

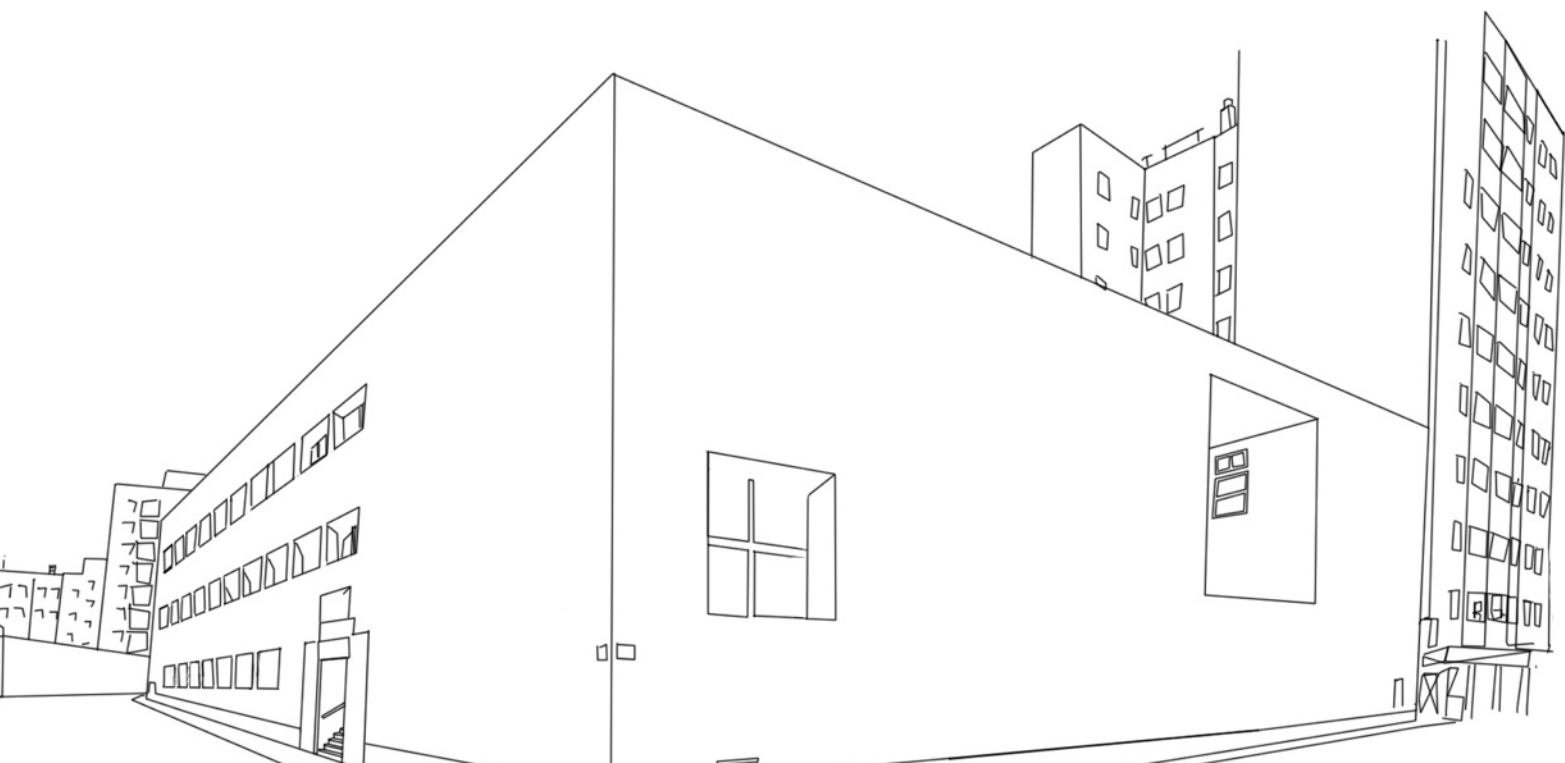
INSTITUTO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA



INFORMACIÓN PARA LAS FAMILIAS

Curso 2014-15

2º de E.S.O.



CUADERNILLO INFORMATIVO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

La finalidad del cuadernillo que usted está leyendo es proporcionar a las familias del alumnado de ESO una información breve, clara y precisa sobre los siguientes aspectos de cada materia:

- Objetivos y contenidos.
- Líneas metodológicas generales de cada asignatura.
- Criterios e instrumentos de evaluación.
- Material escolar complementario para que el aprendizaje de cada materia sea lo más fructífera posible.

Esperamos que esta guía facilite el estudio de su hijo o hija en el instituto. Así mismo pensamos que estas orientaciones contribuirán a un mejor seguimiento del trabajo que su hijo desarrolla en el centro. Por último, solicitamos su colaboración con el fin de que el desarrollo educativo del alumnado sea una tarea común compartida entre el profesorado y las familias.

Por otra parte, la agenda escolar debe ser un instrumento imprescindible para la comunicación entre la familia y el profesorado. Debe servir también para realizar un seguimiento en el proceso de aprendizaje del alumnado por lo que debe ser consultada habitualmente para tener una información completa de la marcha de su hijo en el instituto.

En Cádiz, octubre de 2014

El Director



Ciencias Naturales

2º E.S.O

OBJETIVOS

- Aplicar los procedimientos propios de la metodología científica.
- Comprender y expresar mensajes con contenido científico. Interpretar diagramas, gráficas, tablas y expresiones matemáticas elementales, así como comunicar argumentaciones y explicaciones en el ámbito de la ciencia.
- Obtener información sobre temas científicos, utilizando distintas fuentes, y emplearla, valorando su contenido para fundamentar y orientar trabajos sobre temas científicos.
- Conocer y valorar las interacciones de la ciencia y la tecnología con la sociedad y el medio ambiente.
- Desarrollar actitudes y hábitos de consumo respetuosos con el medio para avanzar hacia un futuro sostenible.

CONTENIDOS

- Caracterizar los sistemas materiales a través de sus propiedades.
- Conocer la naturaleza y estructura de la materia.
- Usar modelos submicroscópico para interpretar los sistemas materiales y los cambios que sufren
- Comprender y diferenciar los cambios que suceden en la materia.
- Aplicar los contenidos anteriores a sistemas materiales complejos como la atmósfera y la hidrosfera.
- Analizar los cambios desde el punto de vista energético.
- Interpretar fenómenos cotidianos relacionados con la luz.

COMO VAMOS A EVALUAR

En la evaluación se valoraran los siguientes aspectos.

- Trabajo diario en el aula. Participación y cooperación en los trabajos de grupo.
- Continuidad en el estudio y en la realización de las tareas propuestas para realizar en casa.
- El cumplimiento de las normas establecidas en clase.
- Cuaderno de trabajo (organización y limpieza, realización de las correcciones oportunas).
- Exámenes y otras pruebas escritas individuales, que constituirán el 70 % de la calificación.

La convocatoria extraordinaria de septiembre consistirá únicamente en la realización de un examen.

COMO VAMOS A TRABAJAR

La metodología didáctica en esta etapa educativa será fundamentalmente activa y participativa, favoreciendo el trabajo individual y cooperativo del alumnado en el aula. Así mismo será necesario el trabajo diario en casa, estudiando y realizando las tareas correspondientes.





