

ANEXO A LA PROGRAMACIÓN:
ADECUACIÓN DE OBJETIVOS, CONTENIDOS Y EVALUACIÓN A LA
SITUACIÓN EXCEPCIONAL DEL TERCER TRIMESTRE

DEPARTAMENTO: DIBUJO MATERIA: EPVA CURSO: 2º ESO

PROFESORADO: Francisco Bou Ribes

1. Adecuación de objetivos:

Los objetivos de la asignatura siguen siendo los mismos de la programación inicial. Sin embargo, dadas las circunstancias especiales, el objetivo principal pasa a ser el de fomentar la expresión creativa. El uso de técnicas gráfico-plásticas sencillas, a través de las cuales puedan expresar emociones, sentimientos e ideas.

2. Adecuación de contenidos:

Los contenidos en esta asignatura están distribuidos en tres bloques: expresión plástica, comunicación audiovisual y dibujo técnico. Cada semana se plantea una actividad que mezcla contenidos de alguno o varios de los bloques. Se ha reducido a la mitad la carga de tareas semanales tratando de ajustarlas a esta nueva situación.

3. Cambios en la metodología: herramientas digitales utilizadas.

El alumnado de la asignatura recibe semanalmente, en coordinación con la tutora del grupo ,todas las indicaciones necesarias sobre la tarea a realizar. En función de la dificultad tienen acceso a distintos ejemplos que pueden ver en un blog creado para tal fin, en el que además pueden descargar los ejercicios propuestos. También se ha abierto un canal de YouTube para permitir el visionado de vídeos relacionados con la tarea semanal. Y por supuesto está siempre la opción de preguntar al profesor, a través del correo electrónico, cualquier duda.

4. Evaluación:

a) Adecuación de criterios de evaluación:

Se corrigen las tareas semanales animando al alumnado y explicando aquellos aspectos que resultan mejorables. Los criterios se flexibilizan, respecto a lo planteado en la programación, tanto en lo relativo a los plazos de entrega como al acabado de las tareas.

b) Adecuación de instrumentos de evaluación:

El principal instrumento de evaluación es la observación y revisión de todo el trabajo realizado en casa. tratando de establecer una comunicación lo más fluida

posible con el alumno para que sienta que estamos presentes y disponibles en todo momento.

El envío de las tareas escaneadas obliga a una mayor flexibilidad en la calificación. A dar mayor prioridad al procedimiento seguido frente a la precisión del trazado que puede verse distorsionado a consecuencia de unos medios tecnológicos claramente insuficientes o incorrectamente utilizados en algunos casos.

c) Procedimiento de recuperación:

Para aquellos que no presenten los trabajos o los suspendan hay previstos unos trabajos adicionales como recuperación. No se plantea realizar ningún examen teórico.

d) Adecuación de criterios de calificación.

La nota global saldrá de la media de las dos primeras evaluaciones. El trabajo realizado durante la tercera evaluación servirá para mejorar dicha nota o en su caso para recuperar alguna de las partes suspendidas.