

## *La Vida es sueño*

### **PEDRO CALDERÓN DE LA BARCA**

Reparto (por orden de intervención)

**Rosaura:** Elena Puerta

**Clarín:** Diego Herrera

**Segismundo:** Lucía Gutiérrez

**Clotaldo:** Alberto García

**Soldado 1:** Francisco Gallo

**Soldado 2:** Paula Aguilar

**Astolfo:** Andrea Aguilar

**Estrella:** Carmen Serrano

**Dama:** Silvia Puerta

**Basilio:** Pablo Barranco

**Criado:** P. Aguilar

**Pueblo:** P. Aguilar y S. Puerta

### ☺ **Dirección artística y técnica**

- ▶ **Música en directo de Juan Hidalgo:** Voz: Natalia Moreno. Violines: Alejandro Muñoz, Pilar Rodríguez, Helena Romero y Marina Sánchez. Viola: Teresa Mancera. Guitarra: Alvaro Moscoso. **Teclados y dirección musical:** Enrique Rodríguez
- ▶ **Temas musicales:** H. Purcell, J. Hidalgo, J. H. Schmelzer, Savall, C. Monteverdi y A. Handel.
- ▶ **Sonido:** Álvaro López y Raúl Wilddolz
- ▶ **Apuntadora:** Binda Vizoso
- ▶ **Regidores:** Alejandro Muñoz y Silvia Puerta
- ▶ **Vestuario, atrezzo y maquillaje:** Antonia López y Marina Rodríguez
- ▶ **Ayudante de dirección:** Marina Rodríguez
- ▶ **Con la colaboración de:** Salvador Hernández y Cristina Ruiz
- ▶ **Dirección:** Pedro L. Vicente

☺ *Taller de Teatro* ☺

**I.E.S. Drago**

## *La Vida es sueño*

*¿Y teniendo yo más vida*

*Tengo menos libertad?*

El grupo de teatro del IES Drago cabalga de nuevo. Esta primavera regresa, después de su largo periplo por diversas épocas y autores, con un clásico, pero un clásico con mayúsculas, Calderón de la Barca. Que estos estudiantes de ESO y Bachillerato comprendan y memoricen los rizos metafóricos de *La vida es sueño*, tiene un gran mérito, que se atrevan a representarla, aún más. Energía y entusiasmo no les falta.

*Que toda la vida es sueño*

*Y los sueños, sueños son.*

¿Quién no ha repetido alguna vez estos versos que ya han pasado al acerbo popular? Breves palabras para mostrarnos la fragilidad de la vida, la asombrosa vanidad de los humanos:

*¡Ay de ti,*

*Qué soberbias vas mostrando*

*Sin saber que estás soñando!*

Hoy más que nunca estas palabras nos desvelan su actualidad, en un mundo regido por un capitalismo feroz, donde las intrigas políticas y la corrupción del poder salta a nuestras casas desde los medios de comunicación. Hoy como ayer, surgen “agradadores de todos los Segismundos” que quieren medrar y enriquecerse, por eso, como Segismundo, prisionero y encadenado, debemos sentir la pasión, *un volcán, un Etna hecho*, y gritar su rebeldía contra la hipocresía y la injusticia, afirmando el derecho a ser y a elegir, porque nuestro destino no está escrito en las estrellas. Trescientos años más tarde, otro gran poeta, Don Antonio Machado, opondrá sus versos a los oráculos fatalistas que arrebatan a las personas su voluntad:

*Caminante, no hay camino,*

*Se hace camino al andar...*

Que se alce ya el telón...

El rey Basilio de Polonia tiene encerrado a su hijo Segismundo en una torre desde que nació porque los astros le han vaticinado que, cuando acceda al trono, su hijo será un tirano y gobernará guiado por la injusticia y la crueldad.

Pasados unos años, el rey decide comprobar si lo que dijeron los astros es cierto y, bajo la influencia de unos narcóticos, sienta a Segismundo en el trono quien viéndose libre y poderoso comete numerosas atrocidades. El rey, después de ver el comportamiento de su hijo lo vuelve a encerrar, pero el pueblo, enterado de la existencia del príncipe, desencadena una revuelta y lo libera.

Segismundo tras derrotar a su padre, contribuir en la recuperación del honor de Rosaura y reconocer la entrega de Clotaldo, accede al trono de Polonia demostrando que la libertad del hombre vence al destino.

Paralelamente a estos hechos y entremezclándose ambas historias, Calderón nos cuenta cómo Rosaura, hija del fiel servidor del rey Clotaldo (aunque ella desconoce este hecho) viene desde Moscovia a recuperar el honor que le ha quitado Astolfo quien, bajo promesa de matrimonio, huye de Moscovia para casarse con Estrella y así acceder al trono de Polonia al no tener su tío, el rey Basilio, herederos que le sucedan.

***IES DRAGO***

**Cádiz, abril de 2014**

