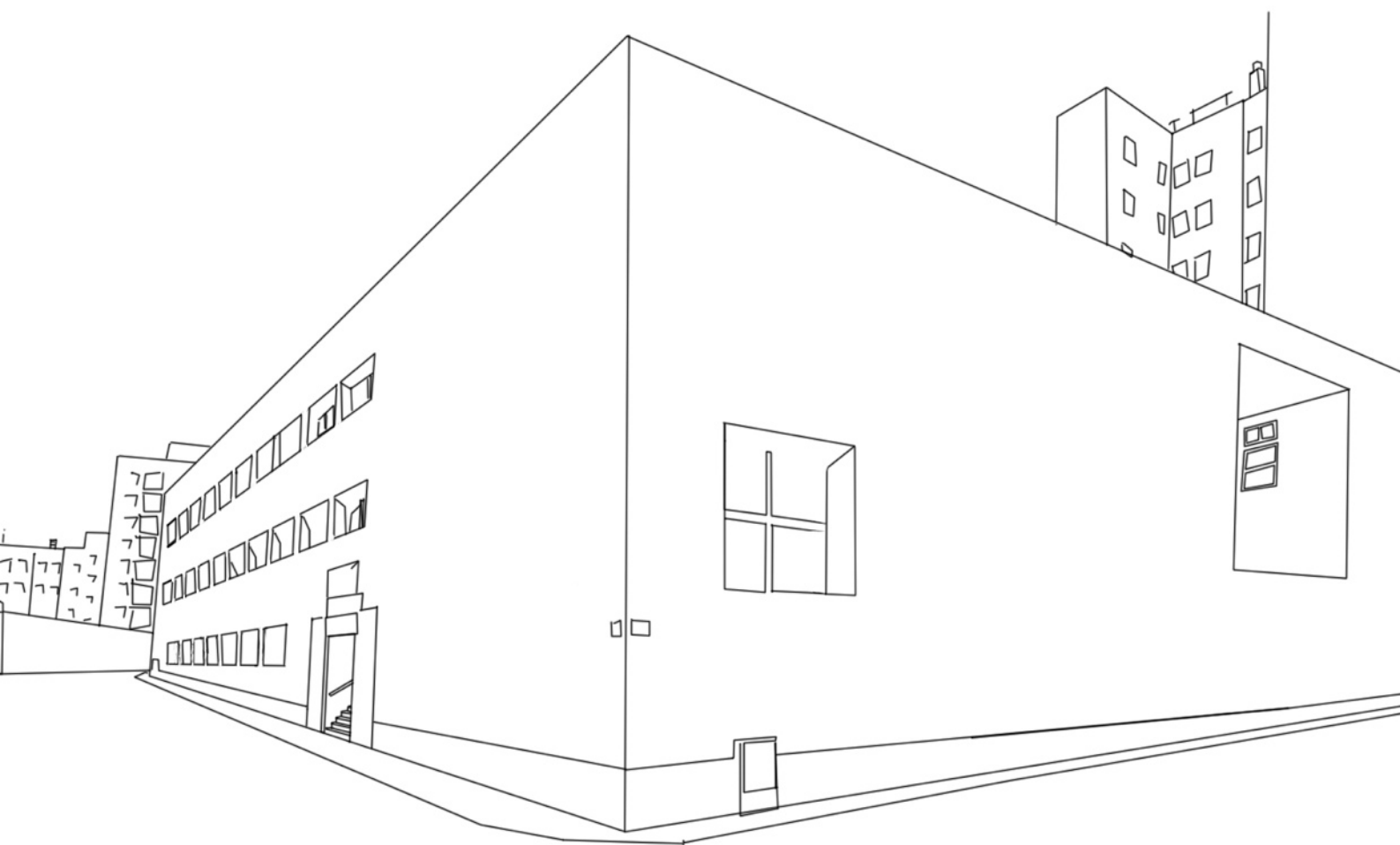
Para el alumnado que no haya superado la materia en las pruebas ordinarias de junio, el profesor de cada materia entregará un "*Informe individualizado*" a cada alumno en el que se reflejarán los objetivos no alcanzados, los contenidos relacionados y la propuesta de actividades de recuperación.

La realización de la prueba extraordinaria en el mes de septiembre versará sobre lo recogido en el "*Informe individualizado*" de cada una de las materias no superadas.





**JUNTA DE ANDALUCIA**



**I.E.S. Drago**

**I.E.S. Drago**  
**C/ Marianista Cubillo, 15**  
**11008**  
**Cádiz**  
**Tlf:956243686**