Ciencias Sociales

2º E.S.O

OBJETIVOS

- Identificar y caracterizar las civilizaciones medievales: El Islam, la Europa feudal y los reinos peninsulares.
- Explicar el origen del Estado Moderno y del absolutismo. Valorar el papel del Imperio y el Nuevo Mundo.
- Explicar los rasgos distintivos del arte andalusí, Románico, Gótico, Renacimiento y Barroco.
- Conocer la distribución y la evolución de la población mundial, de España y Andalucía.
- Identificar y clasificar los distintos tipos de migraciones, sus causas y consecuencias.
- Estudiar el fenómeno urbano.
- Procesar la información obtenida de diversas fuentes (TIC), y utilizar el vocabulario específico del área con rigor y precisión.

CONTENIDOS

EDAD MEDIA

1. El Islam y al-Andalus
2. La Europa feudal
3. La ciudad medieval
4. Los reinos peninsulares en la Edad Media

EDAD MODERNA

5. El nacimiento del mundo Moderno.
6. La monarquía autoritaria: Los Reyes Católicos.
7. Los grandes descubrimientos geográficos.
8. El Imperio de los Austrias.
9. La Europa del Barroco

GEOGRAFÍA

10. La población mundial
11. La población de España y Andalucía
12. La ciudad y lo urbano
13. Las sociedades humanas.

COMO VAMOS A EVALUAR

Ejercicios de evaluación (70%) y trabajo diario (30 %). Para ser evaluado positivamente en cada evaluación el alumno tendrá que aprobar ambos apartados

Criterios: Asistencia y puntualidad. Actitud positiva en el aula. Continuidad y constancia en el trabajo. Cuidado y presentación del cuaderno y trabajos.

Recuperaciones:

- Evaluaciones no superadas: Actividades de refuerzo y ejercicio de recuperación.
- Pendientes del curso anterior: Trabajo específico por evaluación presentado en el plazo fijado y pruebas trimestrales.

COMO VAMOS A TRABAJAR

- Actitud participativa y trabajo diario en clase: Lecturas, resúmenes y esquemas, mapas y ejes cronológicos.
- Las tareas para casa reforzarán el trabajo en clase, siendo revisadas periódicamente.
- Exposición oral y escrita de los conocimientos adquiridos y aplicación de los mismos.
- Desarrollo de las competencias básicas.
- Actividades extraescolares relacionadas con la materia.

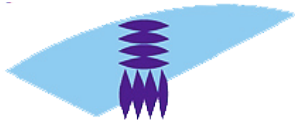
MATERIALES

Cuaderno del alumno y libro de texto: DEMOS 2. Vicens Vives.

Lecturas recomendadas:

- MALLORQUÍ, C.: La catedral. SM.
- MOLINA, P: El terrible florentino. Noguer
- NOVELLI, L: Leonardo. La mano que dibuja. Edítex





I.E.S. Drago

Geografía e Historia

2º de E.S.O.

OBJETIVOS

- Identificar y caracterizar las civilizaciones medievales: El Islam, la Europa feudal y los reinos peninsulares.
- Explicar el origen del Estado Moderno y del absolutismo. Valorar el papel del Imperio y el Nuevo Mundo.
- Explicar los rasgos distintivos del arte andalusí, Románico, Gótico, Renacimiento y Barroco.
- Conocer la distribución y la evolución de la población mundial, de España y Andalucía.
- Identificar y clasificar los distintos tipos de migraciones, sus causas y consecuencias.
- Estudiar el fenómeno urbano.
- Procesar la información obtenida de diversas fuentes (TIC), y utilizar el vocabulario específico del área con rigor y precisión.

CONTENIDOS

EDAD MEDIA

1. El Islam y al-Andalus
2. La Europa feudal
3. La ciudad medieval
4. Los reinos peninsulares en la Edad Media

EDAD MODERNA

5. El nacimiento del mundo Moderno.
6. La monarquía autoritaria: Los Reyes Católicos.
7. Los grandes descubrimientos geográficos.
8. El Imperio de los Austrias.
9. La Europa del Barroco

GEOGRAFÍA

10. La población mundial
11. La población de España y Andalucía
12. La ciudad y lo urbano
13. Las sociedades humanas.

CÓMO VAMOS A EVALUAR

Ejercicios de evaluación (60%) y trabajo diario (40 %). Para ser evaluado positivamente en cada evaluación el alumno tendrá que aprobar ambos apartados

Criterios: Asistencia y puntualidad. Actitud positiva en el aula. Continuidad y constancia en el trabajo. Cuidado y presentación del cuaderno y trabajos.

Recuperaciones:

- Evaluaciones no superadas: Actividades de refuerzo y ejercicio de recuperación.

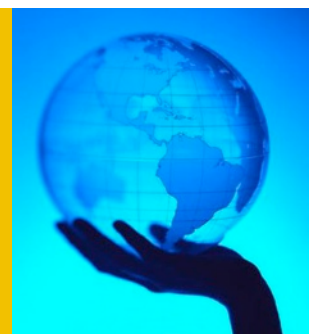
- Pendientes del curso anterior: Trabajo específico por evaluación presentado en el plazo fijado y pruebas trimestrales.

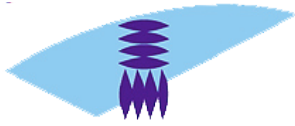
CÓMO VAMOS A TRABAJAR

- Actitud participativa y trabajo diario en clase: Lecturas, resúmenes y esquemas, mapas y ejes cronológicos.
- Las tareas para casa reforzarán el trabajo en clase, siendo revisadas periódicamente.
- Exposición oral y escrita de los conocimientos adquiridos y aplicación de los mismos.
- Desarrollo de las competencias básicas.
- Actividades extraescolares relacionadas con la materia.

MATERIALES

- Libro de texto: DEMOS 2. Vicens Vives.
- Cuaderno del alumno.
- Lectura: MALLORQUÍ, C.: La catedral. SM.





I.E.S. Drago

Educación Física 2º de E.S.O.

OBJETIVOS

- Mejorar el conocimiento del cuerpo humano y la influencia positiva del ejercicio físico sobre la salud.
- Profundizar en la importancia del calentamiento como práctica previa a toda actividad física.
- Saber realizar de forma autónoma el calentamiento y ponerlo en práctica dirigiéndolo a la clase.
- Mejorar y conocer las capacidades físicas (resistencia, velocidad y flexibilidad).
- Realizar de forma correcta la técnica básica de la carrera de resistencia y velocidad.
- Ejecutar aceptablemente los gestos técnicos básicos de los deportes colectivos (voleibol, fútbol), juegos alternativos. Conocer y aplicar sus reglas y normas.
- Participar correctamente en los juegos cooperativos, conocer y apreciar sus valores.
- Ejecutar de manera aceptable ejercicios de suelo de gimnasia artística.
- Conocer las generalidades y modalidades del atletismo.
- Conocer normas de comportamiento y precaución en las actividades en la naturaleza (senderismo y bicicleta de montaña).
- Utilizar correctamente técnicas de expresión corporal, relajación y respiración.
- Mejorar el grado de comprensión y expresión oral y escrita de los alumnos/as
- Mostrar actitudes de respeto, trabajo en equipo y deportividad.
- Respetar las normas de higiene, prevención y seguridad en la práctica.

