

**INSTITUTO DE EDUCACIÓN
SECUNDARIA**

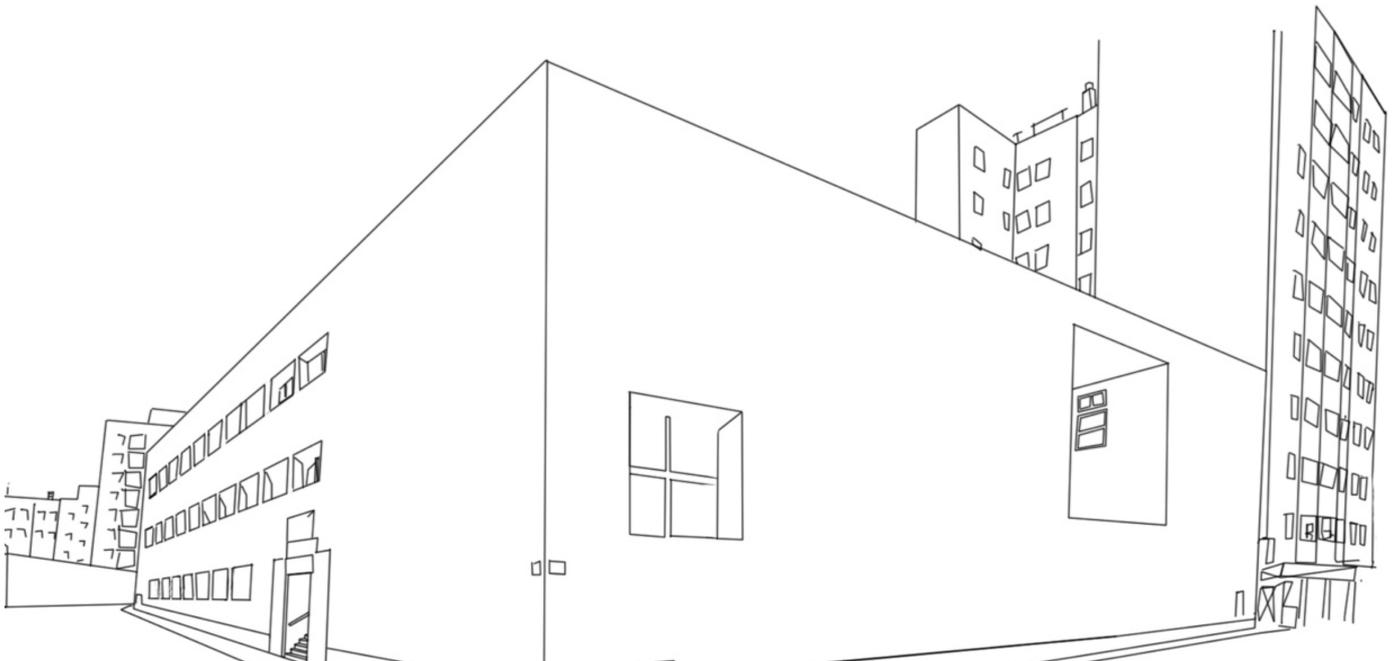


I.E.S. Drago

**INFORMACIÓN PARA LAS
FAMILIAS**

Curso 2014-15

2º de Bachillerato



CUADERNILLO INFORMATIVO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

La finalidad del cuadernillo que usted está leyendo es proporcionar a las familias del alumnado de ESO una información breve, clara y precisa sobre los siguientes aspectos de cada materia:

- Objetivos y contenidos.
- Líneas metodológicas generales de cada asignatura.
- Criterios e instrumentos de evaluación.
- Material escolar complementario para que el aprendizaje de cada materia sea lo más fructífera posible.

Esperamos que esta guía facilite el estudio de su hijo o hija en el instituto. Así mismo pensamos que estas orientaciones contribuirán a un mejor seguimiento del trabajo que su hijo desarrolla en el centro. Por último, solicitamos su colaboración con el fin de que el desarrollo educativo del alumnado sea una tarea común compartida entre el profesorado y las familias.

Por otra parte, la agenda escolar debe ser un instrumento imprescindible para la comunicación entre la familia y el profesorado. Debe servir también para realizar un seguimiento en el proceso de aprendizaje del alumnado por lo que debe ser consultada habitualmente para tener una información completa de la marcha de su hijo en el instituto.

En Cádiz, octubre de 2014

El Director



I.E.S. Drago

Tecnología de la Información y Comunicación

2º de Bachillerato

OBJETIVOS

- Conozca y valore la realidad tecnológica en la que se desenvuelve, identificando los cambios que los avances de las tecnologías de información y comunicación producen en todos los ámbitos de la vida cotidiana.
- Use y gestione ordenadores personales con sistema operativo y aplicaciones libres, conociendo y valorando las ventajas que aporta dicho software.
- Conozca y utilice las herramientas y recursos propios presentar la información, convirtiéndola así en fuente de conocimiento.
- Conozca, use y valore las estrategias y herramientas de colaboración a través de la red, especialmente las relacionadas con las redes sociales, como instrumentos de trabajo cooperativo en la realización de proyectos en común

Núcleos temáticos

1. Nuevas tecnologías de la Información y la comunicación en la sociedad.
2. Hardware, sistema operativo y redes.
3. Aplicaciones de edición y presentaciones
4. Los servicios web y el trabajo con redes sociales.
5. Edición y diseño asistido por ordenador.
6. Lenguajes de programación. Control de procesos.
7. Hojas de cálculo y software de análisis de datos numéricos.
8. Bases de datos.
9. Simulación.

CÓMO VAMOS A EVALUAR

En la evaluación se valorarán los siguientes aspectos.

El 60% de la nota consistirá en exámenes escritos teórico-prácticos y ejercicios prácticos realizados en el ordenador de cada uno de los núcleos temáticos que consta la asignatura.

El 40% restante de la nota consistirá en evaluar:

- o Realización de las tareas propuestas para realizar en casa o clase.
- o El cumplimiento de las normas establecidas en clase. La asistencia y puntualidad.
- o Preguntas realizadas en clase para conocer la continuidad del estudio.

El alumno dispondrá de una recuperación por cada uno de los temas que no apruebe.

Al final de curso si la nota media no supera la calificación de cinco tendrá que superar un examen en Septiembre con los núcleos temáticos suspensos.

CÓMO VAMOS A TRABAJAR

La metodología didáctica en esta etapa educativa será fundamentalmente activa y participativa, favoreciendo el trabajo individual y cooperativo del alumnado en el aula. Así mismo será necesario el trabajo diario en casa, estudiando y realizando las tareas correspondientes.

COMO VAMOS A EVALUAR

Las actividades de evaluación constarán de diversos apartados con niveles de exigencia y complejidad progresiva con objeto de diferenciar los diferentes logros de los alumnos que se reflejarán en las notas obtenidas.

Con objeto de entrenar a los alumnos en las características del examen de selectividad el formato utilizado en las actividades de clase y las propuestas para casa se ajustarán lo más posible al mismo. La realización de estas actividades es obligatoria para todos los alumnos.

Los instrumentos de evaluación serán los siguientes:

Observación del profesor durante el desarrollo de las sesiones de clase. En especial se tendrá en cuenta la participación responsable del alumno en el desarrollo de las clases. Se reflejará en las calificaciones en el redondeo numérico de las mismas

Actividades complementarias. Se pedirá a los alumnos que realicen actividades de clase y de casa con el objeto de ayudarles en el aprendizaje de los contenidos trabajados. En relación con los correspondientes acuerdos de claustro es necesario que el alumno sepa que este trabajo será valorado por el profesor a la hora de emitir las calificaciones teniendo una importancia relativa del 20% en las calificaciones numéricas de las diferentes evaluaciones. Podrán adoptar cualquier formato al uso.

Exámenes. En cada evaluación se realizará, al menos, dos exámenes que supondrán el 80% de la calificación de la misma. Se hará la media aritmética entre estos dos exámenes, siempre y cuando el alumno obtenga al menos un cuatro en cualquiera de ellos.

Los alumnos que obtengan en la evaluación un cinco o más no tendrán que volver a examinarse de los contenidos superados.

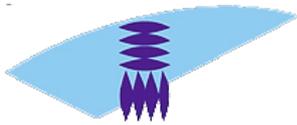
En el mes de mayo se realizará un ejercicio extraordinario de recuperación a aquellos alumnos que hubieran obtenido una calificación inferior a un cinco en cualquiera de las evaluaciones anteriores, debiendo contestar solamente las cuestiones que se refieran a las evaluaciones suspendidas. La calificación obtenida en este ejercicio anulará todas las obtenidas con antelación en las distintas evaluaciones suspendidas. La calificación final del curso será la que resulte de realizar la media aritmética de entre las calificaciones obtenidas en cada evaluación siempre y cuando todas ellas iguallen o superen la calificación de 5. En el caso de que en alguna evaluación la nota numérica obtenida sea inferior a un cinco la nota final se obtendrá hallando la media aritmética entre la (o las) evaluaciones aprobadas y la calificación obtenida en el examen de recuperación, siempre y cuando éste haya sido calificado con un cuatro o más.

Los alumnos que no obtengan una calificación de cinco o más después de aplicar los procedimientos matemáticos mencionados en el párrafo anterior podrán realizar un examen extraordinario en el mes de Septiembre donde solamente tendrán que responder a las cuestiones que se refieran a la (o a las) evaluaciones suspendidas hasta el mes de Mayo. La calificación final de Septiembre se hallará por el mismo procedimiento matemático que en Junio en el caso de que el alumno tenga alguna evaluación superada. En caso contrario la calificación de Septiembre será la obtenida en el examen extraordinario correspondiente.

COMO VAMOS A TRABAJAR

Las características metodológicas generales que tendrá nuestro quehacer pedagógico son las siguientes:

- Partiremos de los conocimientos, concepciones y modelos interpretativos sobre las ciencias biológicas en general que poseen los alumnos.
- Realizaremos junto a las más tradicionales actividades de clase basadas en la explicación magistral del profesor, la realización de trabajos bibliográficos específicos por parte del alumnado, la charla, el coloquio contrastando diversos pareceres, actividades prácticas, etc
- Plantearemos los procesos de enseñanza y aprendizaje en torno a problemas relacionados con los objetos de estudio propuestos.
- Trabajaremos con informaciones diversas: El libro de texto, prensa escrita y hablada, la biblioteca del centro, los materiales de que dispongan en casa, materiales seleccionados por el profesor, Internet (Como recurso bibliográfico, como recurso didáctico y como medio de relación entre los alumnos y con el profesor).
- Pretendemos lograr en nuestras clases un ambiente adecuado que nos permita afrontar el trabajo diario de una forma relajada, creativa, participativa y eficaz, buscando una adecuada coordinación entre las actividades enfocadas al trabajo individual, las previstas como trabajo en pequeño grupo y las de trabajo en común de todas las personas que constituimos el aula. En las actividades de grupo estimamos como necesario propiciar el intercambio fluido de roles entre alumnos y alumnas y potenciar la participación de éstas en los debates y tomas de decisiones como mecanismo corrector de situaciones de discriminación sexista, traducidas en frecuentes comentarios ad-hoc, subliminales, etc., relativamente frecuentes entre los alumnos, que no dejan de repetir los comportamientos que ven en ciertos sectores de la sociedad, y que provocan la represión espontánea tanto de otros alumnos como de las alumnas.
- Se propiciará la reflexión, el razonamiento y el análisis crítico.



I.E.S. Drago

Matemáticas aplicadas a las Ciencias Sociales

2º de Bachillerato

OBJETIVOS

1. Asignar probabilidades a priori o a posteriori a sucesos aleatorios simples y compuestos, dependientes o independientes, utilizando técnicas personales de recuento, diagramas de árbol o tablas de contingencia.
2. Distinguir entre los distintos tipos de muestreo. Determinar el intervalo de confianza para la media y/o la proporción poblacional a partir de una muestra, Determinar el tamaño muestral mínimo para acotar el error cometido al estimar por intervalos de confianza.
3. Identificar en una información la hipótesis nula y la hipótesis alternativa y distinguir si el tipo de contraste que hay que realizar es unilateral o bilateral. Calcular la región de aceptación y de rechazo para el nivel de significación dado y aceptar o rechazar la hipótesis.
4. Conocer el lenguaje básico asociado al concepto de función: dominio, recorrido, intervalos de monotonía, extremos relativos, curvatura, asíntotas, simetrías, etc. Y determinarlos cuando la función viene dada por su expresión analítica o gráfica.
5. Estudiar la continuidad de una función dada por su expresión analítica o gráfica indicando en que puntos se produce una discontinuidad, el tipo de discontinuidad y debido a que.
6. Conocer y aplicar las reglas de derivación. Conocer la definición de derivada de una función en un punto, así como su interpretación geométrica. Identificar a partir de la expresión analítica o gráfica de una función donde es derivable y donde no lo es.
7. Utilizar el cálculo de derivadas para estudiar el comportamiento y la gráfica de una función y así como la optimización de la función. Reconstruir una función a partir de la gráfica de su función derivada.
8. Transcribir problemas expresados en lenguaje usual al lenguaje algebraico y resolverlos utilizando técnicas algebraicas como matrices, ecuaciones y programación lineal.
9. Utilizar el lenguaje matricial y aplicar las operaciones con matrices

CÓMO VAMOS A TRABAJAR

- La metodología didáctica será fundamentalmente activa y participativa, que favorezca el pensamiento racional y crítico, el trabajo individual y cooperativo del alumnado en el aula, así como las diferentes posibilidades de expresión.