CÓMO VAMOS A EVALUAR

- Evaluación inicial al comienzo del curso y en cada unidad didáctica.
- Pruebas prácticas y escritas sobre los contenidos de clase
- Revisión del cuaderno de clase.
- Valoración de la actitud (participación, atención, conservación del material, respeto de las normas de higiene,...)
- Seguimiento de la asistencia y puntualidad.
- Criterios de calificación: La calificación de cada evaluación se ajustará al siguiente criterio:
 - 40 %: corresponderá al apartado de procedimientos. Adquisición de las cualidades y habilidades específicas del programa.
 - 30 %: conceptos teóricos y aplicaciones prácticas relacionadas con ellas.
 - 10 %: actitudes. En éste apartado se valorará la asistencia a clase, los hábitos de higiene, la falta de ropa deportiva y los comportamientos individuales y sociales.
 - 20 %: trabajo diario del alumno/a tanto en clases prácticas como en presentación de trabajos y realización de actividades en el cuaderno.
- Para superar la evaluación, el alumno tendrá que obtener como mínimo un tres (sobre diez) en la parte conceptual (teórica).
- Recuperación: Evaluación continua, los alumnos podrán recuperar la parte procedimental y actitudinal aprobando la

siguiente evaluación, no así los contenidos teóricos que tendrán que recuperar mediante una prueba específica.

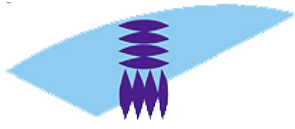
CÓMO VAMOS A TRABAJAR

- Explicación en clase de los objetivos y contenidos a practicar y aprender.
- Realización de las actividades prácticas dando prioridad al carácter lúdico y a la realización en equipo.
- Sesiones teóricas en el aula.
- Realización en clase y en casa del cuaderno del alumno.



MATERIALES

- Ropa y calzado deportivo adecuado para la realización de las clases prácticas.
- Libro de texto: Proyecto olimpia-1 Ediciones del Serbal.
- Cuaderno de clase.



I.E.S. Drago

Educación Plástica y Visual

2º de E.S.O.

OBJETIVOS

- Ver, observar y entender las imágenes.
- Entender la creación como un proceso que debe estar presente en todos los ámbitos.
- Expresar sensaciones mediante construcciones plásticas.
- Conocer los distintos sistemas de representación gráficos.
- Respetar el patrimonio artístico y entender las distintas manifestaciones culturales como hechos enriquecedores.
- Utilizar la tecnología digital como un instrumento más, en la comunicación técnica y artística.
- Valorar y trabajar la comunicación en todos sus aspectos: expresión oral, escrita, virtual, corporal, musical y visual.
- Establecer relaciones con otras personas participando en actividades de grupo con flexibilidad y responsabilidad

MATERIALES

Si los materiales se usan e forma correcta pueden durar mucho tiempo y la mayoría servirán para otros cursos y otras materias.

- Se recomienda el Cuaderno de Plástica 2 de la editorial ANAYA.
- Bloc de dibujo DIN A4
- Hojas blancas DIN A4(folios)
- Escuadra, cartabón y regla numerada (que quepan en una carpeta para formato A4).
- Compás con adaptador para rotuladores.
- Lápices de las siguientes durezas: 2B, HB, 2H.
- Goma y afila lápices.
- Caja de rotuladores y caja de lápices de colores.
- Tres o cuatro fundas transparentes para archivar folios.
- Pinceles Uno redondo y fino para perfilar y dos planos para pintar
- Tijeras y Pegamento.
- Revistas (como dominicales, publicidad, ciencia, libros para reciclar, pero no prensa del corazón ni deportiva).
- Un rollo de papel de cocina, que será de uso común y se dejará en el aula.

CÓMO VAMOS A EVALUAR

Utilizamos cuatro instrumentos para evaluar el aprendizaje: La actitud en el aula, el cuaderno de trabajo, el Bloc de dibujo y los exámenes.

• Todos tienen el mismo valor, pero es necesario llegar al mínimo 5, en cada uno de ellos para que el resultado de la evaluación se considere positivo.

• La calificación será la media aritmética de los cuatro instrumentos. (actitud, cuaderno, bloc y exámenes). En el caso de que alguno de los apartados sea negativo (menos de 5) la calificación será como máximo 4 puntos.

• En el caso de no realizar exámenes la nota final sería la suma de los tres apartados (positiva) dividida entre tres.

Para recuperar

• La actitud en el aula se recuperará mediante trabajos complementarios que impliquen un cambio de aquellos aspectos que cada persona deba mejorar.

• El cuaderno de trabajo se completará o mejorará fuera de las horas lectivas.

• El bloc de dibujo se completará en el aula, buscando un horario adecuado, que puede implicar los recreos, o bien realizando un examen.

• Los exámenes no superados se repetirán por bloques.

CÓMO VAMOS A TRABAJAR

• Tomaremos apuntes de las explicaciones y anotaremos en nuestra agenda las tareas pendientes para realizarlas en casa.

• Preguntaremos nuestras dudas de forma ordenada respetando los turnos de palabra.

• Aportaremos el material necesario para poder realizar el trabajo diario.

• Seremos puntuales tanto en la entrada a clase como al comenzar a trabajar.

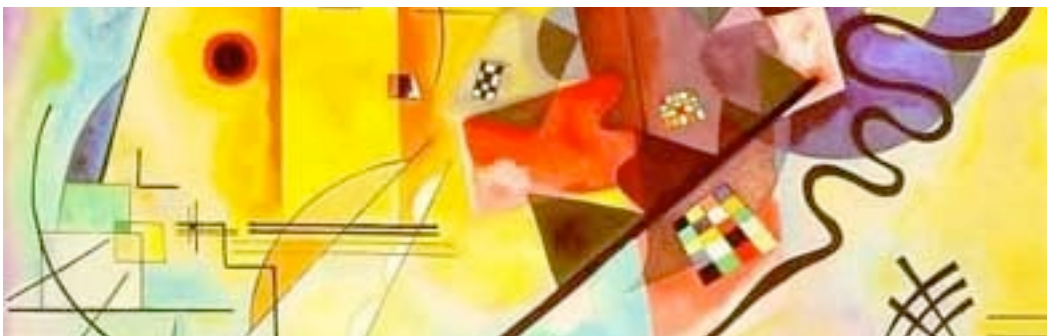
• Aportaremos nuestros conocimientos y trabajo en las tareas comunes.

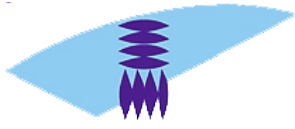
• Mantendremos el aula y los materiales de uso común en perfecto estado.

• Seremos amables y respetaremos todas las opiniones.

En el segundo trimestre haremos trabajos individuales o en pequeños grupos sobre artistas plásticos y arquitectos de nuestro país y los expondremos oralmente con la ayuda de imágenes, ante nuestros compañeros.

En el tercer trimestre buscaremos un tema común para trabajar en equipo con nuestro grupo y coordinarnos con todos los niveles de E. Plástica y Visual.





I.E.S. Drago

Tecnologías

2º de E.S.O.

OBJETIVOS

Identificar, elegir y saber utilizar correctamente los instrumentos de dibujo técnico adecuados a la operación que ha de realizar.

Conocer e identificar las diferentes formas de representar objetos, mediante sus distintas vistas, interior de piezas y a escala.

Reconocer los elementos que integran las estructuras, identificar los esfuerzos a que están sometidos y determinar su nivel de estabilidad y grado de rigidez.