- En los primeros días del curso se realizará una prueba inicial, que nos servirá de repaso del curso anterior y a su vez para conocer a los alumnos y a la clase como grupo, pues iremos observando su comportamiento, su forma de trabajar, atender y participar en clase.

- Los nuevos contenidos se dan a conocer mediante explicaciones dirigidas por el profesor, que tendrá en cuenta los conocimientos previos del alumnado. El alumno realizará actividades para practicar y reforzar los nuevos conocimientos de forma interactiva.

- El alumno consolidará su aprendizaje con el estudio y la práctica diaria, tanto en clase como en casa, de las actividades individuales y/o en grupo. El trabajo en casa es fundamental para el aprendizaje significativo.

- Revisión de las tareas realizadas por el alumno en casa, aclaración de las dudas que vayan surgiendo en su ejecución y su corrección en clase

CÓMO VAMOS A EVALUAR

En cada evaluación se realizará al menos un control y el examen de evaluación.

Las calificaciones obtenidas en las pruebas que se realicen, representarán el 80% de la calificación final de esa evaluación. El otro 20% se obtendrá de la valoración del proceso de aprendizaje del alumno (notas de clase, trabajo diario, actividades complementarias, actitud, ...).

Si algún alumno no superase alguna evaluación, realizará un examen de recuperación valorado de nuevo en un 80%.

Para aprobar la asignatura, será necesario haber superado todas las evaluaciones o en su caso las recuperaciones.

Los alumnos que no tengan la asignatura aprobada en junio, se examinarán en septiembre de las evaluaciones no superadas.

PRUEBA EXTRAORDINARIA (Septiembre)

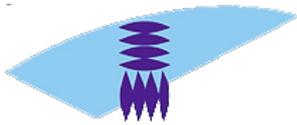
- En junio se entregará un informe individualizado con las evaluaciones no superadas de las que tendrá que examinarse en septiembre.

MATERIALES

- Libro de texto propuesto por el Departamento.
- Relaciones de ejercicios. Materiales digitales.
- Direcciones de páginas WEB.
- Cuaderno del alumno.
- Calculadora científica

PENDIENTES DE MATEMÁTICAS 1º DE BACHILLER:

- Se examinarán por evaluaciones y al final del curso tendrán la posibilidad de recuperar las evaluaciones no superadas. Estas fechas serán fijadas por la Jefatura de Estudios y el alumno será informado por su tutor y/o profesor actual de Matemáticas.
- A principio de curso se entregará al alumno un informe de los contenidos distribuidos por evaluaciones así como una relación de ejercicios orientativos de cara a los exámenes.
- El contenido de la materia será el mismo que se dio en el curso anterior.
- Tendrán una convocatoria extraordinaria en febrero en la que podrán examinarse de toda la asignatura. Esta convocatoria es de carácter voluntario.
- Los alumnos que no tengan la asignatura aprobada en junio, se examinarán en septiembre de las evaluaciones no superadas.



I.E.S. Drago

Matemáticas II

2º de Bachillerato

OBJETIVOS

1. Calcular límites de sucesiones de números reales. Estudiar la monotonía y acotación de una sucesión.
2. Identificar las principales funciones elementales y reconocer sus propiedades. Determinar la tendencia de una función en relación con su límite a partir de su gráfica. Calcular límites de funciones partiendo de su expresión analítica. Estudiar la continuidad de una función y clasificar las discontinuidades si las hubiere. Interpretar geoméricamente el teorema de Bolzano y aplicarlo.
3. Interpretar el significado geométrico de la derivada de una función en un punto. Determinar la recta tangente a una curva en un punto. Derivar cualquier función dada por su expresión analítica. Interpretar geoméricamente el Teorema de Rolle y el de Valor Medio. Aplicaciones.
4. Utilizar la regla de L'Hôpital para el cálculo de límites. Plantear y resolver problemas de optimización. Obtener las propiedades de una función, mediante el estudio de su derivada.
5. Representar gráficamente una función, estudiando sus propiedades. Obtener la primitiva de las funciones elementales y por los métodos de integración. Relacionar el área con la integral. Saber, interpretar y aplicar el Teorema Fundamental del Cálculo. Calcular áreas y volúmenes.
6. Expresar tablas de doble entrada y sistemas de ecuaciones en forma matricial y recíprocamente. Utilizar el rango de una matriz. Manejar con soltura el método de Gauss, aplicándolo a la resolución de sistemas y al cálculo del rango. Operar con matrices. Calcular el determinante de una matriz cuadrada. Calcular el rango y la matriz inversa utilizando los determinantes. Discutir y resolver un sistema de ecuaciones utilizando el Teorema de Rouché-Fröbenius.
7. Calcular el producto escalar, vectorial y mixto de vectores. Saber si un conjunto tiene estructura de espacio vectorial. Hallar su base y su dimensión. Conocer las distintas ecuaciones de las rectas y planos en el espacio, sus posiciones relativas y problemas métricos.

CÓMO VAMOS A TRABAJAR

- La metodología didáctica será fundamentalmente activa y participativa, que favorezca el pensamiento racional y crítico, el trabajo individual y cooperativo del alumnado en el aula, así como las diferentes posibilidades de expresión.

- En los primeros días del curso se realizará una prueba inicial, que nos servirá de repaso del curso anterior y a su vez para conocer a los alumnos y a la clase como grupo, pues iremos observando su comportamiento, su forma de trabajar, atender y participar en clase.

- Los nuevos contenidos se dan a conocer mediante explicaciones dirigidas por el profesor, que tendrá en cuenta los conocimientos previos del alumnado. El alumno realizará actividades para practicar y reforzar los nuevos conocimientos de forma interactiva.

- El alumno consolidará su aprendizaje con el estudio y la práctica diaria, tanto en clase como en casa, de las actividades individuales y/o en grupo. El trabajo en casa es fundamental para el aprendizaje significativo.

- Revisión de las tareas realizadas por el alumno en casa, aclaración de las dudas que vayan surgiendo en su ejecución y su corrección en clase

CÓMO VAMOS A EVALUAR

En cada evaluación se realizará al menos un control y el examen de evaluación.

Las calificaciones obtenidas en las pruebas que se realicen, representarán el 80% de la calificación final de esa evaluación. El otro 20% se obtendrá de la valoración del proceso de aprendizaje del alumno (notas de clase, trabajo diario, actividades complementarias, actitud, ...).

Si algún alumno no superase alguna evaluación, realizará un examen de recuperación valorado de nuevo en un 80%.

Para aprobar la asignatura, será necesario haber superado todas las evaluaciones o en su caso las recuperaciones.

Los alumnos que no tengan la asignatura aprobada en junio, se examinarán en septiembre de las evaluaciones no superadas.

PRUEBA EXTRAORDINARIA (Septiembre)

- En junio se entregará un informe individualizado con las evaluaciones no superadas de las que tendrá que examinarse en septiembre.

MATERIALES

- Libro de texto propuesto por el Departamento.
- Relaciones de ejercicios. Materiales digitales.
- Direcciones de páginas WEB.
- Cuaderno del alumno.
- Calculadora científica

PENDIENTES DE MATEMÁTICAS 1º DE BACHILLER:

- Se examinarán por evaluaciones y al final del curso tendrán la posibilidad de recuperar las evaluaciones no superadas. Estas fechas serán fijadas por la Jefatura de Estudios y el alumno será informado por su tutor y/o profesor actual de Matemáticas.
- A principio de curso se entregará al alumno un informe de los contenidos distribuidos por evaluaciones así como una relación de ejercicios orientativos de cara a los exámenes.
- El contenido de la materia será el mismo que se dio en el curso anterior.
- Tendrán una convocatoria extraordinaria en febrero en la que podrán examinarse de toda la asignatura. Esta convocatoria es de carácter voluntario.
- Los alumnos que no tengan la asignatura aprobada en junio, se examinarán en septiembre de las evaluaciones no superadas.



Física

2º Bachillerato

OBJETIVOS

1. Conocer los conceptos, leyes, teorías y modelos más importantes y generales de la Física, así como las estrategias empleadas en su construcción.
2. Comprender la importancia de la Física para abordar numerosas situaciones cotidianas, para participar en la necesaria toma de decisiones fundamentadas en torno a problemas locales y globales a los que se enfrenta la humanidad y contribuir a construir un futuro sostenible.
3. Utilizar estrategias de investigación propias de las ciencias (planteamiento de problemas, formulación de hipótesis fundamentadas; búsqueda de información; elaboración de estrategias de resolución y de diseños experimentales; realización de experimentos en condiciones controladas y reproducibles, análisis de resultados, etc.) relacionando los conocimientos aprendidos con otros ya conocidos.
4. Usar la terminología científica y formalizar las expresiones lingüísticas y matemáticas para poder emplearla de manera habitual al expresarse en el ámbito científico.
5. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación, para realizar simulaciones, tratar datos y extraer y utilizar información de diferentes fuentes, evaluar su contenido y adoptar decisiones.
6. Familiarizarse con el diseño y realización de experimentos físicos y químicos, con una atención particular a las normas de seguridad de las instalaciones.
7. Reconocer el carácter tentativo y creativo del trabajo científico, como actividad en permanente proceso de construcción, a fin de desarrollar un pensamiento crítico, así como valorar las aportaciones de los grandes debates científicos al desarrollo del pensamiento humano.
8. Apreciar la dimensión cultural de la Física para la formación integral de las personas, así como saber valorar sus repercusiones en la sociedad y en el medio ambiente.

COMO VAMOS A EVALUAR

En la evaluación de los alumnos se tendrá en cuenta:

La comprensión, interpretación y aplicación de los conceptos y leyes trabajados.

La resolución de problemas. Aplicación cuantitativa de definiciones matemáticas de conceptos y de las leyes. Explicitación de las estrategias de resolución de problemas. Aplicación de conceptos y métodos matemáticos adecuados (empleo de expresiones literales, no uso de reglas de tres, indicación de unidades, presentación de resultados...). Elaboración e interpretación de gráficas y esquemas.

- El cumplimiento de las normas de laboratorio.
- La expresión y ortografía.
- La presentación siguiendo las normas generales establecidas por el centro.

En la calificación del alumno se valorará:

- La realización de los trabajos propuestos por el profesor en las diferentes unidades. Estos trabajos pueden variar según la naturaleza de los temas que se estén desarrollando, pudiendo tratarse de la realización de problemas, informes de laboratorio, trabajos monográficos, comentarios de textos, trabajos de síntesis,...

La elaboración de los mismos constituirá el 20% de la calificación total del alumno. Para que estos trabajos sean valorados, el alumno debe mostrar continuidad en el trabajo diario, cumplimiento de las normas de clase y del centro, asistencia y puntualidad.

- Los exámenes, que constituirán el 80% de la calificación total.

La materia se distribuye en los bloques de contenido indicados. Los contenidos de los bloques podrían ser modificados según la marcha del curso. Cada bloque se superará tras aprobar un examen global del mismo. Para facilitar el estudio continuado se realizará además un examen de cada tema, pudiéndose incluir contenidos de los temas anteriores. En la puntuación correspondiente a los exámenes la calificación obtenida reflejará tanto las calificaciones de los temas como la de los globales. Como las fechas de evaluación trimestral no coinciden en general con las de finalización de los bloques, en cada evaluación se hará una media de las calificaciones obtenidas hasta el momento, dándose así una información de la marcha de la asignatura hasta ese momento. Si no se superan uno o mas bloques, en el mes de mayo se podrá realizar un examen de recuperación de los mismos. La convocatoria extraordinaria de septiembre consistirá en un único examen en el que los alumnos se podrán presentar de los bloques no superados en mayo.

COMO VAMOS A TRABAJAR

Se adoptará una metodología activa y participativa, para ello es imprescindible la implicación del alumno en las clases. Así mismo es imprescindible el trabajo continuado en casa.

Partiremos de los conocimientos, concepciones y modelos interpretativos poseen los alumnos. Las actividades realizadas serán lo más diversa posibles, de modo que permitan desarrollar las capacidades de los alumnos formuladas en los objetivos de la materia.



Química

2º Bachillerato

OBJETIVOS

1. Conocer los conceptos, leyes, teorías y modelos más importantes y generales de la Química, así como las estrategias empleadas en su construcción.
2. Comprender la importancia de la Química para abordar numerosas situaciones cotidianas, para participar en la necesaria toma de decisiones fundamentadas en torno a problemas locales y globales a los que se enfrenta la humanidad y contribuir a construir un futuro sostenible.
3. Utilizar estrategias de investigación propias de las ciencias (planteamiento de problemas, formulación de hipótesis fundamentadas; búsqueda de información; elaboración de estrategias de resolución y de diseños experimentales; realización de experimentos en condiciones controladas y reproducibles, análisis de resultados, etc.) relacionando los conocimientos aprendidos con otros ya conocidos.
4. Usar la terminología científica y formalizar las expresiones lingüísticas y matemáticas para poder emplearla de manera habitual al expresarse en el ámbito científico.
5. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación, para realizar simulaciones, tratar datos y extraer y utilizar información de diferentes fuentes, evaluar su contenido y adoptar decisiones.
6. Familiarizarse con el diseño y realización de experimentos físicos y químicos, con una atención particular a las normas de seguridad de las instalaciones.
7. Reconocer el carácter tentativo y creativo del trabajo científico, como actividad en permanente proceso de construcción, a fin de desarrollar un pensamiento crítico, así como valorar las aportaciones de los grandes debates científicos al desarrollo del pensamiento humano.
8. Apreciar la dimensión cultural de la Química para la formación integral de las personas, así como saber valorar sus repercusiones en la sociedad y en el medio ambiente.

COMO VAMOS A EVALUAR

-En la evaluación de los alumnos se tendrá en cuenta:

La comprensión, interpretación y aplicación de los conceptos y leyes trabajados.

La resolución de problemas. Aplicación cuantitativa de definiciones matemáticas de conceptos y de las leyes. Explicitación de las estrategias de resolución de problemas. Aplicación de conceptos y métodos matemáticos adecuados (empleo de expresiones literales, no uso de reglas de tres, indicación de unidades, presentación de resultados...). Elaboración e interpretación de gráficas y esquemas.

El cumplimiento de las normas de laboratorio.

La expresión y ortografía.

La presentación siguiendo las normas generales establecidas por el centro.

En la calificación del alumno se valorará:

- La realización de los trabajos propuestos por el profesor en las diferentes unidades. Estos trabajos pueden variar según la naturaleza de los temas que se estén desarrollando, pudiendo tratarse de la realización de problemas, informes de laboratorio, trabajos monográficos, comentarios de textos, trabajos de síntesis, ... La elaboración de los mismos constituirá el 20% de la calificación total del alumno. Para que estos trabajos sean valorados, el alumno debe mostrar continuidad en el trabajo diario, cumplimiento de las normas de clase y del centro, asistencia y puntualidad. - Los exámenes, que constituirán el 80% de la calificación total.

La materia se distribuye en los bloques de contenido indicados. Los contenidos de los bloques podrían ser modificados según la marcha del curso. Cada bloque se superará tras aprobar un examen global del mismo. Para facilitar el estudio continuado se realizará además un examen de cada tema, pudiéndose incluir contenidos de los temas anteriores. En la puntuación correspondiente a los exámenes la calificación obtenida reflejará tanto las calificaciones de los temas como la de los globales. Como las fechas de evaluación trimestral no coinciden en general con las de finalización de los bloques, en cada evaluación se hará una media de las calificaciones obtenidas hasta el momento, dándose así una información de la marcha de la asignatura hasta ese momento. Si a lo largo del curso no se superan uno o más de un bloque, en el mes de mayo se podrá realizar un examen de recuperación de los mismos. La convocatoria extraordinaria de septiembre consistirá en un único examen en el que los alumnos se podrán presentar de los bloques no superados en mayo.

COMO VAMOS A TRABAJAR

Se adoptará una metodología activa y participativa, para ello es imprescindible la implicación del alumno en las clases. Así mismo es imprescindible el trabajo continuado en casa.

Partiremos de los conocimientos, concepciones y modelos interpretativos poseen los alumnos. Las actividades realizadas serán lo más diversa posibles, de modo que permitan desarrollar las capacidades de los alumnos formuladas en los objetivos de la materia.

CONTENIDOS

La asignatura de Química se encuentra dividida en tres bloques. La concreción de los contenidos abordados en cada uno de estos bloques se encuentra a disposición de padres y alumnos en la programación desarrollada de la materia.

-Estequiometría y conceptos relacionados, El átomo y el sistema periódico, Enlaces, Formulación y nomenclatura inorgánica.

-Termodinámica química, Cinética química, Equilibrio químico.

-Reacciones de transferencias de protones, Reacciones de transferencia de electrones, Electroquímica. Química del carbono. Formulación y nomenclatura orgánica



I.E.S. Drago

Historia de la Filosofía

2º de Bachillerato

CONTENIDO

CONCEPTUALES

- Se atenderá a la adquisición de conceptos relevantes en el análisis de los problemas planteados, así como a la comprensión del tema, tanto en relación al contexto histórico-cultural como filosófico, así como al contenido doctrinal del autor o autores seleccionados.

PROCEDIMENTALES

- Se valorará la capacidad de relacionar los autores en los que se centra la investigación con otros del contexto próximo así como la capacidad de formular problemas y de buscar soluciones, la destreza para expresar de manera razonada el punto de vista propio en relación a ellos y sus posibilidades de actualización en el momento presente.
- Se valorará también la capacidad de interpretar textos filosóficos breves: identificación del tema de un texto y sus principales ideas vocabulario específico, la identificación y el comentario del problema que contiene, la estructura argumentativa en la que se sustentan sus tesis, la ubicación en el contexto histórico, cultural y filosófico de su autor, las semejanzas y diferencias con respecto a otros autores, corrientes o épocas, ordenándolos cronológicamente, la capacidad de expresar el punto de vista propio, confrontarlo con el punto de vista de los demás y actualizarlo.

ACTITUDINALES

- Desarrollar una actitud dialogante en el planteamiento y resolución de los problemas.
- Se valorará también la actitud crítica y reflexiva en el análisis de los problemas planteados y su actualización, el interés por conocer y aportar nuevas ideas, disposición positiva a participar en diálogos y debates, etc.

CÓMO VAMOS A TRABAJAR

Se utilizarán dos procedimientos:

- Exposición por parte del profesor de los contenidos del programa.
- Comentario de textos, que se harán por escrito u oralmente.

CÓMO VAMOS A EVALUAR

Dado que la programación de la Historia de la Filosofía de 2º de bachillerato viene ya establecida de forma prescriptiva, por el Distrito Único Andaluz de Universidades, así como también la prueba que se realizará en la selectividad. El departamento de filosofía ha optado por considerar como instrumento de evaluación las producciones escritas que realicen los alumnos según las pautas establecidas por dicho DUAU. Se trata de comentarios de textos sobre los fragmentos arriba citados y en cuya realización debe quedar patente la adquisición de los objetivos propuestos. No se descarta, no obstante, la realización de disertaciones u otro tipo de pruebas con preguntas sobre los contenidos

Criterios de evaluación

Producciones escritas: del 60% al 90% en la nota de cada trimestre.

Producciones orales: hasta un 30% en la nota de cada trimestre.

Actitud en clase: un 10% en la nota de cada trimestre.

Los porcentajes específicos los fijaremos tras evaluar las características del grupo y su dinámica de trabajo. En la determinación de la nota final se tendrá en cuenta la evolución del alumno/a durante el curso.

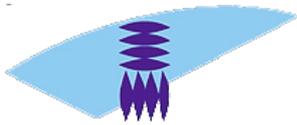
Sistema de recuperación

En el supuesto de que no se supere un trimestre, los profesores de la materia realizarán una prueba específica que ayude a determinar si han alcanzado o no los contenidos mínimos relativos a ese periodo. Al ser la evaluación continua y estar focalizada en el grado de adquisición de las competencias básicas, atenderemos también a la evolución posterior del alumno/a en la materia.

El mismo sistema se empleará en la convocatoria de septiembre.

MATERIALES

Se trabajará fundamentalmente con el material aportado por el departamento: textos, videos y apuntes elaborados por los profesores del departamento y temas elaborados



I.E.S. Drago

Geografía

2º de Bachillerato

OBJETIVOS

1. Conocer los elementos básicos para interpretar el espacio y aprender el vocabulario específico del mismo.
2. Reconocer la multicausalidad socioeconómica y política en la articulación del territorio.
3. Estudiar las unidades fisiográficas y el marco natural de España.
4. Valorar los recursos naturales con los que cuenta España, reconocer sus problemas y procurar su explotación adecuada.
5. Identificar y analizar las interacciones hombre-territorio.
6. Comprender el proceso de integración en un sistema mundo (económico-financiero, político, cultural e ideológico), analizando los distintos elementos y factores.
7. Conocer y comprender la posición del territorio español en relación con otros países.
8. Conocer los principales espacios económicos españoles y sus transformaciones.
9. Analizar la evolución y los rasgos socioeconómicos de España por sectores de producción, examinando sus contrastes y el proceso de terciarización.
10. Analizar la dinámica de la población española, su distribución, estructura y movilidad.
11. Definir los procesos de urbanización que existen en la península Ibérica y su evolución histórica.
12. Comprender los factores y consecuencias que explican la integración de España en la Unión Europea.
13. Aprender técnicas básicas de trabajo y procedimientos específicos de los geógrafos.

CÓMO VAMOS A TRABAJAR

Se valorará el trabajo autónomo y en equipo del alumnado potenciando las distintas posibilidades de expresión, siguiéndose un método de enseñanza activo y participativo:

1. Obtener información geográfica de fuentes variadas – gráficos, tablas, mapas,...- y exponerla de forma ordenada empleando un vocabulario específico.
2. Localizar y caracterizar los medios naturales de España, identificando sus elementos y factores.
3. Describir la organización política y administrativa del Estado español.
4. Identificar los principales problemas medioambientales y las políticas de recuperación y conservación.
5. Situar y caracterizar los principales espacios productivos –rurales, industriales y de servicios–.
6. Identificar los rasgos y los factores de la población española en la actualidad y su distribución.
7. Interpretar el proceso de urbanización español y la configuración de su sistema urbano.
8. Elaboración de cuadros comparativos de distintos hechos y procesos geográficos.
9. Elaboración de esquemas y glosarios de cada unidad.

10. Síntesis de un proceso o hecho geográfico con indicación de rasgos característicos, factores y consecuencias, y su localización.

Los contenidos explicados en clase se consolidarán con el estudio y la práctica diaria por parte del alumnado:

- Actitud participativa y trabajo diario en clase.
- El trabajo en casa, fundamental para el aprendizaje significativo, que será revisado periódicamente.
- Exposición oral y escrita de los conocimientos adquiridos, y aplicación de los mismos.
- Desarrollo de las competencias básicas.
- Actividades y visitas extraescolares relacionadas con la materia.

MATERIALES

Libro de texto:

ABASCAL ALTUZARRA, F. Y OTROS: Geografía 2. Santillana.

Dossier de actividades del alumno.

CÓMO VAMOS A EVALUAR

1. Prueba inicial:

Primera quincena del curso.

Objetivo: Conocer las capacidades de comprensión, expresión y síntesis.

2. Conocimientos: 80% de la nota

Trimestralmente: Se realizará un ejercicio global y otro de recuperación, además de los ejercicios específicos que establezca el profesor de la asignatura.

Junio: Los alumnos que hayan superado al menos una evaluación podrán realizar un examen de las evaluaciones pendientes.

Septiembre: Prueba extraordinaria de las evaluaciones no superadas y entrega de trabajos de recuperación.

Estructura de la prueba:

1. Definición de seis conceptos básicos

(3 puntos).

1. Análisis y comentario de gráfico, mapa o imagen (4 puntos).

2. Desarrollo de un tema propuesto

(3 puntos).

Se valorará la precisión y adecuación del vocabulario, la claridad conceptual, la ordenada estructuración de los contenidos, así como la presentación y redacción correcta en cuanto a forma y contenido.

3. Trabajo personal: 20 % de la nota.

Dossier de clase (resúmenes, esquemas, mapas, glosario y comentarios).

Trabajos de refuerzo y/o ampliación.

Informe conclusivo de actividades extraescolares

Cuidado y presentación de actividades.

Continuidad y constancia en el trabajo.

Asistencia, puntualidad y actitud.

Para ser evaluado positivamente en cada evaluación habrá que aprobar (5 puntos) los ejercicios parciales o el de recuperación.

Para aprobar la asignatura será necesario haber superado todas las evaluaciones o, en su caso, las recuperaciones.

CONTENIDOS

Primera evaluación

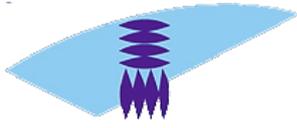
1. Introducción a la Geografía de España
2. El relieve español
3. Las grandes unidades del relieve
4. Caracterización general del clima en España
5. Los dominios climáticos en España
6. Las aguas y la red hidrográfica
7. Las regiones biogeográficas de España

Segunda evaluación

8. El espacio rural
9. Los dominios y paisajes agrarios
10. La actividad pesquera en España
11. La industria en España
12. El transporte en España y su papel en el territorio
13. El turismo en España

Tercera evaluación

14. Geografía y medio ambiente en España
15. Evolución y distribución geográfica de la población española
16. Dinámica y estructura de la población española
17. El proceso de urbanización de España y el sistema de ciudades
18. Morfología y estructura de la ciudad en España
19. España en su diversidad regional



I.E.S. Drago

Historia de España

2º de Bachillerato

OBJETIVOS

1. Identificar, analizar y explicar, situándolos en el tiempo y en el espacio, los hechos, los personajes, los problemas, las etapas y los procesos más significativos de la evolución histórica de España y de las nacionalidades y regiones que la integran.
2. Distinguir y valorar los rasgos permanentes de los procesos de transformación y cambio más relevantes en los diferentes períodos, identificando las interrelaciones entre los hechos políticos, económicos, sociales y culturales.
3. Adquirir una visión de la evolución histórica de España en su conjunto y en el contexto de Europa y del mundo para comprender y explicar las interrelaciones mutuas.
4. Expresar razonadamente ideas propias sobre aspectos básicos de la evolución histórica de España y de Andalucía, y revisarlas de forma crítica, corrigiendo estereotipos y prejuicios, y entendiendo el análisis histórico como un proceso en constante reconstrucción.
5. Desarrollar una sensibilidad responsable activa y comprometida hacia la paz, la democracia, y los derechos humanos, reconociendo las normas básicas de nuestro ordenamiento constitucional.
6. Consolidar actitudes y hábitos de tolerancia y solidaridad entre los diversos pueblos de España, respetando y valorando los aspectos comunes y las diferencias.
7. Utilizar con propiedad términos, conceptos históricos y emplear métodos de análisis y comentario de diversas fuentes históricas: textos, gráficos, estadísticas, imágenes, etc. Aplicar estas destrezas en la información procedente de los medios de comunicación social en los trabajos de indagación y pequeñas investigaciones de forma individual y en equipo.
8. Seleccionar e interpretar información de diversas fuentes y emplear los medios técnicos aportados por las nuevas tecnologías de la información y la comunicación

CÓMO VAMOS A TRABAJAR

Se valorará el trabajo autónomo del alumnado estimulando sus capacidades para el trabajo en equipo y potenciando las distintas posibilidades de expresión, siguiéndose un método de enseñanza activo y participativo:

1. Exposición ordenada y argumentada de un proceso histórico.
2. Ordenación temporal de acontecimiento y secuencias.
3. Confección de mapas históricos significativos.
4. Construcción de cronologías comparadas.
5. Comentario de textos históricos.
6. Elaboración de fichas biográficas de personajes históricos relevantes.
7. Lectura e interpretación de imágenes: fotografías, mapas, gráficos, etc.
8. Elaboración de esquemas-resúmenes y de glosarios.
9. Lectura crítica de la prensa.
10. Síntesis histórica de un período, un proceso o un acontecimiento, con indicación de actores, hechos, causas y consecuencias.