Comprender los conceptos de corriente eléctrica, diferencia de potencial e intensidad de corriente, realizando todo tipo de cálculos mediante aplicación de la ley de Ohm.

Analizar los elementos básicos de un ordenador y sus principales periféricos de entrada y salida. Conocer básicamente el sistema operativo GNU/Linux realizando operaciones con archivos y carpetas.

Apreciar la importancia del reciclado y la utilización de estos materiales en la realización de trabajos, considerando la necesidad de hacer compatibles los avances tecnológicos con la protección del medio ambiente y la vida de las personas.

Utilizar el método de trabajo en equipo asumiendo el reparto de tareas y responsabilidades, fomentando la igualdad, la convivencia y el respeto entre personas.

Desarrollar hábitos de curiosidad en la búsqueda de información tecnológica fomentando la ampliación de vocabulario y la mejora de la expresión escrita y oral.

Un rollo de papel de cocina, que será de uso común y se dejará en el aula.

CÓMO VAMOS A EVALUAR

Trabajo diario del alumnado valorando aspectos sobre su actitud y comportamiento. (20%)

Revisión periódica del cuaderno de la asignatura, valorando distintos aspectos del mismo. (20%)

Valoración de los trabajos y proyectos desarrollados en clase. (20%)

Pruebas específicas, orales o escritas, para determinar el nivel de dominio sobre determinados contenidos o destrezas. (40%)

Volver a realizar de modo más satisfactorio aquellos aspectos en los que no se haya demostrado unos requerimientos mínimos.

Para los alumnos que no hayan superado la materia en las pruebas ordinarias de junio, se les entregará un 'Informe individualizado' en el que se reflejará los objetivos no alcanzados, los contenidos relacionados y la propuesta de actividades de recuperación.

Realización de una prueba extraordinaria sobre lo recogido en el 'Informe individualizado'.

CÓMO VAMOS A TRABAJAR

• Explicaciones del profesor/a, insistiendo especialmente en el vocabulario técnico.

• Toma de apuntes en el cuaderno de la asignatura de todos los conceptos y procedimientos expuestos por el profesor/a.

• Realización de ejercicios aclaratorios y de ampliación de los conceptos estudiados.

• Búsqueda de información que amplíe los contenidos tratados en cada tema.

• Trabajos prácticos en grupo fomentando la autonomía y el trabajo en equipo.

MATERIALES

- Libro de texto "2 ESO - Tecnologías - Linux" - A. Romero y X. Serrate - Editorial Bruño
- Escuadra, cartabón y regla graduada de 40 cm
- Lápiz o portamina del nº. 2 ó "HB". Goma de lápiz y de tinta.
- Rotuladores de color negro de grosor fino y grueso. Bolígrafo de color negro o azul.
- Cuaderno cuadriculado de tamaño folio.



Francés Bilingüe 2º E.S.O.

COMO VAMOS A EVALUAR

La evaluación será continua y se evaluarán la expresión y la comprensión, tanto oral como escrita. El 80% de la nota corresponderá a conocimientos y destrezas, controlables mediante pruebas y trabajos específicos. El 20 % restante remitirá a la actitud que el alumno o alumna desarrolle ante la asignatura, valorándose la realización de tareas en el aula y en casa, así como su comportamiento en el aula.

Las evaluaciones suspensas se recuperarán con trabajo específico de refuerzo cuando sea necesario, y progreso del alumno en la siguiente evaluación.

COMO VAMOS A TRABAJAR

Se pedirá al alumno una actitud participativa en clase, a través de las actividades de comunicación que tendrán presencia diaria en el aula, respetando siempre el turno de palabra.

Trabajaremos regularmente con los auxiliares de conversación, con los medios de comunicación y las nuevas tecnologías.

Las tareas para casa servirán para reforzar lo trabajado en clase, y serán revisadas periódicamente y valoradas también como trabajo diario del alumnado.

El alumno tendrá que realizar al menos una exposición oral en clase siguiendo unas pautas previamente establecidas.

CONTENIDOS

Los siguientes objetivos se refieren a niveles de competencia A2/B1, según el Marco Común Europeo de Referencia:

a) Comprender los puntos principales de textos claros y en lengua estándar sobre cuestiones familiares y cotidianas, así como producir textos sencillos y coherentes sobre dichas cuestiones (de 90-180 palabras). b) Describir experiencias, acontecimientos, deseos y aspiraciones, y justificar sus opiniones o explicar sus planes. c) Comprender y producir breves narraciones. d) Llevar a cabo con razonable fluidez una descripción oral u escrita sencilla de una variedad de temas que sean de su interés. e) Comunicarse con cierta seguridad, tanto oralmente como por escrito, en asuntos relacionados con sus intereses personales. Intercambiar, comprobar y confirmar información. Expresarse sobre temas más abstractos y culturales como pueden ser películas, libros, música, etc. f) Ser capaz de sacarle partido a su repertorio lingüístico sencillo para enfrentarse a situaciones nuevas. g) Participar sin preparación previa, y con respeto a las normas conversacionales adecuadas, en intercambios orales sobre temas cotidianos, expresando opiniones personales e intercambiando información sobre temas habituales de interés personal o pertinentes en la vida diaria.

CONTENIDOS GRAMATICALES: Repaso de los contenidos de cursos anteriores, insistiendo en los tiempos verbales del indicativo más usuales. Presente de subjuntivo. Reconocimiento del pasado simple. Comparación, negación. Oración condicional. Pronombres

personales, demostrativos, posesivos, pronombres de relativo, Introducción a la voz pasiva. La liaison. Conectores y organizadores del discurso.

CONTENIDOS COMUNICATIVOS: Medios de comunicación. El consumo y la restauración. Adjetivos de color. Naturaleza, deportes y actividades de ocio. El sistema educativo en Francia. La salud. Expresión de la obligación. Exposición y redacción de textos argumentativos. Redacción de cartas y correos electrónicos.

A estos contenidos, se sumarán aquellos contenidos lingüísticos y culturales necesarios para apoyar a las asignaturas no lingüísticas implicadas en este curso de la Sección Bilingüe.



MATERIALES

- Libro del alumno: Pourquoi pas 3, A2.2, Edebé
- Libro de aula: Les clés du nouveau DELF B1, ed. Diffusion. Unidades 1, 2 y 3.
- Material didáctico a disposición de los alumnos en la página WEB del IES Drago. -Cuaderno del alumno, donde se inserta el material fotocopiado entregado por el profesor.
- Lecturas: 1er trimestre: selección de cuentos de Pierre Gripari, Charles Perrault, y Philippe Dumas. 2º trimestre: L'homme qui plantait des arbres, de Jean Giono. 3º trimestre: lectura optativa. Las lecturas del primer y tercer trimestre corresponden a textos que se difunden gratuitamente por internet.



Francés

2ª lengua

2º E.S.O

COMO VAMOS A EVALUAR

Se pedirá al alumno una actitud participativa en clase, a través de las actividades de comunicación que tendrán presencia diaria en el aula.

Trabajaremos regularmente con los medios de comunicación y las nuevas tecnologías.

Las tareas para casa servirán para reforzar lo trabajado en clase, y serán revisadas periódicamente y valoradas también como trabajo diario del alumnado.