Los nuevos contenidos se darán a conocer mediante explicaciones dirigidas por el profesor, que el alumno consolidará con el estudio y la práctica diaria:

- Actitud participativa y trabajo diario en clase: Lecturas, resúmenes y esquemas, mapas y ejes cronológicos.
- El trabajo en casa, fundamental para el aprendizaje significativo, que será revisado periódicamente.
- Exposición oral y escrita de los conocimientos adquiridos, y aplicación de los mismos.
- Desarrollo de las competencias básicas.
- Actividades extraescolares y visitas relacionadas con la materia.

MATERIALES

Dossier de trabajo del alumno y libro de texto:
FERNÁNDEZ ROS, J.M. Y OTROS: Historia de España 2. Santillana.

Lecturas recomendadas:
GARCÍA DE CORTÁZAR, F.: Breve historia de España. Alianza.
PÉREZ REVERTE, Arturo: El maestro de esgrima. Punto de lectura
PRESTON, P.: Las tres Españas del 36. Debolsillo

CÓMO VAMOS A EVALUAR

1. Prueba inicial:

Conocer las capacidades de comprensión, expresión y síntesis.

2. Conocimientos: 80% de la nota

Trimestralmente: Se realizará un ejercicio global y otro de recuperación de la materia impartida durante el trimestre, además de los ejercicios específicos que establezca el profesor de la asignatura.

Junio: Los alumnos que hayan superado al menos una evaluación podrán realizar un examen de las evaluaciones pendientes.

Septiembre: Prueba extraordinaria de las evaluaciones no superadas y entrega de trabajos de recuperación.

Estructura de la prueba:

1. Definición de cinco conceptos básicos

(3 puntos).

2. Composición a partir de un texto, gráfico, mapa o imagen (4 puntos).

3. Desarrollo de un tema propuesto

(3 puntos).

Se valorará la precisión y adecuación del vocabulario, la claridad conceptual, la ordenada estructuración de los contenidos, así como la presentación y redacción correcta en cuanto a forma y contenido.

3. Trabajo personal: 20 % de la nota.

Dossier de clase (esquemas, mapas, ejes cronológicos, glosarios y comentarios).

Lecturas, trabajos de refuerzo o ampliación.

Cuidado y presentación en dossier y trabajos.

Continuidad y constancia en el trabajo.

Asistencia, puntualidad y comportamiento.

Para ser evaluado positivamente en cada evaluación habrá que aprobar (5 puntos) los ejercicios parciales o el de recuperación.

Para aprobar la asignatura será necesario haber superado todas las evaluaciones o, en su caso, las recuperaciones.

CONTENIDOS

PRIMERA EVALUACIÓN

Introducción: Los antecedentes históricos

1. Características políticas, económicas y sociales del Antiguo Régimen. La política centralizadora de los Borbones.

2. La Guerra de la Independencia y los comienzos de la revolución liberal.

La Constitución de 1812.

3. Revolución Liberal en el reinado de Isabel I

4. Proceso de desamortización y cambios agrarios.

SEGUNDA EVALUACIÓN

5. El Sexenio Revolucionario (1868-1874): Intentos democratizadores.

6. El régimen de la Restauración: Características y funcionamiento del sistema canovista.

7. Guerra colonial y crisis de 1898.

8. La Dictadura de Primo de Rivera (1923-1930)

TERCERA EVALUACIÓN

9. La II República.

10. Sublevación militar y Guerra Civil

(1936-1939).

11. La creación del Estado franquista: Fundamentos ideológicos y apoyos sociales.

12. El proceso de transición a la democracia y la Constitución de 1.978. Los gobiernos democráticos (1979-2000).



I.E.S. Drago

Economía y organización de empresas

2º de Bachillerato

OBJETIVOS

- El desarrollo de esta materia ha de contribuir a que los alumnos y alumnas adquieran las siguientes capacidades:
 - 1. Identificar la naturaleza, funciones y principales características de diferentes tipos de empresas.
 - 2. Analizar el funcionamiento económico global de las empresas a partir de la función específica de cada una de sus áreas de actividad, sus relaciones internas y su dependencia externa.
 - 3. Interpretar estados de cuentas actuales de empresas pequeñas o medianas, identificando sus desequilibrios económicos y financieros, y proponer y evaluar medidas correctoras.
 - 4. Abordar con autonomía y creatividad la planificación de proyectos sencillos de iniciativa empresarial, anticipando los diversos recursos y aspectos a tener en cuenta para organizar y gestionar su desarrollo.
 - 5. Reconocer la variedad de aportaciones económicas y sociales de los distintos tipos de empresas y valorar críticamente su incidencia sobre el medio ambiente y la calidad de vida de las personas.
 - 6. Analizar los mecanismos y valores básicos que rigen el funcionamiento de las organizaciones y los grupos, y elaborar juicios y criterios personales sobre las razones de sus disyunciones y conflictos.
 - 7. Obtener, seleccionar e interpretar información, tratarla de forma autónoma, adoptando métodos adecuados a cada situación particular, y aplicarla a la resolución de problemas prácticos.
 - 8. Transmitir y comunicar informaciones de forma organizada e inteligible, seleccionando el formato y cauce técnico más adecuado en función del contenido, intenciones del mensaje y características del receptor.
 - 9. Actuar con flexibilidad y confianza y tomar decisiones a partir de una planificación rigurosa, contrastada y documentada.

CÓMO VAMOS A EVALUAR

. Se valorará: la participación en clase, la capacidad crítica, de análisis y de síntesis, la iniciativa, la profundización y el grado de dificultad encontrado en la asimilación de los contenidos.

. El profesor evaluará aspectos como autonomía en el trabajo, iniciativa, participación en las actividades de clase, responsabilidad en el desarrollo de los trabajos encomendados, puntualidad en la asistencia a clase y en la entrega de trabajos, etc. (20% de la nota)

. Para la evaluación de los aprendizajes, se realizarán pruebas escritas (al menos dos por trimestre) de comentarios de textos apoyados en gráficos, de preguntas alternativas y preguntas abiertas. (80% de la nota).

. La asistencia a clase será imprescindible para la evaluación positiva del alumno. Las faltas reiteradas (superior al 15% de las horas impartidas hasta ese momento), justificadas o no, impedirán al alumno/a presentarse a las pruebas parciales convocadas en cada una de las evaluaciones. En tal caso, para aprobar la evaluación, además de entregar un dossier con todas las actividades y trabajos realizados por el resto de alumnos, deberán superar una prueba global y realizar un trabajo sobre los contenidos tratados en el periodo considerado.

. Las dos primeras evaluaciones se recuperarán mediante una prueba específica de los contenidos no superados. La tercera evaluación no se recuperará con un examen específico, dada la proximidad de los exámenes globales.

. En las convocatorias de Junio y Septiembre, los alumnos se examinarán de la materia que tengan pendiente.

MATERIALES

- . Apuntes del profesor.
- . Relación de ejercicios.
- . Direcciones de páginas web.
- . Prensa y publicaciones económicas.

CÓMO VAMOS A TRABAJAR

Se basará en:

- . Explicación y orientación en clase por parte del profesor.
- . Resolución de posibles dudas y cuestiones planteadas por los alumnos.
- . Planteamiento y resolución de actividades y supuestos prácticos que aproximen al alumno a situaciones reales que en el futuro se les pueda presentar. El diseño de estas actividades favorecerá la relación entre lo que el alumno sabe y los nuevos contenidos estudiados.
- . Lectura de prensa económica y comentario de las noticias por los alumnos.

La metodología empleada:

- Tendrá en cuenta la situación individual de los alumnos, sus necesidades, intereses y estilos de aprendizaje.
- Favorecerá la capacidad del alumno para aprender por sí mismo y para trabajar en equipo.
- Concederá importancia a la relación de los aspectos teóricos de las materias con sus aplicaciones prácticas en la sociedad.
- Impulsará las relaciones entre iguales, proporcionando pautas de confrontación y modificación de puntos de vista, toma de decisiones por consenso, ayuda mutua; a través del trabajo cooperativo y actividades de grupo en las que hay que discutir, debatir, dialogar, elaborar conclusiones, repartir y asumir responsabilidades individuales y grupales.
- Fomentará el interés de los alumnos por la lectura de prensa general y económica en particular.

CONTENIDOS

1. La empresa y la actividad económica.
2. La función de producción.
3. La función comercial.
4. La función financiera
5. La inversión en la empresa.
6. Localización, dimensión y cooperación.
7. La composición del patrimonio y su valoración. Las cuentas anuales.
8. Análisis económico-financiero.
9. Ciclo de explotación de la empresa.
10. La administración de la empresa.
11. Función de dirección. Teorías de motivación.
12. Función de planificación. El control.
- 13 y 14. Función de organización.
15. Salud laboral.
16. La Bolsa.

OBJETIVOS

1. Profundizar en los conocimientos aprehendidos durante 4º de E.S.O. y 1º de Bachillerato.
2. Concluir con los contenidos propuestos para el curso en morfosintaxis, literatura, romanización, fonética y traducción.
3. Pasar al castellano textos de cierta complejidad en latín con un mensaje libre de incoherencias y ambigüedades.
4. Contribuir al conocimiento reflexivo de la propia lengua y otras mediante el estudio de familias léxicas, latinismos y evoluciones fonéticas del latín a las lenguas romances.
5. Reconocer elementos de la herencia latina que permanecen en el mundo actual como clave para interpretarlos.
6. Valorar las contribuciones del mundo clásico a las corrientes de pensamiento y actitudes éticas y estéticas del ámbito cultural europeo.
7. Preparar al alumno para las pruebas de la PAU. intentando hacerle disfrutar de esta atractiva materia en sus vertientes lingüística y literaria.



COMO VAMOS A EVALUAR

Valoración diaria de su trabajo personal, tanto en el aula como en casa, y la observación de su progreso en la realización de las actividades de comprensión gramatical, léxica y de su comprensión escrita (10%).

Realización de pruebas escritas puntuales (90%) :

La comprensión de los textos se computará con el mayor tanto por ciento dentro de la clasificación global.

La adquisición del léxico podrá comprobarse a través de pruebas de traducción ya con diccionario, - lo más frecuente -, como sin diccionario - una vez al año sobre los textos trabajados en el aula durante el curso - así como a través de las diversas prácticas de etimología que se propondrán al alumno desde principios de curso.

El estudio de la literatura y romanización se realizará partiendo de los temas que la profesora entregará fotocopiados y que se comentarán en el aula entre todos una vez que los alumnos los hayan leído, aunque se podrá requerir de los alumnos algún trabajo sobre un autor o la preparación de la lectura de algún poema. Se valorarán sus conocimientos individuales con preguntas en las pruebas de evaluación al uso, realizadas con carácter periódico. En ellas se aplicarán aproximadamente los mismos criterios de corrección que en las futuras pruebas de la PAU. Pero nos iremos acercando a los porcentajes que marca la Universidad paulatinamente, a lo largo del curso, hasta que al final apliquemos los siguientes:

- cuestión fonética: 10%
- cuestión de literatura: 20%
- cuestión de morfosintaxis y traducción: 70%

COMO VAMOS A TRABAJAR

La profesora explicará las normas y usos gramaticales regulares que aparecen en los textos y que se trabajaron el curso anterior y también los irregulares, formas no personales del verbo, subordinación y demás materia específica de 2º.

Las clases serán activas, con intervención constante del alumno para analizar, dar su versión del fragmento trabajado, leer un poema en latín y versiones en castellano; compararlas y, razonando, elegir una; comentar los temas de literatura que se entregarán ...

Respecto al primer punto sobre análisis y traducción, seguiremos un proceso: (1) leer en voz alta pronunciando de forma clásica, correcta; (2) fijar la estructura sintáctica según verbos y nexos; analizar morfosintácticamente todos los sintagmas; (3) explicar estilísticamente algunos términos y sintagmas y (4) traducir literalmente pero con flexibilidad y sentido.

MATERIALES

- . Libro de texto: Latín 2 de Vicens Vives.
- . Selección de textos de César y Salustio que proporcionará el departamento.
- . Diccionario VOX
- . Lecturas recomendadas: algún libro de La Eneida. Poemas variados de la Antología de la poesía latina.
- Cuaderno de apuntes y actividades.



Griego

2º Bachillerato

OBJETIVOS

- Conocer y utilizar los fundamentos morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua griega, iniciándose en la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.

Reflexionar sobre el léxico de origen griego presente en el lenguaje cotidiano y en la terminología científica, identificando étimos, prefijos y sufijos griegos que ayuden a una mejor comprensión de las lenguas modernas.

Analizar textos griegos, originales, adaptados y traducidos, realizando una lectura comprensiva y distinguiendo sus características principales y el género literario al que pertenecen.

Utilizar de manera crítica fuentes de información variadas, obteniendo de ellas datos relevantes para el conocimiento de la lengua y la cultura estudiadas.

Reconocer y valorar la contribución de las diferentes manifestaciones culturales de la Grecia antigua en diferentes ámbitos a lo largo de la historia y su pervivencia actual.

Afianzar los hábitos de organización, esfuerzo y disciplina en el estudio como medios que faciliten el aprendizaje y el desarrollo personal.

CONTENIDOS

COMO VAMOS A EVALUAR

Se valorará la actitud participativa del alumno en el aula, la ejecución de las actividades del libro en casa, la limpieza de las mismas y las exposiciones orales (10%).

Durante cada trimestre se realizarán al menos dos pruebas escritas relativas al área de la lengua y al área de la civilización griega, a las que se sumarán las notas de clase, las respuestas orales de los alumnos, y las distintas intervenciones que éstos tengan en el aula incluyendo los trabajos de investigación que realicen utilizando distintas fuentes de investigación (90%).

Por otro lado, al tratarse de una lengua, los contenidos no se pueden eliminar y por enfocarse su evaluación como continua, la materia se recuperará de modo continuado. Hay que tener en cuenta sin embargo que aprobar sólo el examen final no supondrá el superar la materia. El alumno deberá mostrar su suficiencia a lo largo del último trimestre superando todas las pruebas que se hagan. En caso contrario hará un examen final que abarcará todos los contenidos trabajados durante el curso.

COMO VAMOS A TRABAJAR

Explicaciones en clase del profesor.

Análisis de las distintas formas gramaticales y su función en la frase.

Traducción de frases y textos sencillos, buscando la derivación de las palabras griegas hacia nuestra lengua.

Lectura y comentario de textos literarios griegos traducidos.

Incurción en el mundo mágico de la mitología y la cultura griegas, a menudo a través de trabajos realizados por el propio alumno ayudándose de los materiales arriba mencionados.

MATERIALES

Manual Griego de 1º de la editorial Oxford.

Obras griegas de lectura: distintos cantos de la Odisea de Homero y antología de poesía griega.

Internet y libros de consulta para elaborar los trabajos de civilización.

Materiales variados para trabajar el tema de arqueología; entre ellos: vídeos, planos, mapas, reproducciones, etc.



Lengua Castellana y Literatura

2º Bachillerato

OBJETIVOS

En 2º de Bachillerato es necesario consolidar y avanzar en el aprendizaje adquirido en los cursos anteriores en cuanto a las destrezas lingüísticas básicas: expresión y comprensión oral y escrita, entendidas éstas como preparación fundamental para superar las pruebas de Selectividad. Objetivos prioritarios serán, por tanto:

- Mejorar la expresión y la comprensión oral y escrita: la lectura y la escritura serán actividades continuas en el aula, por lo que trabajaremos con textos de tipología variada, tanto literarios como periodísticos.
- Utilizar y valorar la lengua oral y escrita como medios eficaces para la comunicación interpersonal, la adquisición de nuevos conocimientos y la comprensión y análisis de la realidad. La planificación, la composición y la corrección de las propias producciones serán ocupaciones básicas de nuestro trabajo, con una atención especial a la preparación del comentario crítico, práctica fundamental para la Selectividad.
- Obtener, interpretar y valorar informaciones de diversos tipos y opiniones diferentes, utilizando con autonomía y espíritu crítico las tecnologías de la información y comunicación.
- Conocer la realidad plurilingüe y pluricultural de España, prestando una especial atención a las lenguas andaluzas, y favoreciendo una valoración positiva de la variedad lingüística y cultural de España.
- Analizar los diferentes usos sociales de las lenguas y evitar los estereotipos lingüísticos que suponen juicios de valor y prejuicios.
- Reforzar la reflexión sobre la lengua en los planos gramatical y léxico, así como en sus niveles de uso.
- Conocer los movimientos y autores de la literatura contemporánea en lengua española (siglos XIX y XX) y profundizar en el comentario de textos.
- Desarrollar el hábito de la lectura a través de la lectura de textos periodísticos actuales, de fragmentos literarios significativos y del análisis de las obras literarias completas, fijadas para las pruebas de Selectividad.

CONTENIDOS ESPECÍFICOS

El libro de texto elegido para el desarrollo del currículo de esta materia es el de Lengua castellana y Literatura 2º Bachillerato (Proyecto Tesela, de Oxford EDUCACIÓN, 2009). Este libro de texto distribuye los contenidos en 19 unidades, de las que hemos seleccionado los que consideramos prioritarios, tal como a continuación se detalla, intercalando, por razones didácticas, unidades de Lengua y de Literatura:

Primera evaluación:

El comentario crítico.

Unidad 8. Los tipos de textos (IV). Textos periodísticos.

Unidad 1. El español y sus variedades.

Unidad 10. Los tipos de textos (VI). Textos literarios.

Unidad 11. El simbolismo y la lírica de fin de siglo.

Unidad 2. La oración simple. La oración compuesta: coordinación.

Unidad 13. La narrativa anterior a la Guerra Civil.

Unidad 7. Los tipos de textos (III). Textos humanísticos. El ensayo.

-Apéndice: Gramática: Morfología (flexiva y léxica)-Semántica y léxico-El texto (coherencia, cohesión y adecuación).

-Lectura y análisis de las siguientes obras:

-Machado y Juan Ramón Jiménez: "Antología poética". (poemas del libro de texto y plataforma educativa).

-Unamuno: "San Manuel Bueno, mártir".

Segunda evaluación:

-Unidad 3. La oración compleja (I). Sustantivas, adjetivas y adverbiales propias

-Unidad 12. La literatura de vanguardia y la generación del 27.

-Unidad 14. El teatro hasta la Guerra Civil.

-Unidad 17. La narrativa desde la Guerra Civil

-Unidad 4. La oración compleja (II). Comparativas y adverbiales impropias

-Lectura y análisis de las siguientes obras:

-Generación del 27: "Antología poética" (poemas del libro de texto y plataforma educativa).

-Valle-Inclán: "Luces de bohemia".

-Méndez, Alberto: "Los girasoles ciegos".

Tercera evaluación:

-Unidad 15. La lírica desde la Guerra Civil.

-Unidad 16. El teatro desde la Guerra Civil

-Unidad 18. La poesía y la narrativa hispanoamericanas en el siglo XX.

-Unidad 19. El periodismo y el ensayo en el siglo XX.

-Lectura y análisis de la siguiente obra:

-García Márquez, Gabriel: "Crónica de una muerte anunciada"

Las lecturas están marcadas por la coordinadora de las pruebas de Selectividad. Estas obras nos sirven para analizar la complejidad de una obra completa y como referentes de su época histórica y cultural.

MATERIALES

- libro de texto con cd, TESELA 2º de Bachillerato, de la editorial Oxford. Cuaderno organizado por unidades. - otros recursos didácticos como prensa, medios audiovisuales, biblioteca, etc., y las nuevas tecnologías. Será imprescindible la consulta de los materiales de la plataforma educativa del instituto.
- Trabajo constante en el aula, individual, por parejas y en grupo, por lo que se debe tener una actitud participativa y respetuosa.
- Análisis de obras literarias completas y realización de tareas diarias (análisis de textos, comentarios críticos, etc.) de carácter obligatorio que se presentarán en clase oralmente o por escrito, según se determine.
- Realización de, al menos, una presentación oral en clase siguiendo unas pautas previamente establecidas.
- Participación en actividades extraescolares relacionadas con la materia: elaboración de recomendaciones de lectura, asistencia a representaciones teatrales, exposiciones, conferencias, etc.

COMO VAMOS A EVALUAR

Los criterios de evaluación que se aplican en los diferentes instrumentos de evaluación de cualquier tipo de prueba o actividad, y específicamente de los exámenes, no son estrictamente numéricos. Además de los contenidos conceptuales, se valorarán específicamente todos los contenidos relacionados con la expresión y comprensión oral y escrita (coherencia, cohesión y adecuación en los textos, uso de una ortografía correcta, claridad y limpieza en la presentación, etc.), así como el espíritu crítico a la hora de plantear las producciones orales o escritas.

Criterios de evaluación:

- Producir mensajes orales y elaborar textos escritos coherentes, cohesionados y adaptados a la situación comunicativa, con uso de una ortografía correcta y presentados con claridad y limpieza, con especial atención a la elaboración de comentarios críticos.
- Identificar el tema y la estructura de textos orales y escritos, con especial atención a los expositivos y argumentativos de tipo periodístico y a los literarios contemporáneos, y resumirlos de modo que se recojan las ideas fundamentales que los articulan.
- Reconocer las diferentes unidades de la lengua, en los distintos niveles de estructuración (fónicos, léxico-semántico, morfosintácticos, textuales), sus relaciones y combinaciones.
- Leer en voz alta de forma expresiva –recitación y dramatización- los diferentes textos trabajados en clase.
- Realizar comentarios críticos y análisis (fragmentos u obras completas) de obras de la literatura en lengua española del siglo XX.

Instrumentos de evaluación:

No se ciñen solamente a una serie de pruebas escritas por evaluación. A continuación se exponen los instrumentos de evaluación que se emplearán a lo largo del curso:

Pruebas escritas: Suponen el 80% de la calificación de la evaluación.

- Sobre los contenidos programados en cada evaluación se realizarán dos pruebas o exámenes.
- Las actividades de recuperación se realizarán mediante una prueba escrita en donde se recojan los contenidos mínimos programados. No obstante, se establecerán trabajos específicos para el alumnado que presente carencias formativas específicas. Se recuperarán evaluaciones suspensas completas.
- La 1ª y 2ª evaluación se recuperarán durante el curso tal y como se ha señalado anteriormente y además se podrán recuperar al final de curso. No se realizará una convocatoria específica de recuperación para la 3ª evaluación, que se podrá recuperar a final de mayo, con una nueva recuperación de la 1ª y 2ª evaluación.
- Los exámenes de recuperación no sirven para subir la calificación. El resultado final de la evaluación ordinaria de junio será consecuencia de las calificaciones obtenidas en las distintas evaluaciones y del progreso realizado a lo largo del curso. No habrá exámenes para subir nota.
- Convocatoria extraordinaria de septiembre. El alumnado deberá examinarse de lo recogido en el informe entregado por su profesor/a, en el que se concretará los objetivos y contenidos no superados en el curso.
- Se mantiene el criterio de evaluación continua: lo evaluado de manera más directa serán los contenidos trabajados en ese período de tiempo, pero también es preciso relacionar estos contenidos con los anteriormente trabajados.

Otros instrumentos de evaluación: Suponen el 20% de la nota de evaluación.

- La asistencia a clase, la puntualidad y una actitud activa y participativa.
- La realización puntual y constante de las actividades diarias de clase y las tareas obligatorias o voluntarias que plantee el profesorado. Estas actividades son básicas para la comprensión y asimilación de los contenidos de la materia.
- La lectura y el análisis de las obras fijadas son requisitos imprescindibles para aprobar las evaluaciones.
- Las presentaciones orales en las que se valorará el contenido, el uso de la lengua y las estrategias comunicativas.
- La lectura y análisis de otras obras relacionadas con el programa, las presentaciones orales voluntarias, las recomendaciones de lectura, la participación en actividades complementarias (Feria del libro, Día de la Lectura...).

Evaluación del alumnado con la asignatura pendiente de 1º de Bachillerato: será atendido por la jefa del departamento fuera de horario. La materia se distribuye en tres evaluaciones, cuyos exámenes se realizarán, por las tardes, en las fechas que establezca la jefatura de estudios. Existe, además, la convocatoria extraordinaria de febrero. Los exámenes tendrán un carácter teórico-práctico, siguiendo la línea metodológica del departamento. El examen será calificado con el 80% de la nota final. Se proporcionará al alumnado una batería de actividades de repaso cuya entrega puntual en la fecha fijada conformará el 20% de la calificación, siempre que estén correctamente realizadas.



Literatura universal 2º Bachillerato

OBJETIVOS

Los bloques de contenidos en los que se distribuye la materia son los siguientes:

A. Contenidos comunes:

- Lectura y comentario de fragmentos, antologías u obras completas especialmente significativos, relativos a cada uno de los periodos literarios.
- Relaciones entre obras literarias y obras musicales, teatrales, cinematográficas, etc. Observación, reconocimiento o comparación de pervivencias, adaptaciones, tratamiento diferenciado u otras relaciones. Selección y análisis de ejemplos representativos.

B. Contenidos específicos:

I.- De la Antigüedad a la Edad Media: el papel de las mitologías en los orígenes de la literatura:

- Breve panorama de las literaturas bíblica, griega y latina.
- La épica medieval y la creación del ciclo artúrico.

II.- Renacimiento y Clasicismo:

- Contexto general. Los cambios del mundo y la nueva visión del hombre.
- La lírica del amor: el petrarquismo. Orígenes: la poesía trovadoresca y el Dolce Stil Nuovo. La innovación del Cancionero de Petrarca.
- La narración en prosa: G. Boccaccio, LECTURA de Decamerón (con especial atención a la jornada VII).
- Teatro clásico europeo. El teatro isabelino en Inglaterra. W. Shakespeare, LECTURA de Romeo y Julieta.