El alumno tendrá que realizar al menos una exposición oral en clase siguiendo unas pautas previamente establecidas. La evaluación será continua y se evaluarán la expresión y la comprensión, tanto oral como escrita. El 80% de la nota corresponderá a conocimientos y destrezas, controlables mediante pruebas y trabajos específicos. El 20 % restante remitirá a la actitud que el alumno o alumna desarrolle ante la asignatura, valorándose la realización de tareas en el aula y en casa, así como su comportamiento en el aula.

Las evaluaciones suspensas se recuperarán con trabajo específico de refuerzo cuando sea necesario, y progreso del alumno en la siguiente evaluación.

CONTENIDOS

COMPRESIÓN LECTORA: Comprender textos breves y sencillos sobre asuntos cotidianos con vocabulario muy frecuente y cotidiano o relacionado con el trabajo. Reconocer el vocabulario.

EXPRESIÓN ESCRITA - Escribir una serie de frases y oraciones sencillas enlazadas con conectores sencillos.- Producir textos sencillos (entre 50 y 150 palabras) relacionados con temas cotidianos y cercanos al alumno, de diferentes finalidades y adecuados a distintas situaciones de comunicación.- Conocer y poner en práctica las estructuras gramaticales y contenidos lingüísticos programados.

COMPRESIÓN ORAL: . Comprender lo suficiente como para poder enfrentarse a necesidades concretas siempre que el discurso esté articulado con claridad y con lentitud (mensajes procedentes del profesor, de otros compañeros o de los medios audiovisuales e informáticos utilizados). - Comprender frases y expresiones relacionadas con áreas de prioridad inmediata (por ejemplo, información personal y familiar muy básica, compras, lugar de residencia, empleo) siempre que el discurso esté articulado con claridad y con lentitud.- Identificar, reconocer y reproducir los sonidos programados, así como los aspectos de ritmo, acentuación y entonación de las palabras y expresiones estudiadas:

EXPRESIÓN ORAL- Saber hacer una descripción o presentación sencilla de personas, condiciones de vida o trabajo, actividades diarias, cosas que le gustan o no le gustan, en una breve lista de frases y oraciones sencillas.- Expresar oralmente ideas, sentimientos y experiencias. Producir mensajes orales comprensibles. - Conocer y poner en

práctica las estructuras gramaticales y contenidos lingüísticos programados.- Pronunciar y entonar adecuadamente palabras y frases.

INTERACCIÓN ORAL- Participar en conversaciones con razonable comodidad en situaciones estructuradas y en conversaciones breves siempre que la otra persona le ayude si es necesario. Desenvolverse en intercambios sencillos y habituales sin mucho esfuerzo; plantear y contestar preguntas e intercambiar ideas e información sobre temas cotidianos en situaciones predecibles de la vida diaria.- Comunicarse en tareas sencillas y habituales que requieran un intercambio sencillo y directo de información y que traten asuntos cotidianos relativos al trabajo y al tiempo libre. Desenvolverse en intercambios sociales muy breves.



MATERIALES

- Libro del alumno y cuaderno de ejercicios: Inédit plus 2
- Libro de lectura: Deux ans de vacances

CONTENIDOS

GRAMATICALES : - L'interrogation globale: Est-ce que...? - L'interrogation partielle: Qu'est-ce que...? / L'interrogation partielle: Qui est-ce? - Les verbes 'faire' et 'travailler' au présent. - Révision des verbes en -er. - « On » et « Nous ». - Les adjectifs possessifs. - Le présentatif: C'est. - Les pronoms personnels COD. - Les verbes en -ir réguliers. - Les articles indéfinis. / Les articles contractés . La comparaison d'un adjectif. - Les prépositions et les adverbes de lieu. - Aller, tourner, traverser, prendre. / Falloir, devoir. - La négation. LÉXICOS Y FONÉTICOS : - Les professions. / Les lieux de travail. - Les couleurs. - La famille. - Les traits physiques. - Le logement. / La maison. - La cité. - Les verbes pour indiquer le chemin. - Le son 'action'. / Le son 'gens', 'dans', 'jambes'./- Le son [y]. ESTRATEGIAS COMUNICATIVAS:- Ser capaz de preguntar y explicar los gustos y preferencias y las profesiones. - Ser capaz de expresar la pertenencia. - Ser capaz de hablar de la familia y describirse y describir a alguien. - Ser capaz de describir un objeto. Comparar. - Ser capaz de preguntar y decir donde se encuentra un objeto. - Ser capaz de indicar un camino CIVILIZACIÓN - Literatura francesa: Jules Verne - La francophonía. - La arquitectura.



I.E.S. Drago

Inglés

2º E.S.O

OBJETIVOS

El objetivo fundamental en torno al cual se organiza la enseñanza del idioma es la comunicación. El resto de los objetivos no son sino medios para la consecución de éste.

Mejorar y reforzar la comprensión y producción oral ,con ejercicios de audio y de lenguaje de su nivel: describiendo lugares, personas y cosas, hablando de hábitos en presente y pasado, dando información personal, etc...

Mejorar y reforzar la comprensión y producción escrita, leyendo textos adaptados a su nivel, escribiendo frases cortas, obteniendo información específica, contestando a preguntas....

Reforzar la reflexión sobre las reglas gramaticales y la morfología del idioma, de acuerdo al nivel.

Enriquecimiento y ampliación del léxico.

CONTENIDOS

Síntesis de los contenidos

- 1.Situaciones comunicativas.
- 2.Reflexión gramatical (morfología y sintaxis).
- 3.Pronunciación y entonación.
- 4.Adquisición y consolidación de vocabulario.
- 5.Comprensión y producción de textos escritos.

COMO VAMOS A EVALUAR

La evaluación es continua, por lo que se presupone siempre que el alumno conoce los contenidos básicos de las evaluaciones anteriores.

Instrumentos de evaluación

- Trabajo diario en clase y en casa con exposiciones e intervenciones orales de diverso tipo.
- Participación y comportamiento adecuado del alumno en las actividades de clase..
- Pruebas escritas y orales: se realizarán, al menos, tres pruebas de carácter general, una por trimestre, incluyendo la relativa al libro de lectura obligatoria, más las pruebas parciales necesarias.
- Lectura y/o exposición oral de trabajos.

Es obligatorio por parte del alumnado traer a clase los materiales necesarios para la realización de las actividades requeridas.

Calificación

La calificación final de las evaluaciones 1ª y 2ª y 3ª se basará, en un 80 %, en las notas obtenidas por el alumno en exámenes, pruebas parciales y demás contenidos orales y escritos susceptibles de corrección y evaluación numérica por parte del profesor; y, en un 20 %, en aspectos actitudinales y procedimentales (comportamiento,

entrega puntual de tareas, participación, etc.), registrados en el cuaderno del profesor.

En la evaluación final, el ejercicio global del libro de lectura hará media con los demás exámenes escritos dentro de la proporción del 80%.

Recuperación de la materia: el alumno con una evaluación suspensa recuperará la misma si aprueba la siguiente evaluación.

En Junio no habrá examen de suficiencia global para el alumno que no haya superado el curso. En Septiembre, los exámenes serán comunes para todos los cursos del mismo nivel.

COMO VAMOS A TRABAJAR

- Se pedirá al alumno una actitud participativa en clase, a través de las actividades de comunicación que tendrán lugar diariamente en el aula.
- Se hará uso de los recursos tecnológicos apropiados (TIC) para la consecución de los objetivos.
- Las tareas para casa servirán para reforzar lo trabajado en clase, y se valorarán en la proporción señalada en el apartado de evaluación.
- El alumno tendrá que intervenir oralmente en clase cuando se le requiera a ello.
- Actividades extraescolares o culturales relacionadas con la materia.