III.- El Siglo de las Luces:

- El desarrollo del espíritu crítico: la Ilustración. La Enciclopedia. La prosa ilustrada.
- La novela europea en el siglo XVII. Los herederos de Cervantes y de la picaresca española en la literatura inglesa.

IV.- El movimiento romántico:

- La revolución romántica: conciencia histórica y nuevo sentido de la ciencia.
- El Romanticismo y su conciencia de movimiento literario.
- Poesía romántica. Novela histórica. J. W. Goethe, LECTURA de Werther.

V.- La segunda mitad del siglo XIX:

- De la narrativa romántica al Realismo en Europa.
- Literatura y sociedad. Evolución de los temas y las técnicas narrativas del Realismo.
- Principales novelistas europeos del siglo XIX: F. Dostoievski, LECTURA de El jugador
- El nacimiento de la gran literatura norteamericana (1830-1890). De la experiencia vital a la literatura. El renacimiento del cuento.
- El arranque de la modernidad poética: de Baudelaire al Simbolismo. Baudelaire, LECTURA de Las flores del mal (con especial atención a la parte titulada "Las flores del mal").
- La renovación del teatro europeo: un nuevo teatro y unas nuevas formas de pensamiento.

VI. Los nuevos enfoques de la literatura en el siglo XX y las transformaciones de los géneros literarios:

- La crisis del pensamiento decimonónico y la cultura de fin de siglo. La quiebra del orden europeo: la crisis de 1914. Las innovaciones filosóficas, científicas y técnicas y su influencia en la creación literaria.
- La consolidación de una nueva forma de escribir en la novela: F. Kafka, LECTURA de La metamorfosis.
- Las vanguardias europeas. El surrealismo.
- La culminación de la gran literatura americana. La generación perdida.
- El teatro del absurdo y el teatro de compromiso

La asignatura Literatura Universal es una materia optativa de 2º de Bachillerato, que, desde el curso 2009/10, forma parte de la Prueba específica de Selectividad, puntuando para 29 titulaciones universitarias. La asignatura tiene una asignación de cuatro horas semanales, y un currículo muy concreto, pues se fundamenta en la lectura y análisis de una serie de obras representativas de la Literatura Universal, que deben ser abordadas como muestras representativas de la época y las tendencias literarias y artísticas en las que fueron escritas. Es, pues, una asignatura enriquecedora para el alumnado al que le guste leer, y un refuerzo excelente para la asignatura obligatoria de Lengua Española y Literatura, pues se trabaja continuamente el análisis y la producción de textos, incluido el comentario crítico.

COMO VAMOS A TRABAJAR

La base fundamental de esta asignatura es la lectura reflexiva tanto de fragmentos significativos como de una selección de obras completas, que nos servirán como exponentes de los distintos movimientos literarios y artísticos de diferentes épocas y culturas, y de las relaciones que entre ellos se establecen. Por ello la lectura y el análisis de textos será habitual en el aula, así como el visionado de cuadros, videos, películas, canciones, documentales... que ilustren los textos leídos. La utilización de las nuevas tecnologías será siempre un recurso muy útil tanto para la lectura como para la investigación personal. El alumnado deberá participar activamente en la clase, debiendo realizar, además, diversos trabajos individuales y en grupos que se presentarán en el aula.

MATERIALES

- LECTURA de El talento de Mr. Ripley de Patricia Highsmith.

TEMPORALIZACIÓN DE CONTENIDOS Y DE LAS LECTURAS

- Primera evaluación: Unidad I, II y III.
- Segunda evaluación: Unidad IV y V.
- Tercera evaluación: Unidad VI.
- La distribución temporal de los contenidos puede ser modificada dependiendo de la dinámica de trabajo en los distintos grupos.

COMO VAMOS A EVALUAR

1. Caracterizar algunos momentos importantes en la evolución de los grandes géneros literarios (narrativa, poesía, teatro), relacionándolos con las ideas estéticas dominantes y las transformaciones artísticas e históricas. El propósito de este criterio es comprobar que alumnos y alumnas saben explicar, mediante breves exposiciones orales o escritas, cambios significativos en la concepción de la literatura y de los géneros, enmarcándolos en el conjunto de circunstancias culturales que los rodean; es decir, si establecen un nexo entre la literatura, las otras artes y la concepción del mundo que tiene la sociedad en un momento de transformación.

2. Analizar y comentar obras breves y fragmentos significativos de distintas épocas, interpretando su contenido de acuerdo con los conocimientos adquiridos sobre temas y formas literarias, así como sobre periodos y autores. Se valorará la capacidad para interpretar obras literarias de distintas épocas y autores en su contexto histórico, social y cultural, señalando la presencia de determinados temas y motivos y la evolución en la manera de tratarlos, relacionándolas con otras obras de la misma época o de épocas diferentes, y reconociendo las características del género en que se inscriben y los tropos y procedimientos retóricos más usuales.

5. Realizar, oralmente o por escrito, valoraciones de las obras literarias como punto de encuentro de ideas y sentimientos colectivos y como instrumentos para acrecentar el caudal de la propia experiencia. Se pretende comprobar el desarrollo de una actitud abierta, consciente e interesada ante la literatura que ha de verse no sólo como resultado de un esfuerzo artístico de ciertos individuos, sino como reflejo de las inquietudes humanas. Tal actitud puede observarse, además de por otros indicadores como el interés por la lectura y por la actualidad literaria, por medio de la explicación, oral o escrita, o el debate sobre la contribución del conocimiento de una determinada obra literaria al enriquecimiento de la propia personalidad y a la comprensión del mundo interior y de la sociedad.

6. Realizar análisis comparativos de textos de la literatura universal con otros de la literatura española de la misma época, poniendo de manifiesto las influencias, las coincidencias o las diferencias que existen entre ellos. Se pretende que el alumnado establezca relaciones entre los textos literarios de la literatura universal y los de la literatura española que conoce a través de la materia común de Lengua castellana y Literatura, señalando puntos de contacto en lo que se refiere a las influencias mutuas y a la expresión simultánea de parecidas preocupaciones ante cuestiones básicas de alcance universal. El análisis permitirá, además, evaluar la capacidad de disfrutar de la lectura como fuente de nuevos conocimientos y como actividad placentera para el ocio, subrayando los aspectos que se han proyectado en otros ámbitos culturales y artísticos y poner de relieve las diferencias estéticas existentes en determinados momentos.

7. Reconocer la influencia de algunos mitos y arquetipos creados por la literatura y su valor permanente en la cultura universal. Se trata de reconocer la importancia cultural de determinados mitos y arquetipos a lo largo de la historia y valorar una de las notas que convierte en clásicos a ciertos textos literarios, como es la gestación de grandes caracteres que perviven en el tiempo y se erigen en puntos de referencia colectivos. El estudiante debe aportar datos que subrayen la huella dejada por mitos y personajes universales como Don Quijote, Romeo y Julieta, Don Juan, etc., en la herencia cultural de la humanidad.

8. Poner ejemplos de obras significativas de la literatura universal adaptadas a otras manifestaciones artísticas analizando en alguno de ellos la relación o diferencias entre los diferentes lenguajes expresivos. El objetivo es comprobar si se reconoce la utilización de las obras literarias como base de otras manifestaciones artísticas, y si se es capaz de analizar las relaciones entre ellas, sus semejanzas y diferencias haciendo especial hincapié en los tipos de lenguaje que utilizan.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Se reparte la calificación de la siguiente manera:

A-80% de la calificación:

- Pruebas escritas de carácter teórico-práctico (dos por evaluación).
- Controles de lecturas de diversos tipos, orales o escritos. La lectura reflexiva de las obras obligatorias es requisito imprescindible para aprobar.

B-20% de la calificación:

- Realización constante del trabajo diario en el aula y en casa.
- Presentaciones orales individuales y de grupos obligatorias y voluntarias.
- Lectura y comentario o análisis de otras obras literarias no obligatorias.
- La actitud positiva, el interés, la atención y la participación en clase.

4. ACTIVIDADES DE REFUERZO Y AMPLIACIÓN

Para el alumnado con evaluaciones suspensas se realizarán exámenes de recuperación, teniendo en cuenta que se recuperan evaluaciones completas, no exámenes,

Como actividades de ampliación se aconsejará la lectura y posterior valoración crítica (escrita u oral) de obras destacadas de literatura universal, siempre en función de los intereses del alumnado y trabajos voluntarios de distinto tipo..

ORIENTACIONES SOBRE LA PRUEBA DE SELECTIVIDAD

La prueba de Selectividad se plantea a partir del análisis de un fragmento de las obras trabajadas durante el curso, con una serie de preguntas fijas



I.E.S. Drago

Francés

Nivel 1

2º de Bachillerato

OBJETIVOS

- **COMPRESIÓN LECTORA:** Ser capaz de comprender textos breves y sencillos, deduciendo el significado de las palabras que no conoce y captando el contenido esencial.
- **COMPRESIÓN AUDITIVA:** Ser capaz de comprender discursos articulados con cuidado, asimilando su significado, así como instrucciones sencillas y breves. Ser capaz de retener datos e informaciones recibidas de forma oral.
- **EXPRESIÓN ESCRITA:** Poder escribir textos con frases y oraciones sencillas sobre sí mismo y sobre otros, sobre sus gustos y aficiones, así como sobre elementos de su vida cotidiana (de 100 a 150 palabras).
- **EXPRESIÓN ORAL:** Ser capaz de describirse a sí mismo, hablar de sus actividades más cotidianas y de su lugar de residencia, de leer un comunicado ensayado previamente y de presentarlo ante sus compañeros. Poder actuar como hablante y oyente con uno o varios interlocutores para realizar una conversación, de manera que: participa en conversaciones de forma sencilla, comprende expresiones corrientes para satisfacer necesidades sencillas y cotidianas, comprende preguntas e instrucciones dirigidas a él claramente. Es capaz de pedir algo a alguien y se desenvuelve bien con números, cantidades, precios y horarios.

CÓMO VAMOS A TRABAJAR

Se pedirá al alumno una actitud participativa en clase, a través de las actividades de comunicación que tendrán presencia diaria en el aula.

Trabajaremos regularmente con los auxiliares de conversación, con los medios de comunicación y las nuevas tecnologías.

Las tareas para casa servirán para reforzar lo trabajado en clase, y serán revisadas periódicamente y valoradas también como trabajo diario del alumnado.

El alumno tendrá que realizar al menos una exposición oral en clase siguiendo unas pautas previamente establecidas.

CÓMO VAMOS A EVALUAR

La evaluación será continua y se evaluarán la expresión y la comprensión, tanto oral como escrita. El 80% de la nota corresponderá a conocimientos y destrezas, controlables mediante pruebas y trabajos específicos. El 20 % restante remitirá a la actitud que el alumno o alumna desarrolle ante la asignatura, valorándose la realización de tareas en el aula y en casa, así como su comportamiento en el aula. Para aprobar, deberá obtenerse al menos un 5/10 en la nota correspondiente a conocimientos y destrezas.

Las evaluaciones suspensas se recuperarán con trabajo específico de refuerzo cuando sea necesario, y progreso del alumno en la siguiente evaluación.

CONTENIDO

CONTENIDOS COMUNICATIVOS: Saludar y utilizar fórmulas de cortesía, deletrear, contar,. Describirse a sí mismo y a otros, así como a objetos y lugares. Decir que no. Identificar a alguien. Pedir y decir la nacionalidad. Hablar de actividades cotidianas. Redactar pequeños textos. Conocer las fórmulas usuales para hablar por teléfono. Decir la hora y conocer los momentos del día, los días de la semana, los meses y las estaciones. Comentar actividades de ocio y de vacaciones, hablar de la familia, de las profesiones, de gustos y aficiones. Intercambios formales e informales en un viaje

de turismo. Redacción de postales y cartas. Expresar la obligación y dar consejos. Buscar alojamiento. Describir una casa. Hablar del medio ambiente. Dar consejos.

CONTENIDOS GRAMATICALES: Los pronombres personales y los pronombres de objeto directo . Presente de los verbos irregulares más comunes (haber, ser, estar, ir, hace)r, verbos de la primera y segunda conjugación (de una y dos raíces), y verbos en -re, y verbos, venir, poder, querer.... Género y número de los adjetivos calificativos y adjetivos de nacionalidad. Artículos definidos e indefinidos, artículos contractos, la negación. C'est/il est. La interrogación: adverbios y adjetivos interrogativos. Los pronombres tónicos, el futuro próximo, pasado reciente, presente continuo, los posesivos y los demostrativos. El imperativo. Adverbios y locuciones para situar en el espacio. Números ordinales. Expresión de la obligación

CONTENIDOS CULTURALES: Geografía de Francia, francofonía, canciones y otros pequeños textos de la cultura francófona.

MATERIALES

Libro del alumno y cuaderno de ejercicios: C'est la vie !, Santillana. Lecciones 4 a 8.

Material aportado por el profesor.

Material didáctico a disposición de los alumnos en la página WEB del IES Drago, en el marcapáginas de internet de la sección (<http://delicious.com/iesdragofra>).



I.E.S. Drago

Francés

Nivel 2

2º de Bachillerato

OBJETIVOS

- **COMPRENSIÓN LECTORA:** Ser capaz de comprender textos breves y sencillos, deduciendo el significado de las palabras que no conoce y captando el contenido esencial.
- **COMPRENSIÓN AUDITIVA:** Ser capaz de comprender discursos articulados con cuidado, asimilando su significado, así como instrucciones sencillas y breves. Ser capaz de retener datos e informaciones recibidas de forma oral.
- **EXPRESIÓN ESCRITA:** Poder escribir textos con frases y oraciones sencillas sobre sí mismo y sobre otros, sobre sus gustos y aficiones, así como sobre elementos de su vida cotidiana (de 100 a 150 palabras).
- **EXPRESIÓN ORAL:** Ser capaz de describirse a sí mismo, hablar de sus actividades más cotidianas y de su lugar de residencia, de leer un comunicado ensayado previamente y de presentarlo ante sus compañeros. Poder actuar como hablante y oyente con uno o varios interlocutores para realizar una conversación, de manera que: participa en conversaciones de forma sencilla, comprende expresiones corrientes para satisfacer necesidades sencillas y cotidianas, comprende preguntas e instrucciones dirigidas a él claramente. Es capaz de pedir algo a alguien y se desenvuelve bien con números, cantidades, precios y horarios.

CÓMO VAMOS A TRABAJAR

Se pedirá al alumno una actitud participativa en clase, a través de las actividades de comunicación que tendrán presencia diaria en el aula.

Trabajaremos regularmente con los auxiliares de conversación, con los medios de comunicación y las nuevas tecnologías.

Las tareas para casa servirán para reforzar lo trabajado en clase, y serán revisadas periódicamente y valoradas también como trabajo diario del alumnado.

El alumno tendrá que realizar al menos una exposición oral en clase siguiendo unas pautas previamente establecidas.

CÓMO VAMOS A EVALUAR

La evaluación será continua y se evaluarán la expresión y la comprensión, tanto oral como escrita. El 80% de la nota corresponderá a conocimientos y destrezas, controlables mediante pruebas y trabajos específicos. El 20 % restante remitirá a la actitud que el alumno o alumna desarrolle ante la asignatura, valorándose la realización de tareas en el aula y en casa, así como su comportamiento en el aula. Para aprobar, deberá obtenerse al menos un 5/10 en la nota correspondiente a conocimientos y destrezas.

Las evaluaciones suspensas se recuperarán con trabajo específico de refuerzo cuando sea necesario, y progreso del alumno en la siguiente evaluación.

CONTENIDO

CONTENIDOS COMUNICATIVOS:

Entablar una conversación informal y realizar un monólogo sobre un tema dado. La emisión de radio. Distinción básica entre registros de lengua. Criticar y expresar la opinión. Comentar un fenómeno social. Presentar una biografía. Escribir una carta informal. Establecer un diálogo en una tienda. Hablar de gustos, preferencias, dar consejos y hacer elecciones. Comparar. Comentar el estado de salud. El mensaje Telefónico.

CONTENIDOS GRAMATICALES: Imperativo. Presente continuo. Futuro muy próximo. Pasado compuesto. La negación. Pronombres enclíticos (COD, COI, CCL), El discurso indirecto. La cantidad. La comparación. El futuro . los pronombres relativos.

CONTENIDOS CULTURALES: la ciudad: organismos, monumentos, tiendas, medios de transporte, servicios. El medio ambiente. La casa. Los ordinales. Los estudios. El trabajo. El tiempo y el clima. La ropa. La alimentación y la restauración. El dinero y las compras.

MATERIALES

Libro del alumno y cuaderno de ejercicios: C'est la vie !, Santillana. Lecciones 6 A 12

Material aportado por el profesor.

Material didáctico a disposición de los alumnos en la página WEB del IES Drago.



Cultura, lengua y literatura francesa

2º Bachillerato

OBJETIVOS

Los objetivos específicos de la enseñanza de la Lengua y cultura francesas, para los alumnos que optan a la doble titulación de Bachiller y Baccalauréat son: Conocer la literatura y la cultura francesas y de países francófonos, Adquirir unas competencias comunicativas y unos métodos de trabajo. Alcanzar el nivel de usuario independiente avanzado (B2 del MCERL), lo que implica:

Ser capaz de entender las ideas principales de textos complejos que traten de temas tanto concretos como abstractos, incluso si son de carácter técnico siempre que estén dentro del campo de especialización marcado por la normativa del Bachibac.

Participar en conversaciones con un grado de fluidez y espontaneidad que posibilita la interacción habitual con hablantes nativos sin suponer tensión para ninguna de las partes. Resaltar la importancia personal de ciertos hechos y experiencias, expresar y defender puntos de vista con claridad proporcionando explicaciones y argumentos adecuados.

Poder producir textos claros y detallados sobre temas diversos así como defender un punto de vista tanto sobre temas generales como literarios, indicando los pros y los contras de las distintas opciones.

Leer con un alto grado de independencia, adaptando el estilo y la velocidad de lectura a distintos textos y finalidades y utilizando fuentes de referencia apropiadas de forma selectiva.

Escribir textos claros, estructurados y detallados sobre una variedad de temas relacionados con su especialidad, sintetizando y evaluando información y argumentos procedentes de varias fuentes. Entre estos temas se encuentran los medios de comunicación, la literatura francófona y París, temas que serán objeto de la prueba escrita del Bachibac.

Comprender cualquier tipo de habla, tanto conversaciones cara a cara como discursos retransmitidos, sobre temas, habituales o no, de la vida personal, social, académica o profesional.

Comprender discursos extensos y líneas complejas de argumentación siempre que el tema sea razonablemente conocido y el desarrollo del discurso se facilite con marcadores explícitos.

Realizar descripciones y presentaciones claras y sistemáticamente desarrolladas, resaltando adecuadamente los aspectos significativos y los detalles relevantes que sirvan de apoyo.

Realizar descripciones y presentaciones claras y detalladas sobre una amplia serie de asuntos relacionados con su especialidad, ampliando y defendiendo sus ideas con aspectos complementarios y ejemplos relevantes. Entre estos temas se encuentran los medios de comunicación, la literatura francófona y París, temas que serán objeto de la prueba escrita del Bachibac.

Hablar con fluidez, precisión y eficacia sobre una amplia serie de temas generales, académicos, culturales, literarios-profesionales o de ocio marcando con claridad la relación entre las ideas. Comunicarse espontáneamente y poseer un buen control gramatical sin dar muchas muestras de tener que restringir lo que dice y adoptando un nivel de formalidad adecuado a las circunstancias.

COMO VAMOS A TRABAJAR

Se pedirá al alumno una actitud participativa en clase, a través de las actividades de comunicación que tendrán presencia diaria en el aula.

Trabajaremos regularmente con los medios de comunicación y las nuevas tecnologías.

Las tareas para casa servirán para reforzar lo trabajado en clase, y serán revisadas periódicamente y valoradas también como trabajo diario del alumnado.

El alumno tendrá que realizar al menos una exposición oral en clase siguiendo unas pautas previamente establecidas.

Se preparará al alumno para las dos pruebas a las que puede optar al acabar el bachillerato: el Bachibac y la Selectividad.

COMO VAMOS A EVALUAR

La evaluación será continua y se evaluarán la expresión y la comprensión, tanto oral como escrita. El 80% de la nota corresponderá a conocimientos y destrezas, controlables mediante pruebas y trabajos específicos.

El 20% restante remitirá a la actitud que el alumno o alumna desarrolle ante la asignatura, valorándose la realización de tareas en el aula y en casa, la organización de su material, así como su comportamiento en el aula. Para aprobar, debe alcanzarse un mínimo de un 50 % en conceptos, los procedimientos. Una vez alcanzado ese 50%, se le sumará el porcentaje correspondiente a las actitudes.

Las evaluaciones suspensas se reduperarán con trabajo específico de refuerzo cuando sea necesario, y progreso del alumno en la siguiente evaluación.

MATERIALES

- Material didáctico a disposición de los alumnos en la página WEB del IES Drago, en el blog del curso <http://bachibac.blogspot.com/>
- Cuaderno del alumno, donde se inserta el material fotocopiado entregado por el profesor.
- Lecturas y secuencias: 1º trimestre Les misérables y secuencia de textos "los animales espejo del hombre", Prévert, Apollinaire, Baudelaire, La Fontaine, Ionesco...
- 2º trimestre: lectura del héroe en el siglo XIX, La cartuja de Parma, Los tres mosqueteros, La dama de las camelias, y libro "L'écume des jours".
- 3º trimestre: un libro de una lista publicada en el blog, y el tema "El París de 'Los miserables', con textos de Huysmann, Balzac, y Baudelaire.

CONTENIDOS ESPECÍFICOS

La sintaxis y el análisis de la frase.

Estaremos especialmente atentos a la estructuración de la oración compleja, con el dominio de los conectores sintácticos, como los que rigen las proposiciones principales y subordinadas en el interior de las frases: relaciones temporales y relaciones lógicas (causa / consecuencia / concesión / finalidad / comparación / suposición). Se comenzará no obstante por una revisión y afianzamiento de contenidos gramaticales para profundizar después en la lista de nociones para el estudio de la lengua marcadas por las Disposiciones Generales que regulan el Bachibac.

El texto y la intención enunciativa.

Se cuidará particularmente la organización del texto y todo lo que asegure su cohesión, fundamentalmente los términos de repetición (anáforas), las progresiones (tema intención) y las conexiones (encadenamientos de las frases de un mismo texto).

La pronunciación.

Se acordará una gran importancia a la corrección fonética. La pronunciación y la entonación deberán alcanzar una corrección suficiente para alcanzar el nivel B2 según el MCER.

La ortografía.

Se cuidará el desarrollo de la competencia ortográfica a través de las lecturas y sobre todo de las producciones escritas variadas, con el fin de que el alumnado presente escritos que tengan el menor número posible de errores. La utilización del corrector ortográfico integrado en los programas de tratamiento de textos será objeto de un aprendizaje razonado.

Se espera además un muy buen dominio de la presentación, de la organización de las ideas en párrafos y de la puntuación. En este aspecto, el recurso a los programas de tratamiento de textos será una ayuda muy valiosa.

Textos literarios.

El tema de estudio para este curso sigue siendo «París» y las dos obras literarias que desarrollan dicho tema para la segunda parte del ejercicio escrito de la prueba externa de Lengua y literatura francesas son «Tableaux parisiens» de Les Fleurs du mal de Baudelaire y Une jeunesse de P. Modiano. El estudio de otros textos se organizará, según ley, mediante la selección de tres obras, a saber: La forme d'une ville change, hélas, plus vite que le coeur d'un mortel, de Jacques Roubaud, L'écume des tours, de Boris Vian y Cyrano de Bergerac de Rostand. Además, se verán tres conjuntos de textos o fragmento en torno a los siguientes temas: los pájaros, las cartas y las artes..

Contenidos comunicativos

La familia / La vida de los jóvenes. / El ocio (deportes, música, artes). / Los medios de comunicación. / La publicidad / El medioambiente. / Texto y discurso argumentativos y expositivos / Cultura y literatura francófonas / París / El comentario y la disertación literaria/ Comentario y exposición oral



Inglés Bilingüe 2º Bachillerato

OBJETIVOS

La programación de 2º de Bachillerato está enfocada principalmente a que el alumno consiga un nivel adecuado de competencia lingüística.

El objetivo fundamental en torno al cual se organiza la enseñanza del idioma es la comunicación. Para ello el alumno tendrá que desarrollar las siguientes capacidades:

- 1.- Comprensión y producción oral,
- 2.- Comprensión y producción escrita,
- 3.- Dominar las reglas gramaticales y la morfología del idioma, de acuerdo con su nivel, y
- 4.- Riqueza de vocabulario.

Los puntos 3 y 4 no son fines en si mismos, sino medios para que el alumno consiga el objetivo fundamental, que es la comunicación.

CONTENIDOS

Síntesis de los contenidos de acuerdo con su nivel

1. Situaciones comunicativas.
2. Reflexión gramatical (morfología y sintaxis).
3. Pronunciación y entonación.
4. Adquisición y consolidación de vocabulario.
5. Comprensión y producción de textos escritos.

COMO VAMOS A EVALUAR

La evaluación es continua, por lo que se presupone siempre que el alumno conoce los contenidos básicos de las evaluaciones anteriores, e incluso de cursos anteriores, pues son imprescindibles para una adecuada comprensión y expresión oral y escrita al nivel exigido.

Instrumentos de evaluación

- Trabajo diario en clase y en casa.
- Exposiciones e intervenciones orales de diverso tipo, individuales y/o de grupo.
 - Participación del alumno en las actividades de clase, demostrando en todo momento interés y una actitud positiva hacia la asignatura.
 - Comportamiento adecuado del alumno en clase: estar en silencio, hacer las actividades correspondientes y no perturbar el orden y la convivencia en el aula.
 - Pruebas escritas y orales: se realizarán al menos tres pruebas de carácter general, una por trimestre, según criterio del profesor, incluyendo en su momento la correspondiente al libro de lectura obligatoria. Y se realizarán, igualmente, todas aquellas pruebas parciales que se estime convenientes para una correcta asimilación de los contenidos.
 - Lectura y/o exposición oral de trabajos realizados por el alumno, en fecha previamente acordada.

Finalmente, hay que recordar que es obligatorio por parte del alumnado traer puntualmente a clase los materiales necesarios para realizar las actividades requeridas.

Calificación

La calificación final de las evaluaciones 1ª y 2ª y 3ª se basará, en un 80 %, en las notas obtenidas por el alumno en exámenes, pruebas parciales y demás contenidos orales y escritos susceptibles de corrección y evaluación numérica por parte del profesor; y, en un 20 %, en aspectos actitudinales y procedimentales (comportamiento, entrega puntual de tareas, participación, etc.), registrados en el cuaderno del profesor.