MATERIALES

- Libro de texto: English in Motion 2 , de la editorial Richmond. Lectura: Ride for your life, edit. Richmond





Lengua castellana y su literatura

2º E.S.O

OBJETIVOS

En 2º de ESO la dinámica de clase está principalmente orientada al desarrollo de las cuatro destrezas lingüísticas básicas: la comprensión y expresión oral y escrita. Asimismo se reforzarán conceptos gramaticales básicos y se iniciará a los alumnos/as en la técnica del comentario de textos de diversa índole y en el estudio de la comunicación literaria. Todo ello se subordina al objetivo básico: tomar conciencia de la importancia del trabajo diario. Objetivos prioritarios serán, por tanto:

- Afianzar y mejorar la comprensión y elaboración de discursos orales, de tipología variada (narrativos, descriptivos, dialogados, periodísticos, expositivos, argumentativos, literarios); reconocer y aplicar sus características estructurales y expresar opiniones razonadas.
- Desarrollar la reflexión sobre la lengua en los planos gramatical y léxico, para mejorar sus niveles de uso, insistiendo también en el respeto de las normas ortográficas y tipográficas.
- Afianzar el hábito de estudio en el aula y en casa, trabajando de forma reflexiva, sistemática y ordenada.
- Desarrollar la capacidad de lectura a través de obras literarias adecuadas al nivel e intereses del alumnado, y a través de textos periodísticos. Además, la lectura será una actividad diaria y continua en el aula.
- Desarrollar una actitud de participación activa, de cooperación y de respeto en situaciones de aprendizaje compartido.

COMO VAMOS A TRABAJAR

- 1. El texto. Técnicas de comprensión y análisis: resumen, tema, estructura. Comprensión, análisis y composición de textos de diferente tipología, con especial atención a los textos periodísticos, expositivos y argumentativos. Pautas para la mejora de la expresión oral y escrita y de la presentación de los escritos.
- 2. Conocimiento de la lengua y vocabulario. Origen y evolución del castellano. Variedades de la lengua: social, cultural y geográfica. Estudio y reconocimiento de las diferentes unidades de la lengua y sus combinaciones. Identificación y uso coherente de las formas verbales, así como de la modalidad y estructura oracional. Nociones básicas de Sintaxis. Uso de procedimientos para componer enunciados de forma adecuada, coherente y cohesionada. Prefijos sufijos. Sinonimia, antonimia, homonimia, paronimia, monosemia y polisemia. Precisión léxica.
- 3. Ortografía y norma. Conocimiento y uso reflexivo de las normas ortográficas. Consulta del diccionario y correctores
- 4. Literatura. Lectura dramatizada de relatos y obras teatrales breves. Recitado de poemas. Reconocimiento de los géneros y subgéneros literarios. La narrativa, la lírica y el teatro. Métrica, principales estrofas y recursos literarios..

COMO VAMOS A EVALUAR

La asistencia a clase, puntualidad, actitud y trabajo diario en clase y en casa, la participación en actividades orales y escritas y la presentación de lecturas voluntarias suponen el 40% de la nota. El otro 60% reflejará las calificaciones obtenidas en pruebas escritas, incluidas los controles de lectura.

Criterios:- Progreso en la competencia lingüística del alumno.- Adquisición de los contenidos básicos.- Esfuerzo por superar las dificultades. - Actitud activa y respetuosa en el aula, continuidad y constancia en el trabajo.- Orden, claridad y puntualidad en el cuaderno y los trabajos presentados.

Recuperaciones: El alumnado con la 1ª y/o 2ª evaluación suspensa realizará un trabajo específico de refuerzo -40%- (obligatorio) y una prueba escrita -60%-. Se informará a la familia del resultado, a través de la agenda. En caso de suspender la 3ª evaluación (final), el alumno se presentará a la prueba extraordinaria de septiembre.

Lengua pendiente de 1º: la entrega puntual y satisfactoria de actividades de refuerzo de la 1ª y la 2ª ev. y el trabajo y actitud adecuada en el curso permitirán la recuperación de toda materia pendiente en la 2ª ev.

MATERIALES

- Material: libro de texto, Juglar 2 de Editorial Vicens Vives. Cuaderno organizado por bloques (ver síntesis de los contenidos) en el que se irán pegando las fotocopias que se proporcionen. Se utilizarán también otros recursos didácticos (prensa, medios audiovisuales, ordenadores, audiciones de canciones, poemas...). Los alumnos/as deberán llevar a clase todos los días la agenda escolar, material este que facilitará la comunicación continua entre el profesorado y los padres, por lo que se ruega una revisión periódica por parte de estos.
- Trabajo constante en el aula, individual, por parejas y en grupo, por lo que se debe tener una actitud participativa y respetuosa. Tareas para casa que serán revisadas diariamente por el profesorado y valoradas como trabajo diario.
- Se proporcionarán actividades de refuerzo y/o ampliación a aquellos alumnos que las precisen.
- Realización de, al menos, una exposición oral por trimestre en clase siguiendo unas pautas previamente establecidas.
- Actividades extraescolares relacionadas con la materia: asistencia a representaciones teatrales, exposiciones, etc.

- Se leerán dos obras por evaluación. Serán las siguientes:

Primera evaluación

- - Jordi Sierra i Fabra: La música del viento.Ed.SM Gran Angular.
- - Laura Gallego : La hija de la noche .Ed. Edebé

Segunda evaluación

- - Jordi Sierra i Fabra: Kafka y la muñeca viajera.Siruela.
- -Jaqueline Kell: La evolución de Carpurnia Tate. Roca.

Tercera evaluación

- - Obra de libre elección.
 - - J. L. Alonso de Santos: La verdadera y singular historia de la princesa y el dragón. Ed. Castalia.
-
- La lectura de dichas obras será obligatoria y requisito indispensable para superar la evaluación.
 - La presentación voluntaria de otras lecturas realizadas por el alumnado tendrá una valoración positiva en la evaluación de la materia.
 - La participación en las actividades del Departamento (Club de Lectura, Feria del Libro, Día de la Lectura,...) también será valorada positivamente.



I.E.S. Drago

Matemáticas

2º E.S.O.

OBJETIVOS

- Utilizar los distintos procedimientos del cálculo numérico y aplicar éstos a la resolución de problemas de la vida cotidiana.
- Plantear y resolver ecuaciones de 1º grado. Aplicando éstos conocimientos en la resolución de problemas
- Reconocer magnitudes directa e inversamente proporcionales. Calcular porcentajes. Aplicando éstos conocimientos a la resolución de problemas.
- Identificar las características de una gráfica.
- Representar gráficamente tablas de frecuencia. Utilizar y calcular la media, la moda y la mediana.
- Escribir el espacio muestral de un experimento aleatorio. Calcular la probabilidad de un suceso.
- Utilizar el Teorema de Tales para construir triángulos semejantes y dividir un segmento en partes iguales.
- Calcular áreas y volúmenes de cuerpos geométricos.

COMO VAMOS A EVALUAR

Se asignará un 20% de la calificación a las observaciones realizadas sobre el propio proceso de aprendizaje (trabajo diario, atención y participación en clase, revisión del cuaderno, así como una buena disposición hacia el trabajo y un correcto saber estar)

Se asignará un 80% de la calificación a las pruebas que se realicen en cada evaluación.