En la evaluación final, el ejercicio global del libro de lectura hará media con los demás exámenes escritos dentro de la proporción del 80%.

Recuperación de la materia: el alumno con una evaluación suspensa recuperará la misma si aprueba la siguiente evaluación.

En Junio no habrá examen de suficiencia global para el alumno que no haya superado el curso.

Si un alumno no hubiera superado la materia en junio, dispondrá de un examen global en Septiembre.

COMO VAMOS A TRABAJAR

- Se pedirá al alumno una actitud participativa en clase, a través de las actividades de comunicación, que tendrán lugar diariamente en el aula.
- Se hará uso de los recursos tecnológicos apropiados (TIC) para la consecución de los objetivos.
- Las tareas para casa servirán para reforzar lo trabajado en clase, y se valorarán en la proporción señalada en el apartado de evaluación.
- El alumno tendrá que intervenir oralmente en clase cuando se le requiera a ello.
- Actividades extraescolares y culturales relacionadas con la materia.

MATERIALES

-Libro de texto : English Grammar in Context (Intermediate), de la editorial Macmillan.

-Lectura obligatoria: Broken Wings, de James Roy, editorial Richmond



Inglés

2º Bachillerato

OBJETIVOS

La programación de 2º de Bachillerato está enfocada principalmente a que el alumno consiga un nivel adecuado de competencia lingüística.

El objetivo fundamental en torno al cual se organiza la enseñanza del idioma es la comunicación. Para ello el alumno tendrá que desarrollar las siguientes capacidades:

- 1.- Comprensión y producción oral,
- 2.- Comprensión y producción escrita,
- 3.- Dominar las reglas gramaticales y la morfología del idioma, de acuerdo con su nivel, y
- 4.- Riqueza de vocabulario.

Los puntos 3 y 4 no son fines en si mismos, sino medios para que el alumno consiga el objetivo fundamental, que es la comunicación.

CONTENIDOS

Síntesis de los contenidos de acuerdo con su nivel

1. Situaciones comunicativas.
2. Reflexión gramatical (morfología y sintaxis).
3. Pronunciación y entonación.
4. Adquisición y consolidación de vocabulario.
5. Comprensión y producción de textos escritos.

COMO VAMOS A EVALUAR

La evaluación es continua, por lo que se presupone siempre que el alumno conoce los contenidos básicos de las evaluaciones anteriores, e incluso de cursos anteriores, pues son imprescindibles para una adecuada comprensión y expresión oral y escrita al nivel exigido.

Instrumentos de evaluación

- Trabajo diario en clase y en casa.
- Exposiciones e intervenciones orales de diverso tipo, individuales y/o de grupo.
 - Participación del alumno en las actividades de clase, demostrando en todo momento interés y una actitud positiva hacia la asignatura.
 - Comportamiento adecuado del alumno en clase: estar en silencio, hacer las actividades correspondientes y no perturbar el orden y la convivencia en el aula.
 - Pruebas escritas y orales: se realizarán al menos tres pruebas de carácter general, una por trimestre, según criterio del profesor, incluyendo en su momento la correspondiente al libro de lectura obligatoria. Y se realizarán, igualmente, todas aquellas pruebas parciales que se estime convenientes para una correcta asimilación de los contenidos.
 - Lectura y/o exposición oral de trabajos realizados por el alumno, en fecha previamente acordada.

Finalmente, hay que recordar que es obligatorio por parte del alumnado traer puntualmente a clase los materiales necesarios para realizar las actividades requeridas.

Calificación

La calificación final de las evaluaciones 1ª y 2ª y 3ª se basará, en un 80 %, en las notas obtenidas por el alumno en exámenes, pruebas parciales y demás contenidos orales y escritos susceptibles de corrección y evaluación numérica por parte del profesor; y, en un 20 %, en aspectos actitudinales y procedimentales (comportamiento, entrega puntual de tareas, participación, etc.), registrados en el cuaderno del profesor.

En la evaluación final, el ejercicio global del libro de lectura hará media con los demás exámenes escritos dentro de la proporción del 80%.

Recuperación de la materia: el alumno con una evaluación suspensa recuperará la misma si aprueba la siguiente evaluación.

En Junio no habrá examen de suficiencia global para el alumno que no haya superado el curso.

Si un alumno no hubiera superado la materia en junio, dispondrá de un examen global en Septiembre.

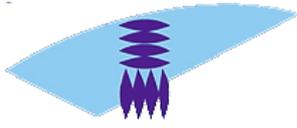
COMO VAMOS A TRABAJAR

- Se pedirá al alumno una actitud participativa en clase, a través de las actividades de comunicación, que tendrán lugar diariamente en el aula.
- Se hará uso de los recursos tecnológicos apropiados (TIC) para la consecución de los objetivos.
- Las tareas para casa servirán para reforzar lo trabajado en clase, y se valorarán en la proporción señalada en el apartado de evaluación.
- El alumno tendrá que intervenir oralmente en clase cuando se le requiera a ello.
- Actividades extraescolares y culturales relacionadas con la materia.

MATERIALES

-Libro de texto (Student's Book): In Gear 2 (Richmond),

-Lectura obligatoria: Broken Wings, de James Roy, editorial Richmond



I.E.S. Drago

Educación

Física

2º de Bachillerato

CONTENIDO

- Ejercicio físico, salud y calidad de vida. Beneficios del ejercicio físico sobre la salud.
- La motricidad humana Conocer los aspectos básicos de la anatomía humana en relación con el movimiento y la actividad física.
- La evaluación de la condición física.
- Planificación del entrenamiento: Conocer las leyes y los principios básicos del entrenamiento deportivo, y saberlos aplicar en el trabajo personal de mejora física.
- Adquirir autonomía en la realización de planes de mejora de la condición física.
- Primeros auxilios. Reanimación cardiopulmonar.
- Conocer y saber aplicar correctamente técnicas de relajación y masaje deportivo.
- Hábitos positivos y negativos de vida. El sedentarismo.
- Mejorar la condición física general a través de las habilidades específicas a través de los deportes ofertados.
- Descubrir el deporte como alternativa dinámica y recreativa de ocupar el tiempo de ocio.
- Desarrollar la actitud crítica hacia el deporte como espectáculo deportivo
- Mejorar la sensibilidad como espectador para apreciar la calidad en todas las manifestaciones deportivas.
- Organización de torneos deportivos.
- Conocer distintas modalidades deportivas de pala y raqueta como medio de emplear saludablemente el tiempo de ocio.
- Organizar y desarrollar de forma autónoma actividades deportivas con implementos.
- Desarrollar autónomamente actividades expresivas.
- Conocer y utilizar las posibilidades que ofrece el medio natural para el desarrollo personal y la práctica de la actividad física y recreativa.
- Conocer y poner en práctica las prevenciones necesarias para desarrollar actividades en el medio natural.
- Puesta en práctica de talleres dirigidos por los propios alumnos.

CÓMO VAMOS A TRABAJAR

Explicación en clase de los objetivos y contenidos a practicar y aprender.

Realización de las actividades prácticas dando prioridad al carácter lúdico y a la realización en equipo.

Sesiones teóricas en el aula.

Fomentaremos la adquisición de hábitos saludables así como el trabajo autónomo y cooperativo.

Los alumnos desarrollarán en función de sus conocimientos talleres dirigidos por ellos con la supervisión del profesorado.

CÓMO VAMOS A EVALUAR

Evaluación inicial al comienzo del curso y en cada unidad didáctica.

Pruebas prácticas y escritas sobre los contenidos de clase

Valoración de la actitud (participación, atención, conservación del material, normas de higiene,...)

Seguimiento de la asistencia y puntualidad.

Criterios de calificación: La calificación de cada evaluación se ajustará al siguiente criterio:

40 %: corresponderá al apartado de procedimientos. Adquisición de las cualidades y habilidades específicas del programa, que el alumno podrá adquirir con el trabajo diario.

30 %: conceptos teóricos y aplicaciones prácticas relacionadas con ellas.

20 %: trabajo diario: se valorará con un 10% el grado de compromiso demostrado por los alumnos en clase, y otro 10% el desarrollo de los talleres individuales.

10 %: actitudes. Comportamientos individuales y sociales. En éste apartado se valorará la asistencia a clase.

Para superar la evaluación, el alumno tendrá que obtener como mínimo un tres (sobre diez) en la parte conceptual (teórica).

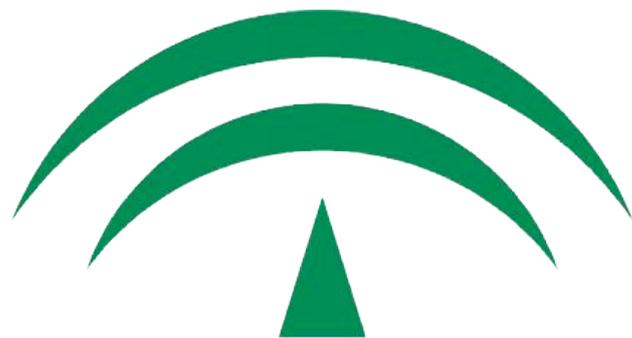
Al ser una asignatura con un alto contenido práctico tendrá una gran importancia para superarla la valoración del trabajo diario del alumno en clase.

Recuperación: Evaluación continua, los alumnos podrán recuperar la parte procedimental y actitudinal aprobando la siguiente evaluación, no así los contenidos teóricos que tendrán que recuperar mediante una prueba específica.

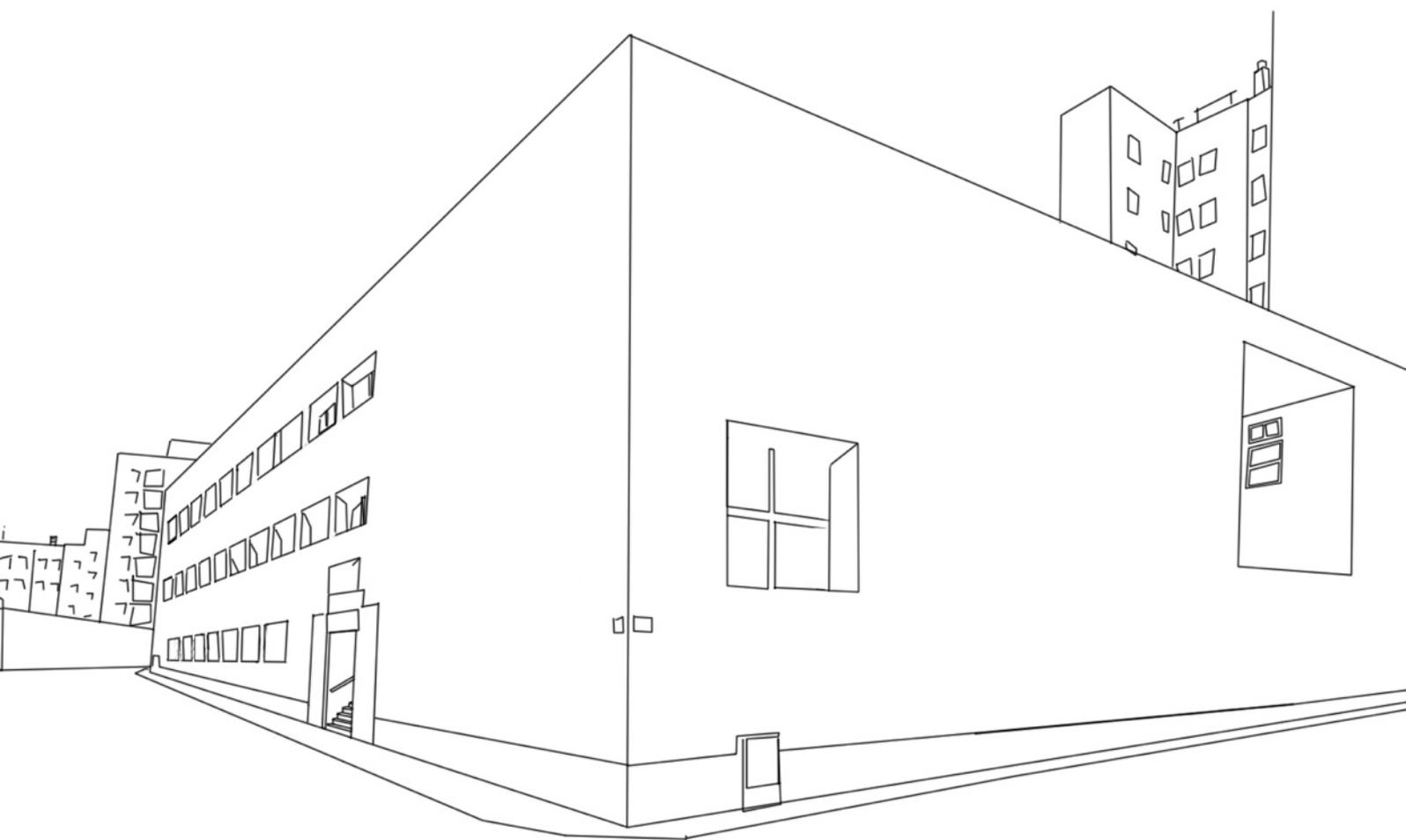
MATERIALES

Ropa y calzado deportivo adecuado para la realización de las clases prácticas.

Material específico para algunas actividades



JUNTA DE ANDALUCIA



I.E.S. Drago

I.E.S. Drago
C/ Marianista Cubillo, 15
11008
Cádiz
Tlf:956243686