RECUPERACIÓN

El profesor entregará un trabajo de refuerzo a cada alumno que no haya superado una evaluación que deberá realizar y entregar obligatoriamente al profesor antes de realizar una prueba escrita.

Se asignará un 80% a la prueba escrita y un 20% al trabajo realizado y a la valoración del proceso de aprendizaje que se hizo en la evaluación.

PENDIENTES DE CURSOS ANTERIORES

- Recuperarán por evaluaciones.
- A principio de curso se le entregará al alumno una hoja de actividades que éste irá trabajando durante cada evaluación, preguntando las dudas a su profesor. Una vez entregadas las actividades en las fechas indicadas, realizará un examen escrito de dificultad similar a éstas. La calificación se

obtendrá mediante el 80% de la nota del examen y el 20% del trabajo y de la valoración del proceso de aprendizaje en el curso actual.

PRUEBA EXTRAORDINARIA (Septiembre)

En junio se entregará un informe individualizado con las evaluaciones no superadas de las que tendrá que examinarse en septiembre.

COMO VAMOS A TRABAJAR

- Al inicio del curso se realizara una prueba inicial.
- Los nuevos conocimientos se realizarán mediante explicaciones a cargo del profesor y se apoyarán en sus conocimientos previos integrando referencias a la vida diaria.
- El alumno participará en estas explicaciones a petición del profesor o por iniciativa propia, respetando siempre el turno de palabra.
- El alumno consolidará su aprendizaje mediante la práctica diaria, en clase y en casa, de actividades individuales y/o colectivas.
- Esta práctica en casa es fundamental para el buen aprendizaje.

MATERIALES

- Libro de texto propuesto por el Departamento. Materiales digitales. Libro digital
- Cuaderno.
- Regla, compás, transportador, cuerpos geométricos...cuando se trabaje la Geometría o la Estadística.
- Se iniciará el uso de la calculadora en situaciones concretas.



Música

2º E.S.O

OBJETIVOS

- Reconocer las cualidades del sonido y dominar un vocabulario básico el comentario de las audiciones.
- Conocer el lenguaje musical para poder interpretar partituras básicas.
- Reconocer los elementos musicales (melodía, armonía, texturas...) y sus variedades.
- Conocer las estructuras musicales y los géneros más importantes.
- Interpretar canciones y melodías con flauta y pequeña percusión.
- Mantener una escucha activa durante las audiciones.
- Guardar silencio en las actuaciones musicales.

COMO VAMOS A TRABAJAR

- Interpretando canciones y ejecutando instrumentalmente diferentes melodías.
- Participando y asistiendo a actuaciones musicales.
- Realizando actividades en el cuaderno.
- Haciendo actividades en torno a la lectura.
- Comentando audiciones.

COMO VAMOS A EVALUAR

Evaluamos la asistencia, puntualidad, materiales,... Supone un 5% de la nota.

Observación de la actitud y trabajo en clase. Equivale a un 25% de la nota.

Es muy importante el trabajo diario: hay que hacer siempre las actividades.

Test de cada unidad didáctica y controles de vocabulario: 25% de la nota.

Se evalúa cantar e interpretar las melodías hasta un 30% de la nota.

Los cuadernos deben estar con todo el trabajo hecho. Se valora hasta un 10%.

La capacidad de expresión oral y escrita vale hasta un 5% de la nota.

Si un alumno suspende una evaluación, tendrá que hacer actividades de refuerzo y recuperación. Al aprobar una evaluación se recupera automáticamente la anterior.

Los alumnos con la asignatura pendiente de 1º recibirán directamente del profesor durante el primer mes de curso el plan de trabajo para la recuperación de dicha asignatura.

MATERIALES

- Libro de texto MUSICA 1 (volumen 2) + 1CD (nº2) , Proyecto "Los caminos del Saber", Ed. Santillana (los libros permanecerán casi siempre en la clase).
- Cuaderno para las actividades, tijeras y stick de pegamento.
- Flauta dulce soprano.
- Agenda escolar.

Material escolar: programa de gratuidad de los libros de texto

Como ustedes saben, los libros de texto de educación secundaria obligatoria se les entregan a sus hijos e hijas en préstamo al inicio de curso escolar y se recogen al final de curso con objeto de que ese material pueda ser reutilizado por el alumnado de los siguientes años.

Consideramos que la reutilización de materiales es un bien en sí mismo para la comunidad y que contribuye a favorecer los valores de corresponsabilidad y solidaridad, así como a poner de manifiesto la necesidad de tratar un bien colectivo como propio. Por todo ello les solicitamos que inculquen a sus hijos el máximo cuidado en el uso de esos materiales.

Desde estas páginas les solicitamos que responsabilicen a sus hijos de la obligación que tienen de asistir a cada clase con los libros de texto correspondientes a cada materia y con la agenda escolar.

En todas las aulas existen taquillas de uso individual en las que podrán guardar su material. Se recomienda encarecidamente su uso por parte del alumnado. La utilización de aparatos electrónicos (teléfonos, cámaras fotográficas, reproductores musicales, etc.) no está permitida en el centro, por lo que éste no se hace responsable de su posible pérdida.

OTRAS CUESTIONES DE INTERÉS

Tratamiento del alumnado con la materia no superada de cursos anteriores.

En el caso de que un alumno tenga una asignatura pendiente de cursos anteriores, el alumno deberá realizar las actividades de refuerzo que le señale el profesor responsable de esa materia y que le serán facilitadas por el correspondiente departamento.

Estas actividades serán entregadas a los padres y madres en la primera reunión con el tutor, en el mes de octubre.

Los plazos de entrega por parte del alumnado de estas actividades específicas se establecerán antes de la finalización de cada trimestre a criterio del profesor o profesora correspondiente. El profesor de la materia durante el curso académico actual, o en su defecto el jefe del departamento en el caso de las materias sin continuidad en el curso en el que el alumno está matriculado, comprobará el grado de aprovechamiento de las actividades mediante una prueba escrita, una entrevista o cualquier otra forma de control.

Tratamiento del alumnado con la materia no superada en la prueba ordinaria de junio.

Para el alumnado que no haya superado la materia en las pruebas ordinarias de junio, el profesor de cada materia entregará un "Informe individualizado" a cada alumno en el que se reflejarán los objetivos no alcanzados, los contenidos relacionados y la propuesta de actividades de recuperación.

La realización de la prueba extraordinaria en el mes de septiembre versará sobre lo recogido en el "Informe individualizado" de cada una de las materias no superadas.

ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES DEL CENTRO/ 3o ESO Actividades en horario de tarde a lo largo del curso:

a) Talleres (PlandeApertura): Coste máximo de 15,40€ mensuales para las familias, con posibilidad de descuentos de hasta el 100%. Se necesita un mínimo de 10 alumnos para formar el taller. Se ofertan talleres de **Refuerzo de Inglés, Francés, Lengua y Matemáticas**.

b) Programa "El Deporte en la Escuela": se forman equipos de Baloncesto y Voleibol y monitorizados por técnicos especialistas. Los equipos participan en competiciones internas e intercentros (en la localidad y la provincia). Estos talleres no tienen ningún coste para los alumnos. La matrícula sigue abierta para los alumnos interesados.

c) Otras actividades deportivas: Escuelas Deportivas Municipales (Baloncesto, Tenis de Mesa) y Taller de Hockey (de pago) abierto a cualquier alumno interesado.

d) Apertura de la Biblioteca: la biblioteca abre de 16'30 a 21'00 de lunes a viernes para que los alumnos puedan venir a estudiar o a sacar libros en préstamo.

Principales actividades extraescolares del Instituto a lo largo del curso

2.1. Actividades deportivas

- Actividades durante los recreos para Educación Secundaria:
- **apertura del Gimnasio** para la realización de actividades deportivas, coordinada por el Departamento de Educación Física.
- **Escuelas Deportivas**, en colaboración con el Ayuntamiento, hasta el momento están previstas las 1 Escuelas de Voleibol y 1 de Baloncesto; si hay alumnos también se abrirá una de Tenis de Mesa.

Campeonatos internos: torneos de Baloncesto y Voleibol, campeonato de fútbol para primer ciclo (en la Fiesta de la Primavera).

2.2. Temas transversales (Educación en Valores, en coordinación con el Departamento de Orientación y la tutoría de coeducación).

- Jornadas de acogida en los primeros días del curso (Grupo de alumnos y profesores mediadores).
- Día contra la violencia de género (25 noviembre)
- Programa de Medio Ambiente "Drago Verde".
- Jornadas de Cooperación y Solidaridad (Talleres y charlas para los alumnos, 2a quincena de diciembre).
- Programa "Escuela de Igualdad" (Ayuntamiento de Cádiz)
- Celebración del Día de la No Violencia (30 de enero).
- Día de Andalucía (final de febrero).
- Día de la Mujer (principios de marzo).

2.3. Actividades culturales.

- **Feria del Libro:** se celebrará los días 8 a 10 de noviembre. Este año dedicada a Lewis Carroll. Compra-venta de libros, actividades de animación a la lectura. La APA subvenciona a sus socios con un descuento del 40% en lecturas obligatorias.
- **Plan de Lectura y Bibliotecas:** el Instituto está incorporado al Plan Lector de la Junta de Andalucía.
- **Conciertos didácticos:** participación en los conciertos programados.
- **Fiesta de la Primavera** (última semana de abril): Juegos, Talleres, competiciones deportivas, concurso literario, teatro... jornadas culturales y de convivencia en las que participa todo el centro.

Actividades de Fin de trimestre: Coincidiendo con el último día de cada trimestre, actividades de animación, deportivas o musicales con participación de los alumnos. **Publicaciones:** a través de la página web intentamos informar de las actividades del centro, también vamos a sacar un boletín periódico (a ser posible trimestral).

3. Actividades específicas para 3o de ESO (previsión):

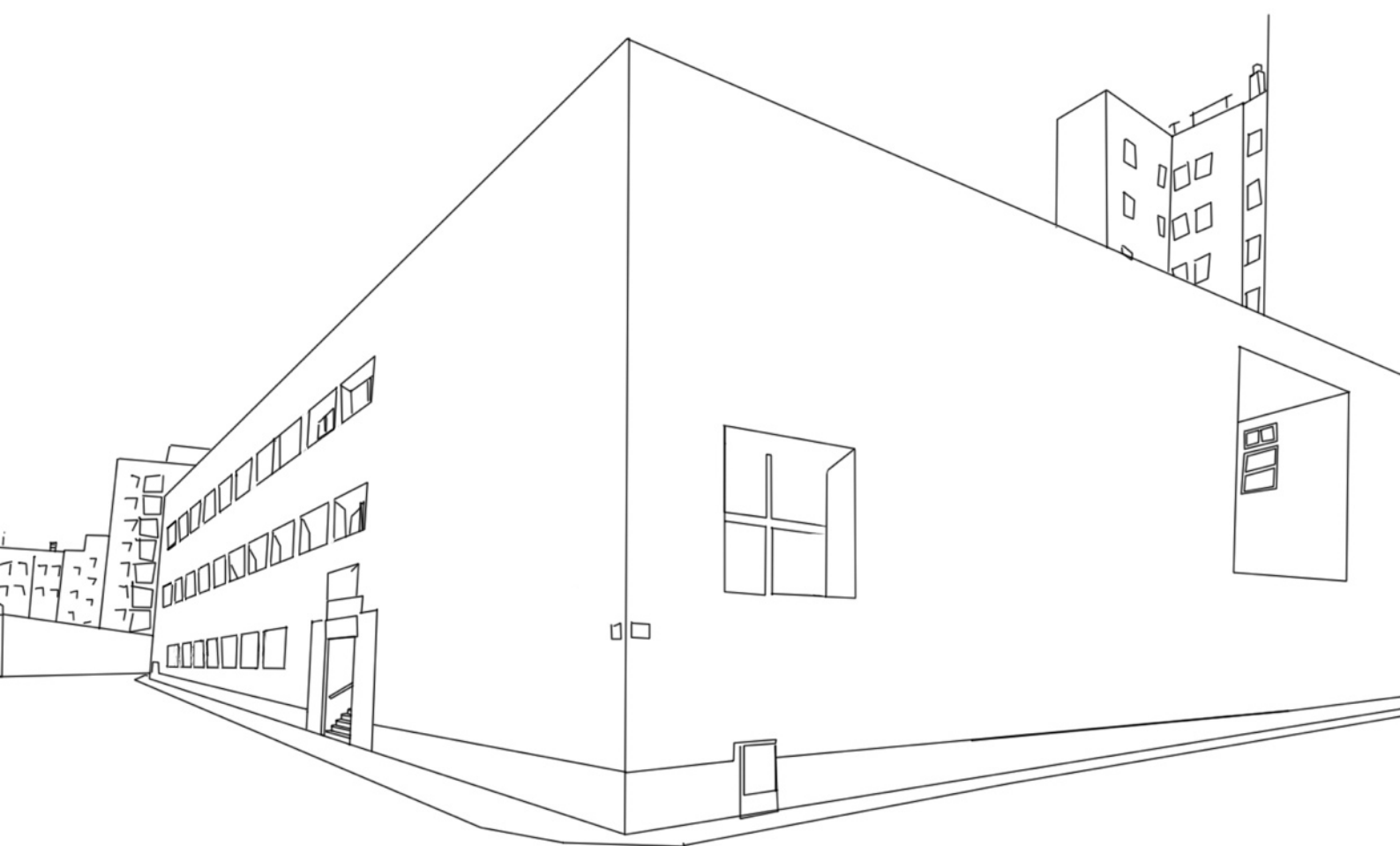
- Salidas de interés para el conocimiento del entorno (patrimonio cultural y natural).
- Intercambio con un centro francés (alumnos de francés y del programa bilingüe).
- Visita a Málaga (museo Picasso y museo de la Ciencia)
- Carrera de Orientación (abril o mayo)

Las actividades que impliquen salida del centro se realizarán si hay un número importante de alumnos de cada grupo que participa en ellas. Para ello, los alumnos deberán traer firmada por sus padres la autorización correspondiente. Si un alumno decide no participar en la actividad, el día en que ésta se celebre el alumno que no la realiza debe asistir a clase.

RECOMENDAMOS LA CONSULTA DE LA AGENDA DE ACTIVIDADES EN LA WEB DEL CENTRO: <http://www.iesdrago.com/web>



JUNTA DE ANDALUCIA



I.E.S. Drago

I.E.S. Drago
C/ Marianista Cubillo, 15
11008
Cádiz
Tlf:956243686